

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ



Студенттер мен жас ғалымдардың
«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ - 2016» атты
XI Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ - 2016»

PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«SCIENCE AND EDUCATION - 2016»

2016 жыл 14 сәуір
Астана

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«Ғылым және білім - 2016»
атты XI Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«Наука и образование - 2016»**

**PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«Science and education - 2016»**

2016 жыл 14 сәуір

Астана

ӘӨЖ 001:37(063)

КБЖ 72:74

Ғ 96

Ғ96 «Ғылым және білім – 2016» атты студенттер мен жас ғалымдардың XI Халық. ғыл. конф. = XI Межд. науч. конф. студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2016» = The XI International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2016» . – Астана: <http://www.enu.kz/ru/nauka/nauka-i-obrazovanie/>, 2016. – б. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-764-4

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

ӘӨЖ 001:37(063)

КБЖ 72:74

ISBN 978-9965-31-764-4

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2016

3. Akhmetov, Z.A. (1964) *Kazakh prosody. Development of verse pre-revolutionary poetry.* Almaty: Nauka.
4. Akhmetov, Z.A. (1970) *Language of Kazakh Verse.* Almaty: Mektep.

УДК 392 (44)

ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ ФРАНЦУЗСКОГО НАРОДА

Каким Ажар Мұратқызы

azhar.k.m@mail.ru

Студентка 3 курса ЕНУ им. Л.Н.Гумилева, Астана, Казахстан

Научный руководитель – К.О.Ергалиева

Традиции и обычаи созданы творческим гением народа, близки и дороги ему, веками служили и служат людям. Каждый народ имеет свои исторически сложившиеся традиции и обычаи, разные по уровню и глубине своего идейного содержания в зависимости от исторических судеб народа [1]. Не смотря на то что, некоторые традиции общие для всех стран, есть и идентичные обычаи и традиции каждой страны.

Обычаи и традиции Франции – тема необъятная, и невозможно охватить её в одном материале, ведь это по-настоящему великая в историческом плане страна. Кроме того, современное французское государство многонационально, из-за этого традиции и обычаи Франции очень многочисленны. Однако, не смотря на всю обширность данной темы, можно попробовать разобраться с основными традициями народов Франции.

Французы любят традиции, во французских традициях берут начало этикет, мода, стиль жизни, национальные праздники, отношения с семьей, коллегами и друзьями [2].

Отличительными особенностями французов можно назвать их привычку делать всё комильфо, то есть так, как должно и правильно, и огромные любовь и уважение, которое они испытывают к своему родному языку. Причём, им приятнее слышать непонятную смесь «нижегородского с французским», чем внимать англоязычному собеседнику. Но они никогда не дадут почувствовать это, всегда и со всеми будут вежливы и галантны, приветливы и немного скрытны. И это тоже в традициях их нации.

Специфика быта каждого из основных слоев французского общества проявляется в характере семейного уклада [3]. Как велика преданность, почтение и уважение к родственным связям [4]. Правда, в последние десятилетия происходят социальные сдвиги, которые приводят к значительным изменениям в структуре семьи и разрушению традиций, соблюдавшихся еще в недавнем прошлом [3].

В традициях Франции проводить общие семейные советы, на которые собираются представители всех поколений, а «отлучение» от воскресного семейного обеда считается строгим наказанием за провинности. Но одновременно с этим, французы демократично относятся к вопросам брака, поэтому здесь очень популярны «гражданские браки». Да и трудно встретить в любой другой стране более эмансипированных, равных в правах с мужчинами и свободных в своём выборе женщин [4]. К слову, Франция была первой страной в Европе, где после революции 1789 г. был введен гражданский брак, регистрируемый в мэрии. Но в крестьянских и буржуазных семьях после регистрации в мэрии совершается до сих пор и церковный свадебный обряд.

Традиционная сельская французская семья обычно имеет во владении небольшой участок. До недавнего времени Франция считалась страной «семейного хозяйства». Средний возраст брака для мужчин - 29 лет, для женщин - 27, и он стремительно растет, причем как в городах, так и в провинции. При этом и обычные семьи здесь невелики - 2-4 человека, не более, даже в сельских районах (исключение составляют опять же эмигранты, хотя и в этой среде тенденция к снижению количества детей все заметнее) [3].

Очень интересными традициями Франции можно считать свадебные традиции. К примеру, очень любопытно, что невеста ни в коем случае не должна радоваться тому, что у неё в скором времени будет свадьба. В день свадьбы, по традиции, она должна была плакать, не соглашаться, чтобы её увозили из дома, а перед самым венчанием даже должна была сделать попытку сбежать из-под венца.

Во время свадебного застолья молодожёны не должны касаться друг друга и тем более целоваться. Конечно, данные традиции устарели и сейчас молодожёны не соблюдают их, а после бракосочетания, в основном, отправляются в свадебное путешествие [5].

