ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ







Студенттер мен жас ғалымдардың **«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ - 2016»** атты ХІ Халықаралық ғылыми конференциясының БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции студентов и молодых ученых «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ - 2016»

PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«SCIENCE AND EDUCATION - 2016»

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

Студенттер мен жас ғалымдардың «Ғылым және білім - 2016» атты XI Халықаралық ғылыми конференциясының БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

XI Международной научной конференции студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2016»

PROCEEDINGS

of the XI International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2016»

2016 жыл 14 сәуір

Астана

ӘӨЖ 001:37(063) КБЖ 72:74 F 96

F96 «Ғылым және білім — 2016» атты студенттер мен жас ғалымдардың XI Халық. ғыл. конф. = XI Межд. науч. конф. студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2016» = The XI International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2016». — Астана: http://www.enu.kz/ru/nauka/ nauka-i-obrazovanie/, 2016. — б. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-764-4

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

ӘОЖ 001:37(063) КБЖ 72:74

ISBN 978-9965-31-764-4

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, 2016

- 21. Наумкин В.В. и др. Интересы России в Центральной Азии: содержание, перспективы, ограничители. 2013. № 10. М.: РСМД, Институт Дальнего Востока. Режим доступа: http://russiancouncil.ru/common/upload/RIAC_Central_Asia.pdf
- 22. Центр международных программ Республики Казахстан. Международная стипендия Президента Республики Казахстан. Режим доступа: http://www.bolashak.gov.kz/index.php/ru/o-kompanii/okompanii/249-istoriya-kompanii
- 23. Закон Республики Казахстан об образовании от 15.05.2013. Режим доступа: http://dep.edualmaty.kz/ ru/normativnye-dokumenty/19-zakon-respubliki-kazakhstan-ob-obrazovanii
- 24. Лебедева М.М. «Мягкая сила в отношении Центральной Азии: участники и их действия. http://www.vestnik.mgimo.ru/razdely/mezhdunarodnye-otnosheniya/myagkaya-sila-votnoshenii-centralnoy-azii-uchastniki-i-ih

УДК 32.001:070

ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЛАСТЬЮ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ КАЗАХСТАНА НАЧАЛА XX ВЕКА

Табыллы Айганым

aigonu@mail.ru

Студентка 3 курса факультета журналистики и политологии ЕНУ им. Л.Н. Гумилева Научный руководитель – Ашенова С.В.

Во второй половине 19 века заметное оживление российского освободительного движения привело к увеличению притока ссыльных революционеров, принявшего массовый характер, в Западную Сибирь и Казахстан. В определенной степени это явилось историческим фактором, обусловившим развитие общественно-политической жизни в степном крае. Народовольцы, являвшиеся представителями практически всех российских очагов, охваченных пламенем освободительной борьбы, попав в национальные районы, не прекращали своей борьбы, направленной против царизма. Возможно, власти предполагали, что камнем преткновения станет язык и совершенно другие обычаи и условия проживания.

Однако казахский народ, имея многовековую культуру, имеющий яркое представление о том, что значит освободительное движение, вырастивший на своих просторах известных просветителе, мудрецов и народных героев, не мог не откликнуться на их деятельность. Сосланные народовольцы, невзирая на притеснение местных властей и полицейский надзор, организовывали в городах Казахстана подпольные кружки, которые распространяли среди местных жителей свои программы и идеи. По их инициативе открывались публичные библиотеки в гг. Верном, Семипалатинске, Омске, создавались научные общества в главных центрах ссылки – в Акмолинской и Семипалатинской областях, развивалось просветительство, оказывалось влияние на становление периодической печати в крае. Создаваемые фонды книг и периодических изданий обогащали культурную и общественную жизнь.

