#### ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ







Студенттер мен жас ғалымдардың **«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ - 2016»** атты ХІ Халықаралық ғылыми конференциясының БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции студентов и молодых ученых «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ - 2016»

PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«SCIENCE AND EDUCATION - 2016»

# ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

# Студенттер мен жас ғалымдардың «Ғылым және білім - 2016» атты XI Халықаралық ғылыми конференциясының БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

# СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

XI Международной научной конференции студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2016»

### **PROCEEDINGS**

of the XI International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2016»

2016 жыл 14 сәуір

Астана

ӘӨЖ 001:37(063) КБЖ 72:74 F 96

**F96** «Ғылым және білім — 2016» атты студенттер мен жас ғалымдардың XI Халық. ғыл. конф. = XI Межд. науч. конф. студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2016» = The XI International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2016». — Астана: http://www.enu.kz/ru/nauka/ nauka-i-obrazovanie/, 2016. — .... б. (қазақша, орысша, ағылшынша).

### ISBN 978-9965-31-764-4

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

ӘОЖ 001:37(063) КБЖ 72:74

ISBN 978-9965-31-764-4

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, 2016 осы жайларды еске салып отыру, оқытушының бағытталған жұмысы – балада өзге адамдармен қарым-қатынасты қалыптастыру, өз бетімен, өздігінен өмірлік процестерге жауап таба білу сияқты қасиеттерді қалыптастырады.Бала қоғамның ең жоғарғы құндылығы, одан жоғары тұрған ештеңе болмауы керек. Бала денсаулығын сақтау мектебіміздің негізгі принципі - әр баланың бойындағы өмір резервін, өмірге құштарлық пен бейімділікті біртебірте, өте сақтықпен оята білу. Ол құштарлық пен бейімділік, өмір резерві бала бойында дайын күйінде тұрған жоқ. Олар жаңа өсіп келе жатқан көшет тәріздес, тәрбие мен оқыту барысында пайда болады, қалыптасады, дамиды. Бала бойында рухани беріктікті нығайту үшін балаға сенімділікті, өзін бағалауды үйрету қажет[3,4].

Бұл мақсаттарды іске асыру үшін оқушылар ең бастысы, адам өз денін сауықтырып, денсаулығын қалпына келтіре алады деген қағидаға сену керек. Осыны жүзеге асыра отырып, әр оқушының денсаулығын қалпына келтіріп, оны жақсарта түсуге арналған бағдарлама жасауға болады.

- 1.Сабақтан тыс уақытта сауықтыру шараларын жүргізу
- 2. Күнделікті таңертеңгілік жаттығулар жасауға үйрету.
- 3.Сыныпта денсаулық сақтау шараларына арналған көрнекі құралдардың, стендтердің болуы. Оны жасауға ата-аналар мен балаларды қатыстыру қажет.

Әр пән мұғалімі өз сабағында осы мәселелерді балаға терең жеткізіп отырса, онда нағыз жан-жақты дамыған болашақ жас ұрпақ тәрбиелеп шығарарымыз сөзсіз. Жас ұрпақтың спортты серік етіп, денсаулықтарын нығайта түсуі – бүгінгі күннің басты талабы.

#### Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

- 1. Мектепте дене шынықтыру. Республикалық оқу-әдістемелік журнал. №1-3 2011 ж. №6 2012 ж.
- 2. Ұстаз. Ғылыми-әдістемелік журнал. №1 2012ж
- 3. Қазақстан мектебі» журналы ,№4, 2006ж.
- 4. .Дене мәдениеті оқушыларды оқыту мен тәрбиелеу жүйесінде. Ізденіс-2009ж.

УДК 796.022.7

## ФУТБОЛЬНАЯ ЭКИПИРОВКА КАК СПОСОБ СНИЖЕНИЯ РИСКА ПОЛУЧЕНИЯ ТРАВМ

### Соломатин Павел Сергеевич

Loko15@bk.ru

студент 3 курса специальности физическая культура и спорт ЕНУ им. Л.Н. Гумилёва, Астана, Казахстан Научный руководитель-Аханов А.Т

В футболе, как и в любом другом виде спорта используется особая экипировка спортсменов. Помимо стандартной обуви и одежды каждый игрок обязан носить защитные щитки под гетрами. Но это не последний элемент защиты. Мы рассмотрели такие виды защиты как: щитки, защитные очки, шлем, футбольная маска, вратарские перчатки, каппа. Появления футбольных щитков относят ко второй половине 19 века. В это время щитки, которые применяли для игры в крикет, начали использовать для защиты ног футболистов. Автором футбольных щитков считается игрок команды «Ноттингем Форест» — Сэм Уэллер Уиддоусон, который еще в 1874 году в футболе стал использовать футбольные щитки для защиты своих ног от ударов соперников. Самые первые щитки в игре стесняли движения игроков, при этом они не соответствовали скоростям, которые развивали игроки в футболе. В связи с этим щитки стали укорачивать в длине и защиту начали сводить только к самым уязвимым местам ног. Такое место считается голень [1].

