

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ



Студенттер мен жас ғалымдардың
«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ - 2016» атты
XI Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ - 2016»

PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«SCIENCE AND EDUCATION - 2016»

2016 жыл 14 сәуір
Астана

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«Ғылым және білім - 2016»
атты XI Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«Наука и образование - 2016»**

**PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«Science and education - 2016»**

2016 жыл 14 сәуір

Астана

ӘӨЖ 001:37(063)

КБЖ 72:74

Ғ 96

Ғ96 «Ғылым және білім – 2016» атты студенттер мен жас ғалымдардың XI Халық. ғыл. конф. = XI Межд. науч. конф. студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2016» = The XI International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2016» . – Астана: [http://www.enu.kz/ru/nauka/ nauka-i-obrazovanie/](http://www.enu.kz/ru/nauka/nauka-i-obrazovanie/), 2016. – б. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-764-4

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

ӘӨЖ 001:37(063)

КБЖ 72:74

ISBN 978-9965-31-764-4

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2016

РОЛЬ ТРАДИЦИЙ И ОБРЯДОВ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ В КАЗАХСКИХ СЕМЬЯХ

Джумадиева Нургуль Мейрамовна

dzhumadieva@mail.ru

студентка 3 курса специальности «Философия»

ЕНУ им. Л.Н.Гумилева, Астана, Казахстан

Научный руководитель: Аязбекова С.Ш.

На современном этапе в процессе глобализации традиции и обычаи многих народов подвергаются серьезным изменениям. Традиции и обычаи – это отражение сущности нации, показатель того, чем она живет, о чем думает, во что верит. Исходя из этого, можно судить о том, что наличие традиций и обрядов в современной жизни может свидетельствовать о сохранении национальной идентичности.

Целью исследования является изучение функционирования в казахских семьях традиций и обрядов, связанных с рождением детей.

Семья – это важнейшее ядро общества, где закладываются основы воспитания. Первые наставления ребенок получает в семье, здесь формируются этические нормы человека. Традиции и обычаи, передаваемые из поколения в поколение, прививаются и вырабатываются именно в семье. Потому семейное воспитание оказывает существенное воздействие на рост и формирование ребенка.

Изучение вопроса о роли воспитания в семье занимает важное место в философских, социологических и психологических исследованиях. В философском словаре Р.Н.Нурғалиева дается следующая формулировка понятия «семья»: «Семья — вид социального объединения, союз супругов и родственных связей, где сосуществуют мужчины и женщины, родители и дети, братья и сестры, и другие кровные родственники, ведущие совместное хозяйство» [1, с 35].

В работе «От истоков до меня» Казыбек бек Тауасарулы очень глубоко и широко раскрывает психологическую и педагогическую сущность духовной жизни, процессов обучения и воспитания казахского народа. Особое значение придает он «большому шаныраку»: «дом предков — это центр ученья» в жизни казахов [2, с 12].

Традиции играют в воспитании ребенка немаловажную роль. Традиции вырабатываются в длительном историческом развитии, в процессе многообразной трудовой и культурной деятельности каждого народа. **Со времени возникновения человеческого общества развитие происходило благодаря тому, что от поколения к поколению, от коллектива к отдельному человеку систематически передавались знания, трудовые навыки, нормы поведения, материальные или духовные ценности. Каждым новым поколением это усваивалось, применялось в жизни, развивалось и дальше передавалось последующим поколениям.** В ходе исторического развития сложились и утвердились разнообразные формы, способы и механизмы сохранения и передачи социального опыта, которые в совокупности и называются традициями.

Многие казахские обряды, так или иначе, связаны с рождением и детством человека. Корни их уходят в глубокую древность. Эти обряды хорошо описаны в книге Каракузовой Ж.К. и Хасанова М.Ш. «Космос казахской культуры» [3, с 41].

Один из древнейших обычаев - *қырқыннан шығару* (выведение из 40 дней) связан с древними представлениями о том, что первые 40 дней ребенок наиболее подвержен влиянию злых духов, и что они могут наслать на него болезни или подменить ребенка. Поэтому ребенка до 40 дней никому не показывали, за исключением только самых близких. И даже первые казахские колыбельные скорее напоминают заговоры, чем песни, смысл которых заключается в том, чтобы обмануть злых духов и отогнать их от младенца. Ребенка купали в соленой воде, и после купания поливали младенца сорока ложками ритуальной воды. В чашу

предварительно клали монеты и серебряные украшения – подарок женщинам, которые участвовали в священнодействии. В этот же день ребенку в первый раз стригли волосы и ногти. В этих обычаях участвовали только женщины, которые одаривались подарками. Обязательным ритуалом была раздача лепешек, испеченных к этому событию.

На *шилдехане* - празднестве по поводу рождения ребенка, состоятельные люди делали щедрое угощение с приглашением жителей не только своего, но и соседних аулов, устраивали состязания певцов, джигитовку на конях. Ребенка нередко нарекали именем почитаемого в ауле человека. Бывали и случаи, когда давали ребенку первое попавшееся, ничем ни приметное имя для того, чтобы рос он здоровым и крепким.