Особыми неписаными правилами регламентируется употребление обращений «ты» (toi) и «вы» (vous). Говорят, что в некоторых французских семьях супруги не «тыкают» друг другу на протяжении всей жизни [2].

Один из многочисленных традиций французского народа, при рождении ребенка родители зажигают около него множество ламп, называя их всех именами различных святых. Когда лампы догорают до конца, ребенку дается имя святого, которое носит последняя потухшая лампа [6].

В традициях французов пригласить на кофе жену друга и пофлиртовать с ней, если обед пройдет без флирта, женщина обидится — таков национальный менталитет. Любопытно и то, что на отсутствие заигрываний со стороны друга может даже обидеться сам муж [7].

По-французски *etiquette* означает и "этикет" и "церемонию". И действительно, всевозможным формальностям, условностям и ритуалам здесь уделяется достаточно много внимания. Чему стоит поучиться у французов, так это умению соблюдать всевозможные нюансы этикета. Каждый француз обязательно поздоровается, входя в кафе или магазин, и попрощается, уходя из них, и никогда не сделает грубого нарушения этикета, повторно пожав руку при встрече.

Но не все традиции Франции так «строги» и обязательны, среди них множество милых, очаровательных и забавных. Например, французы многократно целуются при встрече, выпечку носят в специальной сумочке, не открывают дома зонтиков и никогда не уступят место в транспорте, но зато любят извиняться, даже, если вины никакой нет. А любимый национальный «досуг» французов — забастовки и митинги, в которых они любят сначала участвовать, а потом обсуждать за обедом [4].

Интересная деталь - французы очень приветствуют, когда посетитель закрывает за собой дверь - неважно, где это происходит: при входе в кафе, или в отеле.

Соответственно, ломиться в закрытые двери не принято - если нет звонка или традиционного для многих частных домов кольца на двери, обязательно следует постучать перед входом куда-либо и желательно - дожидаться разрешения на вход. Эта традиция органично вписалась и в нравы мусульманских кварталов, и в офисы или большие кондоминиумы. Лишь в торговые заведения, на дверях которых есть табличка "открыто", можно входить без стука.

Уже с середины XIX в. перестали во Франции носить красочный народный костюм. Женский народный костюм состоял из широкой юбки со сборками, кофты с рукавами, корсажа, передника, чепца или шляпы. Мужской костюм — это штаны, гетры, рубаха, жилет, куртка (или широкая, доходящая до середины бедра блуза), шейный платок и шляпа. Будничный головной убор крестьянина и рабочего — берет, который носят и в наше время. Старинная народная обувь — сабо — выдолбленные из дерева башмаки. Основные элементы костюма были одинаковыми во всей Франции. Отличие костюмов от провинции к провинции создавалось красочной вышивкой, различной, порой причудливой формой чепцов, разным покроем и украшением корсажа и передника, разнообразием тканей.

В современной Франции народный костюм надевают лишь участники фольклорных федераций во время народных фестивалей, особенно часто организуемых в окраинных провинциях. Теперь повсюду в стране носят одежду общеевропейского покроя. Франция на протяжении веков была законодательницей мод для всех европейских стран, и это сказалось

на свойственной французам манере одеваться. Подавляющее большинство французов следует моде. Разнообразие костюмов при единстве стиля составляет характерную черту современной одежды городского населения [3].

Во Франции существует множество традиций, связанных с едой.

У французов имеются два слова, которые по-разному характеризуют людей, любящих вкусно поесть. Гурман — человек, любящий перенасыщаться вкусной пищей. Другое слово — гурмэ, человек, разбирающийся в тонкостях изысканной пищи, знаток в кулинарии. Французу приятно, когда его считают гурмэ [6].

Вино и сыр - это традиция. После обеда вас угостят разными сортами сыра и обязательно спросят о том, какой вам больше понравился. Если вы привыкли пить во время обеда сок или газировку, то следует отказаться от этой привычки. Французы за обедом пьют только вино. Это полезно для организма и, как считают французы, способствует расслаблению всего тела [8].

Традиционными французскими блюдами считаются бифштекс с поджаренным в кипящем растительном масле картофелем, рагу под различного вида соусами, например «бланкет» — рагу из белого мяса под белым соусом. Соусы вообще очень характерны для французской кухни. Мясные блюда нередко заменяются омлетом с различными приправами — ветчиной, сыром, грибами в соусе. Любят во Франции и рыбные блюда.