Многие материалы «Ведомств», издаваемых в областных центрах, готовились политическими ссыльными, что имело большое значение для развития местной печати. Конечно, под надзором властей невозможно было проводить политику собственных идей, изза которых и происходили ссылки, но опубликованные труды по истории, культуре, экономике Казахстана оказывали свое прогрессивное значение для развития края и не потеряли своего научного значения и по сей день. Вполне естественно, что такая полезная деятельность, вызывала уважение и доверие со стороны местных представителей, росла их дружба и взаимосвязь с политическими ссыльными, которые активно изучали язык и обычаи

местного народа. Их совместная деятельность была направлена на подготовку условий для борьбы за национальное и социальное освобождение. Творческое содружество казахских и русских представителей заложило демократические основы в развитие казахской общественной мысли. Представители русской демократической и революционной деятельности в противовес царским колонизаторам способствовали развитию тесных дружеских отношений между народами.

В борьбе за переустройство общества революционные народники большое внимание уделяли нелегальной и легальной печати. Они часто являлись организаторами и участниками периодических изданий. Много статей и материалов печаталось в «Тургайской газете», в «Туркестанских ведомостях», газете «Оренбургский листок», где сотрудничал И. Алтынсарин, имевший доверительные отношения со многими ссыльными переселенцами, Деятельностью народовольцев была основана Омская газета «Степной край». Их материалы на казахскую тематику печатались в российских изданиях «Восточное обозрение», «Астраханский вестник». Все это имело свои последствия и в какой-то мере подготовило почву для возможности возникновения в Казахстане партийной большевистской печати, так как пробуждение классового и национального самосознания, вовлечение трудящихся масс в освободительную борьбу против царизма играли важную роль в приобщении к социал - демократическому движению передовых представителей края.

Подъем революционного движения, создание групп российской социалдемократической рабочей партии во многих городах Казахстана сопровождались значительным усилением печатной агитации и пропаганды. Стали издаваться листовки, брошюры, нелегальные газеты. С обострением социально-политической жизни общества появляются первые марксистские издания. Распространялись листовки-прокламации с выражением антиколониального настроения населения. Газеты становились вестниками нового направления в общественно- политической жизни казахского общества.

Основой деятельности периодических изданий ЭТОГО периода становится идеологическая работа, которая превратит печать впоследствии в мощное идейное оружие партии. Ленинская «Искра» станет центром консолидации и политического воспитания партийных сил, сплочения их в партию нового типа, усиления политической активности масс национальных окраин. Марксистская литература, большевистские газеты в силу проводимой идеологической, пропагандистской работы, сыграли огромную роль революционного движения, упрочении и становлении Советской власти в Казахстане. Газеты «Красный Урал», «Коммунар», «Мир труда», «Степная правда» и другие первые издания казахстанской большевистской печати становятся пропагандистами и агитаторами, курирующими партийную организацию края.

При этом большевистская партиг осознавала, что для организации всенародной борьбы необходимо создание национальной печати, которая бы стала проводником идей в трудящиеся массы. Таким изданием в Казахстане стала легальная большевистская газета «Урал», издававшаяся на татарском языке с января по апрель 1907 года в г. Оренбурге, и на чьих страницах публиковались яркие материалы М. Дулатова. Основной тематикой было последовательное отстаивание и обоснование взглядов большевистской партии на задачи революционного движения, на аграрный и национальный вопросы, на политику царизма, на выборы во вторую государственную думу. Газета считала своей обязанностью оказывать помощь социал-демократическим организациям и группам в подготовке революционных выступлений трудящихся казахов совместно с русскими рабочими и беднейшими крестьянами. Наряду с газетой «Урал» в 1907 году предприняли попытку издания газеты «Казах» и «Серке».