Как особые этапы на пути к совершеннолетию в казахской семье отмечали такие события, как *бесикке салу*, когда новорожденного впервые укладывали в колыбель. Этот обычай доверяли киндикшеше (вторая мать). Она накрывала младенца семью вещами: специальным одеялом, халатом, шубой и, если младенец мальчик, то клали также узду и нагайку, чтобы был хорошим наездником, и нож, чтобы защитить от злых духов. В случае же если младенец девочка, то в колыбель клали зеркальце и расческу, чтобы выросла красавицей.

Из традиционных детских обрядов у казахов наиболее интересным был *тусау кесу* (разрезание пут). Ребенку, начинающему ходить, перевязывали ноги черно-белым шерстяным шнуром, который затем перерезала многодетная, энергичная, подвижная женщина, передавая ему тем самым свои качества. Разрезанный шнур затем сжигали. Этот детский обычай очень символичен: для ребенка как бы открывалась новая жизнь, а черно-белый шнур символизировал жизнь с ее непостоянством, ведь жизненный путь каждого человека сопровождается множеством испытаний, которые надо преодолеть достойно.

Атка отырғызу - это посадка на лошадь с передачей в руки не только плетки, но и копыя, чтобы наследник умел ездить верхом, метал копыя лучше всех, далеко и точно.

Затем следовал сүндет той (*обряд обрезания*). В этот день родители 5-7-летнего сына зовут в юрту почетного муллу, который совершает обряд обрезания, после чего щедро вознаграждается родителями ребенка. На той – праздник по этому случаю созывается много гостей, родственников, которые делают подарки ребенку и его родителям.

Дети, наблюдая за работой взрослых: дочери - за ремеслами матерей, сыновья - за хозяйскими делами отцов, - постепенно и сами стремились поучаствовать в процессе и помочь. Так, понемногу приобретая жизненные навыки, уже к первому жизненному отрезку - мушелю, к 12 годам девочки становились хорошими помощницами матерям, а мальчики - молодыми джигитами. Воспитание девочки изначально больше было направлено на семью, привитию ей главных семейных ценностей; что касается мальчика, то его образованию ж уделяли гораздо больше внимания, поскольку ему предстояло стать главою семьи, решать сложные хозяйственные вопросы.

В современном Казахстане многие обычаи потеряли свою актуальность, ввиду изменения ритма и уклада жизни, а также под влиянием исторических факторов. Женщины стали более эмансипированными и не всегда полностью посвящают себя семье и детям, а стремятся достичь карьерных высот наравне с мужчинами. Такой обычай, как воровство невесты хоть и случается, но в большинстве случаев при согласии невесты, когда, например, родители невесты против свадьбы. Если же подобный факт случается без согласия девушки, то существует ряд уголовных статей, предусматривающих наказание в зависимости от инкриминируемой статьи [4, с 33]. Но многие обычаи и традиции, наоборот, возрождаются из забвения. В какой же мере сохранились обычаи и обряды, связанные с рождением ребенка? – этот вопрос стал главным в проведенном нами социологическом исследовании.

В процессе анализа был проведен опрос в городе Астана, среди молодых людей казахской национальности в возрасте от 18 до 22 лет. Всего в анкетировании приняли участие 300 респондентов: 170 человек мужского пола, 130 человек женского пола.

В ответах на вопрос: «Какие традиции проводились в вашей семье, связанные с ребенком?» - воссоздается следующая картина:

Обряды	% все го	Кол-во всего	Южный Казахстан		Северный Казахстан		Западный Казахстан		Восточный Казахстан	
			%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во
Бесикке салу	41	122	72	87	2	3	17	21	9	11
Қырқыннан шығару (40 дней)	100	300	100	128	100	85	100	41	100	46
Тусаукесу	96	287	27	78	25	71	23	65	25	73
Шилдеhana	77	233	23	53	24	57	30	69	23	54
Сүндет той	100	300	100	128	100	85	100	41	100	46
1 жас	53	159	18	28	23	37	33	52	26	42
Тилашар	69	206	20	41	38	79	14	29	38	79

Таблица 1

В приведенной таблице был выведен процент количества людей, проводящих ту или иную традицию в зависимости от региона.

В ответах на вопрос: «На какие обычаи приглашается мулла?» - можно увидеть следующее: в южных и восточных областях страны мулла присутствует практически на всех традициях (87%), тогда как в северных и западных областях мулла присутствует только на сундет той (36%). Это показывает значимость религии и особенности ее влияния на этнокультурные традиции.

Отвечая на вопрос относительно участия в традициях только родственников, все респонденты ответили отрицательно. Помимо родственников обычно присутствуют друзья, коллеги, соседи и т.д.