Французы очень общительны, их трудно чем-либо смутить [9]. Велика во Франции общественная роль кафе, которые для определенных социальных слоев служат местом отдыха, общения с друзьями и знакомыми, своеобразным политическим клубом. В кафе можно почитать газеты, журналы, поиграть в настольные игры. Но в воскресные дни миллионы французов устремляются в кафе отнюдь не для того, чтобы отдохнуть, их влечет сюда тотализатор — денежная игра на скачках (тьерсе). Эта игра, выманивающая их денежные средства, широко пропагандируется буржуазной прессой и радио [3].

Обычай французов - сыпать афоризмами. Они любят в процессе разговора вставлять афоризмы и разные остроумные выражения, шутить. Общаться предпочитают с людьми своего круга и выше, хорошо образованными, начитанными, интересными [10].

Во Франции не принято причесываться в общественных местах или поправлять макияж; француз не выйдет из дома без пиджака, какая бы жара не стояла на улице [2].

Важными семейными праздниками, соблюдаемыми в разных слоях населения, являются крещение и первое причастие. Семейным праздником считается и рождество — 25 декабря, один из самых широко отмечаемых во Франции праздников года. По старой традиции, в канун рождества вся семья и близкие родственники собираются вместе за праздничным столом. Задолго до рождества в деревнях начинают откармливать гусей и индеек, заготавливают свинину, кровяные колбасы. Изобилие блюд на праздничном столе считается залогом благополучия и богатства семьи. На площадях и главных улицах Парижа устанавливаются огромные елки, сказочный рождественский персонаж Пер Ноэль, подобно нашему Деду Морозу, приносит детям подарки.

В южных провинциях Франции ко дню рождества принято изготавливать и ставить в доме «ясли» — небольшие макеты, представляющие с помощью сантонов (фигурок, выполненных из дерева, фарфора или обожженной и раскрашенной глины) сценки из легенды о рождении Христа или изображающие картины народного быта. Изготовление сантонов — один из видов народного художественного промысла, развитый в некоторых южных городах.

Новый год, так же как и рождество, — семейный праздник, но его обычно отмечают не «в своем гнезде», а у знакомых, родственников или в кафе. Одно из любимых новогодних развлечений — лотереи, которые устраивают в кафе.

Издавна очень широко отмечался в стране праздник Карнавала — самый веселый праздник весны со множеством обрядов, исполнение которых якобы обещало урожай и благополучие. Теперь ритуальный смысл Карнавала, как и других календарных праздников, утрачен. Многие из них в наши дни представляют собой театрализованное действие,

собирающее массу зрителей и рассчитанное на привлечение туристов. Таков теперь и Карнавал, организуемый в южных городах Франции. Кorteжи машин, украшенных цветами, с огромным чучелом Карнавала ездят по городу. Сопровождающие corteж участники праздника в самых причудливых масках разыгрывают шутливые сцены, устраивают «битву цветов» и т. д.

Большое значение в народном календаре французов имеет «день всех святых» — 1 ноября, поминальный праздник, который ныне носит скорее общественный, чем религиозный характер. В этот день чтят память жертв войн и поминают умерших родственников. В Париже 1 ноября совершается шествие к могиле Неизвестного солдата, над которой горит неугасимый огонь.

Национальный праздник Франции — 14 июля. Это дата взятия народом королевской крепости Бастилии и начала Великой французской революции. До сих пор сохраняется традиция устраивать в этот день народные гулянья и танцы на площадях и улицах городов. В Париже центр народного празднества — площадь Бастилии. Правительство отмечает этот день официальными церемониями и военным парадом на Елисейских полях.

Традицией стало устраивать ежегодно в начале сентября праздник газеты «Юманите», на который стекаются из разных уголков страны многие тысячи людей. В одном из пригородов Парижа разбивается настоящий городок с сотнями павильонов, где устраиваются выставки, продажа книг и журналов, организуются игры и викторины, разыгрываются лотереи. В устройстве праздника участвуют рабочие, крестьяне, ремесленники и другие французские труженики, готовые помочь газете, борющейся за их права.

Международный праздник трудящихся 1 Мая отмечается во Франции манифестациями, проходящими под лозунгом улучшения условий жизни и труда. Французы дарят в этот день друг другу ландыши — на счастье. В этом обычае сохранился отзвук старинных поверий о магической силе растений, собранных в мае.

Во многих областях Франции, особенно в окраинных — в Бретани, Эльзасе, Стране басков, на Корсике, организация праздников — это средство демонстрации местного колорита. В туристский и отпускной сезон здесь проходят фестивали народного искусства, которые либо выливаются в особый праздник, либо приурочиваются к традиционным календарным дням. Например, в Бургундии шествиями в национальных костюмах, международными конкурсами народных певцов и танцоров отмечается праздник завершения сбора винограда. Международный характер приобрели фестивали бретонского народного искусства («Большие праздники Корнуайя») в городе Кемпере, проводимые ежегодно в июле.