Первые футбольные щитки, изготовленные из металла, дерева и кожи крепились к ноге игрока с помощью ремней и предохраняли ноги игроков от травм. Данный прототип сковывал движения игрока, а также затягивался настолько сильно что ослаблял кровообращение что приводило к спазмам. Большинство футболистов того времени невзирая на то, что могли получить серьёзную травму и лишиться любимого занятия навсегда начали снимать щитки, чтобы избавиться от лишнего веса и предотвратить возникающие спазмы.

В правилах современного футбола — наличие щитков в игре обязательно. Их функция заключается в том, чтобы уберечь ноги футболиста от случайного удара соперника. Но к сожалению щиток не способен полностью защитить ногу от удара большой массы, который может привести к перелому или разрыву связок и сухожилий.

В данный момент в футбольном мире существует два вида щитков — это с защитой лодыжки и ахиллова сухожилия и без неё. Первый тип щитка обеспечивает более надежную защиту лодыжки, а также защищает ахиллово сухожилие. Второй вид щитка менее надежен поскольку он защищает только голень, но он более удобен.

Защитные очки — Самый известный игрок в очках — Эдгар Давидс, в свое время — единственный, которому ФИФА позволила играть в специальной защите для глаз. В 1995 году, после травмы правого глаза, у суринамского голландца начала развиваться глаукома, пришлось даже сделать операцию. Постоянные рецидивы поставили под угрозу карьеру этого замечательного футболиста, и лишь очки могли позволить ему и дальше играть. Специально для Эдгара ведущие офтальмологи разработали очки весом всего 20 грамм, сделанные из специального пластика, не ухудшающего видимость, но оберегают от ударов. Впервые Давидс надел защитные очки 4 сентября 1999 года в товарищеском матче сборных Нидерландов и Бельгии [2].

Эдгар Давидс первый кто использовал очки как средство защиты на футбольном поле только очках на поле выходили игроки c плохим Шлем – 15 октября 2006 года в матче чемпионата Англии вратарь команды «Челси» и сборной Чехии Петр Чех столкнулся с полузащитником соперника и получил тяжелую травму головы (вдавленный перелом черепа). По первоначальным оценкам врачей, голкипер выбыл из строя на срок до года, причем преждевременное возвращение на поле может привести к летальному исходу. 24 октября 2006 года Чех вернулся домой из клиники, где ему была сделана операция на черепе. И уже через неделю вернулся к тренировкам в щадящем режиме приводя себя постепенно в игровые кондиции. 20 января 2007 года Петр Чех вышел на поле в качестве основного голкипера «Челси». Для того, чтобы избежать рецидива травмы и повторного повреждения, Чех одел защитный шлем. Врачи не разрешают ему выходить на поле без него. Вот что вратарь сказал на пресс конференции с болельщиками: - «Я никогда не боялся бросаться вперед на мячи, когда есть риск столкновения с нападающим, - ни до травмы головы, ни после. Я надеваю шлем только по медицинским соображениям, а отнюдь не психологическим. Для меня шлем – это всего лишь вещь, которая помогает мне играть в любимую игру. Я совершенно не боюсь столкновений, но в принципе, тем, кто боится получить серьезную травму, я бы порекомендовал носить шлем. Это дело каждого, как когда-то было в хоккее. Хочешь – надевай шлем, не хочешь – нет. У меня нет такого выбора, я должен его использовать. Буду делать это столько времени, сколько мне скажет доктор. Когда я смогу играть без шлема? Не знаю, когда мне об этом скажут» [3].

Шлем плотно прилегает к ушам поэтому в нём очень плохо слышно, но его поролоновые вставки защищают футболиста при верховой борьбе, возможных ударах об створ ворот, при ударе по мячу головой, а также при падениях и ударах головой об футбольный газон, а это не редка случается в футболе.