В ответах на вопрос: «Присутствует ли алкоголь на праздновании традиций?» ответили положительно 27% респондентов из южных областей, 74% - из северных, 68% - из западных, 34% - из восточных областей.

Отвечая на вопрос «Стоит ли современным казахским семьям придерживаться национальных традиций и обрядов?» - практически все респонденты – 92% (276 чел.) ответили положительно, 8% (24 чел.) посчитало их непригодными для современной жизни.

Таким образом, результат социологического исследования является интересным материалом для дальнейшего углубленного исследования традиций в казахской семье. Этот опрос позволяет дать положительный прогноз на будущее национальной культуры казахского народа. По результатам анкетирования видно, что некоторые обычаи потеряли свою актуальность. Например, традиция атка отырғызу уже не используется в урбанизированном обществе.

В целом, современный семейный быт казахского народа вобрал в себя все лучшее из многовекового опыта и традиций. Он четко отражает коренные изменения в социально-экономической, общественно-политической и культурной жизни казахской нации. И все же, несмотря на произошедшие изменения в психологии казахских мужчин и женщин, в их отношениях, трансформацию многих элементов, с уверенностью можно сказать, что в условиях глобализации интерес к казахским традициям не утерян. Стабильность проведения многих обрядов и зарождение новых свидетельствует о сохранении национальной культуры, а значит – и казахской идентичности.

Список использованных источников:

1. Нургалиев Р.Н. Философский словарь. — Алматы: Ана-тілі, 423 с.
2. Казыбек бек Тауасарулы. От истоков до меня. – Алматы: Ана-тілі, 380 с.

3. Каракузова Ж.К., Хасанов М.Ш. Космос казахской культуры. — Алматы: 1993, 292 с.
4. Осеров Н., Естаев Ж. Ислам и традиции казахов. — Алматы: Казахстан, 1992, 150 с.

УДК 13.07.23

«ЗЕЛЕНАЯ» ЭКОНОМИКА И КОНТУРЫ КУЛЬТУРЫ НОВОГО МЫШЛЕНИЯ

Джусупов Ерлан Нурланулы

yerlanjussupov@gmail.com

магистрант 2-го курса специальности «6М020400 – Культурология»

ЕНУ им Л.Н.Гумилева, Астана, Казахстан

Научный руководитель – Толгамбаева Д.Т.

Состояние современного общества таково, что исследователи приходят к выводу: нужна радикальная трансформация социокультурного пространства, на основе таких положений, как: «признание порядка бытия и вписанности человека в этот порядок», «признание онтологического статуса высших ценностей и моральных требований», «активное и ответственное отношение человека к судьбам культуры, мира и своего собственного бытия» [1, с.207]. В этой связи весьма правомерным и отвечающим задачам современного социокультурного проектирования является обращение к идеям «нового мышления», «зеленой» экономики.

«Зеленая» экономика тесно связана не только с экологическими, но и с духовными ценностями общества. Казахстан являет собой пример активного развития «зеленой» экономики параллельно укреплению мировоззренческих и духовно-исторических основ казахстанского общества. Проблематика «нового мышления» и «зеленой» экономики в современном Казахстане является в наши дни чрезвычайно актуальной для изучения.

В настоящее время известно значительное число концепций, направленных на объяснение новых тенденций развития социально-хозяйственного развития: «информационная экономика», «цифровая экономика», «экономика знаний», «зеленая экономика», «смарт-экономика» и др. Современные авторы усматривают в них единство, заключающееся в признании смены прежнего социально-хозяйственного уклада новым.

В широком понимании «зеленую» экономику надо рассматривать как феномен, дающий начало новому технологическому укладу, приходящему на смену прежнему – углеродному и природно-расточительному. В работе «Духовно-ноосферная цивилизация : устои и перспективы», авторы, в частности, отмечают: «Было бы даже точнее назвать этот новый уклад “антропотехническим”, поскольку ключевым элементом технических устройств в XXI в. станет сам человек и его сознание, причастные к тончайшим энергиям Космоса» [2, с.27]. В более узкой трактовке «зеленая» экономика понимается как разработка, эксплуатация и производство оборудования и технологий для контроля и уменьшения выбросов загрязняющих веществ и парниковых газов, мониторинга и прогнозирования климатических изменений, а также технологии энерго- и ресурсосбережения и возобновляемой энергетики. Сюда же входит производство экологически чистой (то есть на природной основе и без химических добавок) сельскохозяйственной и потребительской продукции. «Зеленая» экономика, как подчеркивает член-корреспондент Российской Академии Наук Б.Н. Порфирьев, – это виды и результаты хозяйственной деятельности, не только модернизирующие и повышающие эффективность производства, но и способствующие улучшению качества жизни и среды проживания людей [3, с.10].

Экономическим и производственным фундаментом «зеленой» экономики выступает альтернативная традиционной, экологически чистая энергетика, использующая неуглеводородное топливо, а также энергоэффективные технологии. Основными направлениями «зеленой» экономики в наши дни признаются: энергосбережение,