Непременный элемент празднеств составляют традиционные народные зрелища и игры. На юге страны излюбленным зрелищем, а для части молодежи увлекательным видом спорта издревне являются бои быков и бега коров. Игра заключается в том, чтобы, раздражив животное, суметь уклониться от его удара или изловчиться и сорвать с него при помощи многозубого крюка кокарду. Для подобных игр в некоторых южно-французских городах используются арены римского времени. Здесь же, на юге, для привлечения туристов устраиваются корриды по испанскому образцу, но они менее популярны в народе. В баскских областях Франции праздник обязательно включает соревнования по народной игре в мяч — пелоте. На средиземноморском побережье и на реках провинции Лангедок в праздники устраиваются состязания борцов на лодках. Борец, стоящий в лодке с деревянным копьём, должен сбросить в воду противника, находящегося в лодке, идущей ему навстречу [3].

Главная и жизненно важная для них забота — быть настоящими французами. Они полностью убеждены в собственном превосходстве, как общественном, так и индивидуальном над всеми остальными людьми мира. В этом-то и заключается их знаменитый шарм, что они нас, то есть всех остальных, не презирают, а жалеют. Понятие *La force* (сила, власть, держава) лежит в основе всего, что французы делали и делают — не важно, хорошо или плохо, — в течение, как минимум, последнего тысячелетия. *La force* — суть всей их жизни. Это понятие тесно связано с другими, не менее великими понятиями: *La*

gloire (слава) и La patrie (родина) [6]. Впрочем, главная традиция французов — быть сто процентными, абсолютными, настоящими французами.

Список использованных источников:

1. <http://fandag.ru/publ/14-1-0-58>
2. http://tonkosti.ru/Традиции_Франции
3. Шевченко Л.М., Гроздова И.Н., Рогов Е.Ф. Франция (Страны и народы (Западная Европа) – Культура. Традиции и современность, 1979.
4. <http://guideonfrance.ru/turistu-na-zametku/tradicii-francii-vsegda-komilfo.html>
5. <http://www.tur-tips.ru/160/традиции-франции>
6. <http://francian.ru/o-strane/traditscii-i-obychai/traditscii-i-obychai-prostyh-frantsuzov.html>
7. http://www.frenchmen.ru/character_8.php
8. <http://francian.ru/o-strane/traditscii-i-obychai/obychai-i-traditscii.html>
9. <http://francian.ru/o-strane/traditscii-i-obychai/frantsuzskie-traditscii.html>
10. <http://francian.ru/o-strane/traditscii-i-obychai/zabavnye-obychai-frantsuzov.html>

УДК 327.33 (574+510)

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КАЗАХСТАНСКО-КИТАЙСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Омирсерикова Дилара Жалеловна

1996dilyara@mail.ru

студентка факультета международных отношений

ЕНУ им. Л. Н. Гумилева, Астана, Казахстан

Научный руководитель - Кусаинова Р.Е.

В век интенсивного межконтинентального общения, развития космической и наземной коммуникации невозможно представить прогресс без активного и тесного взаимовыгодного сотрудничества. Особенно, если данное сотрудничество касается таких близлежащих государств, как Казахстан и Китай. КНР и РК – добрые соседи, и всесторонние стратегические партнеры. За 23 года со дня установления дипломатических отношений двусторонние связи последовательно развиваются быстрыми темпами. В обеих странах рассматривают развитие взаимоотношений как внешнеполитический приоритет. Китайско-казахстанские в развитии всестороннего стратегического партнерства открывают беспрецедентные перспективы. И в этой связи, необходимо подробно изучить историческую дипломатию наших народов, обозначить перспективы и приоритетные направления, рассмотрев современную ситуацию в сферах сотрудничества.

Казахстанско-китайские взаимоотношения имеют глубокие исторические корни. Ретроспективный анализ позволит выявить динамику взаимоотношений между двумя странами. На протяжении нескольких столетий эти страны пережили периоды разнообразных политических взаимодействий. Острый рецидив междоусобиц в Джунгарском ханстве, последовавший после смерти Галдан – Церина (1745 г.) и повлекший за собой переход на сторону Цинов ряда ойратских князей со своими людьми, создал весьма благоприятную обстановку для осуществления заветной цели правящей верхушки Китая – сокрушения Джунгарского ханства. В мае 1755 г. разноплеменное войско под командованием маньчжурских военачальников двинулось на Джунгарию. Целью похода, как говорится в официальных цинских документах, было «истребление джунгар-варваров». В это время обстановка на территории, контролируемой Дабачи, была весьма напряженной. Отдельные джунгарские старшины, объединяясь с казахским султаном Аблаем, нападали на кочевья подвластных Дабачи ойратов. Будучи осведомлено о вторжениях казахских отрядов в Джунгарию, командование цинского войска внимательно следило за их действиями, не зная, как они поведут себя в отношении империи.