Футбольная маска. Когда игрок сборной Нидерландов и британского клуба «Фулхэм», Джон Хейтинга, сломал нос во время несчастного случая на тренировке, в «ФК Фулхэм» не на шутку взволновались, что Хейтинга может пропустить все матчи оставшейся части сезона. Игроки со сломанным носом обычно вынуждены делать перерыв на три недели, чтобы восстановиться, но Хейтинга хотел продолжать играть. Благодаря 3D-печати,

индивидуальная 3D-печатная спортивная маска позволяет ему продолжать играть, защищая поврежденную часть лица. Маска была разработана учеными лондонской 3D-печатной компании, Cavendish Imaging. Они используют свой собственный оптический сканер или технологию конусного луча, а также данные, полученные на большинстве других сканеров или камер для создания 3D-моделей лиц игроков. Это позволяет избежать процесса изготовления физического слепка лица, который весьма неприятен. Затем они распечатывают готовую 3D-модель слой за слоем из нейлоновой пудры, при помощи технологии селективного лазерного спекания.

Как правило эти 3D-печатные маски используются для защиты от дальнейшего повреждения рваных ран, например, на подбородке или губах, а также при переломах носа или скул. Маски с большей площадью могут использоваться в качестве ожоговых масок для осветления и смягчения рубцовой ткани, а также для защиты пересаженных участков тканей на лице. Хейтинга перенес операцию во вторник и уже в пятницу он тренировался с маской на лице. Поскольку эти маски точно повторяют очертания лица, они не двигаются во время бега или при подаче мяча головой. «Мне удалось сыграть в обоих матчах с защитой на лице после перелома носа на тренировке и перенесенной операции» - сказал Хейтинга в своем интервью Mail. «Маска вполне комфортна. Конечно, это не то же самое, что играть без нее, но, фактически, она никак не повлияла на качество моей игры». «Я играл в ней и следующую игру, она меня совершенно не беспокоила. Мне восстановили нос, но маска защищала его от повреждения».

На сегодняшний день компания Cavendish Imaging помогла многим профессиональным футболистам и игрокам регби, с повреждениями носа, глазниц и скул, создавая для них 3D-печатные маски, благодаря которым у них появилась возможность вернуться к полностью конкурентоспособной спортивной деятельности в течение нескольких дней [4].

Вратарские перчатки — сейчас очень тяжело представить современных голкиперов без них. В 1960-х и 1970-х перчатки для вратаря даже не существовали. Голкиперам приходилось полагаться только на свои голые руки для поимки мяча и ничто не защищало от причиняющих боль парирований мяча. К счастью, это время безвозвратно ушло в прошлое. За последние 40 лет научно технический прогресс позволил создать качественные перчатки для вратаря. Сейчас вратари могут выбирать между 3мм, 4мм или 5мм латексной пеной на перчатках, выбирать их по типу и покрою, в зависимости от погоды, поверхности футбольного газона, а также отдавать предпочтение множеству популярных брендов.

Несмотря на различные утверждения, никто не может указать точный день, когда первая пара перчаток была изобретена или использовалась во время проведения футбольных матчей. Согласно Германскому Агентству регистрации патентов Уильям Сайкс, фирма которого производила футбольные мячи, оформил патент на изобретение вратарских перчаток, изготовленных из кожи еще в далеком 1885 году. Произведены они были из каучука и обеспечивали защиту рук вратаря. Легендарный аргентинский вратарь Амадео Карризо, игравший с 1945 года до 1970 считается первым голкипером, одевшим перчатки [5].

Каппа. Для полузащитника Российского клуба «Таврия» Андрея Корнева его аксессуар – скорее необходимость, чем элемент декора. Его боксерская капа – одна из самых обсуждаемых в отечественном футболе. Самого футболиста за это нередко называют "боксером", несправедливо забывая, что каппа – элемент защиты, а не нападения. Стояла поздняя осень 2003 года проводились заключительные матчи осенней части сезона. В Бородянке местная команда «Система-Борэкс» принимала грозный «Металлист». Игра проходила очень жесткая и порой даже жестокая, и во время одного из столкновений Корневу досталось от соперника локтем. Когда парень поднял голову, весь стадион ахнул – кровь заливала его лицо. Как оказалось, пострадало несколько передних зубов. После оказания медпомощи и длительного восстановления, Андрей начал играть с той самой каппой [6].

В современном футболе существует много приспособлений для того чтобы снизить риск получения травм. Главная их задача — это сохранение здоровья футболиста. Помимо многих средств защиты над здоровьем футболиста так же трудится огромный медицинский персонал, в который входят: врачи, массажисты, тренера по физической подготовке. Всё это служит для того что бы игроки, выходя на поле чувствовали себя хорошо и были уверенны что их здоровью не грозит опасность. Футбол не стоит на месте и экипировка в нынешнее время — это неотъемлемая его часть, она будет развиваться в ногу с футболом.

## Список используемых источников:

- 1. http://www.shinnik.yar.ru/futbolnye-schitki-istoriya-sovety.html
- 2. <a href="https://football.dirty.ru/na-pole-v-ochkakh-804720/">https://football.dirty.ru/na-pole-v-ochkakh-804720/</a>
- 3. http://www.sports.ru/football/7529699.html
- 4. <a href="http://3dtoday.ru/industry/3d-printing-masks-help-players-to-recover-faster-and-return-to-command.html">http://3dtoday.ru/industry/3d-printing-masks-help-players-to-recover-faster-and-return-to-command.html</a>
- 5. http://joma-ukraine.com.ua/Istoriya-futbola/2010-02-18-23-05-25.html
- 6. <a href="http://football.ua/fiction/125339-melochy-futbola.html">http://football.ua/fiction/125339-melochy-futbola.html</a>

#### ӘОЖ 371.686

# ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ САБАҒЫНДА КИНОФИЛЬМДЕР АРҚЫЛЫ ОҚУШЫЛАРҒА ТӘРБИЕ БЕРУДІҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

#### СМАЙЛОВА С.К.

Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, «Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану» мамандығының 4 курс студенті Ғылыми жетекшісі: **СЕЙІТҚАЗЫ П.Б.** 

«Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану» кафедрасының профессоры, п.ғ.д.

Қазіргі кезде жаһандану үрдісі қоғамның барлық саласын қамтып отырғандығын көруге болады. Біздің еліміз де жаһандану жағдайында өмір сүруге бейімделу үстінде. Жаһандану үрдісінің жағымды жақтарымен қатар, оның әсерінің кері жақтарын да байқауға болады, мысалы, батыс өркениет құндылықтарының басымдық танытып, жастардың ұлттық санасына жағымсыз әсерінің болуы. Академик С.Пірәлиевтің пікіріне жүгінетін болсақ, «Батыс өркениеті саясат, экономика, білім, ғылым салаларында жетістіктерге жеткенімен, бүгінгі күнде рухани тапшылыққа айналып отырған ізгілік, кісілік, адамгершілік, бауырмалдық, әдептілік, тәрбиелік мазмұн іздеу жолында Батыс өркениеті бұл тұрғыда ешқандай жетістікке жеткен жоқ, қайта тоқырауға ұшырады» -дейді.

Біздің елімізде бұл мәселелерді ұлттық тәрбие беру арқылы шешіп отыратындығы белгілі. Ұлттық тәрбие - ел болашағының кепілі бола алатындығы анық мәселе. Ұлттық кұндылықтарды бойына сіңірген, ұлттық сана-сезімі қалыптасқан, білімі мен ақылын ел ертеңі үшін жұмсайтын, бәсекеге қабілетті жас ұрпақты тәрбиелеу – жаһандану заманындағы басты мәселе болып табылады.

Ұлттық тәрбие ерте балалық шақтан бастау ала отырып, адам өмірінің әр кезеңдерінде жүйелі дами келе, әр түрлі қоғамдық инститтуттарда жалғасын табады. Демек, тәрбие үрдісін дұрыс ұйымдастыру нәтижесінде рухани бай, дамыған, ұлттық санасы дұрыс қалыптасқан жеке тұлғаны тәрбиелеуге өріс ашады.

Ұлттық сананы қалай қалыптастырамыз, оны жүзеге асырудың жолдары, оның технологиясы қандай деген мәселеге келетін болсақ, оқушыларға жалпыадамзаттық және ұлттық құндылықтар негізінде, рухани-адамгершілік білім беруді мақсат еткен «өзін-өзі тану» пәнін осы ұлттық тәрбие беру үрдісінде тиімді қолдануға болады деп толық сеніммен айтуға болады. Біздің елімізде бұл мақсатта көптеген іс-шаралар жүзеге асырылуда.