Несмотря на непродолжительность своей деятельности, и хотя основой ее все же была большевистская агитационная направленность, появление этих газет свидетельствует о политической активности казахской интеллигенции. Особенная роль в становлении партийной идеологической прессы в Казахстане принадлежит издававшимся также в 1907 году легальному еженедельнику «Трудовая жизнь» — первому профсоюзному печатному

органу в Казахстане, четыре номера его были выпущены в г. Семипалатинске, и первой ежедневной легальной газете большевиков «Степная жизнь», три номера которой вышли в Петропавловске. Кроме того, с 1912 по 1914 годы на территории Казахстана распространялась общественно-политическая газета «Правда», из всех дооктябрьских большевистских газет имевшая наиболее прочные связи с Казахстаном. Постоянным корреспондентом газеты являлся Ж. Болганбаев, публиковавший материалы, посвященные проблемам родного края. Кроме того, большевистская печать пропагандировала среди местного населения партийную национальную политику, так как вряд ли без проработки такого вопроса было возможно становление и распространение идей, необходимых для успешного проведения этапов революционной борьбы.

Годы реакции сказались на партийной печати. Большевики края не создали в этот период ни одного значительного периодического печатного органа. Однако в любом случае нельзя было оставлять незакрытой брешь в идеологической работе, основной силой которой являлось печатное слово. Основной формой агитации и пропаганды становились листовки и брошюры, возникали нелегальные газеты, распространялись легальные и нелегальные большевистские издания, выходившие в России. Печать продолжала выполнять функции идеологического оружия, которому суждено было стать основополагающим в последующем развитии партийной прессы Казахстана.

Обращаясь к современности, можно рассмотреть, как в данном направлении складывается взаимодействие управляющих органов со СМИ. В большинстве стран средства массовой информации являются собственностью крупнейших монополий. Печать, радио и телевидение приносят своим хозяевам огромные прибыли. Естественно, что СМИ верно служат своим хозяевам. Монополизация прессы, отмечает, к примеру, французский журналист Б. Вуаен, привела к тому, что потребитель лишается свободы. «Ложным является утверждение, что рынок прессы открыт для всех предложений и что, следовательно, свобода выбора практически неограниченна». Процесс концентрации и монополизации СМИ ведет к унифкации содержания и повышению целенаправленного воздействия на аудиторию. «Как только ряд газет начинает выпускаться одним издательством – пишет Х. Мейер из ФРГ – возникает опасность, что когда-нибудь они станут руководствоваться и одной политической, а именно волей их издателя. Таким образом, создание концернов может иметь своим результатом ограничение многообразия информации. Оно может даже оказать влияние на свободу политических действий партии... Крупные концерны прессы в состоянии также навязывать свою волю другим издателям. Пользуясь более современной технической оснащенностью и более толстым кошельком, они легко могут выйти победителями из конкурентной борьбы с небольшим или средним издательством. Во многих же случаях для того, чтобы заставить более слабого стать уступчивым, достаточно одной лишь угрозы такой борьбы со стороны мощного концерна».

Зачастую владельцы прессы, а это в основном представители власти, бизнеса, преследуют цель отвлечь внимание общественности от реалий жизни. Подобный метод «смещения акцентов», тенденциозный анализ, порой и откровенная дезинформация, властью и политиками используется для манипуляции общественным мнением, что в конечном итоге создает ложный стереотип благополучной жизни.

В этой связи серьезной опасностью для подлинной демократии является манипулирование общественным мнением, сознанием и поведением людей. Целенаправленное формирование и манипулирование общественным мнением в наши дни стало реальной практикой. Характеризуя суть манипуляции, Густав Фарбер в книге «Манипулируемое большинство» пишет: «Фокусники пользуются трюками. Но в наши дни трюками пользуются также и политические, хозяйственно-политические, культурно-политические манипуляторы. В этом смысле фокусники и менеджеры манипуляции не так уж далеки друг от друга. Но фокусник работает для игры, развлечения, обмана как самоцели. А манипуляторы современного управления, независимо от сферы, действуют вполне серьезно с откровенной или замаскированной целеустремленностью. Ибо они создают власть. Власть

над другими, манипулируемыми». Манипуляция, отмечает Фарбер, – «самая изощренная форма диктатуры».

Современная политика все более вживается в методы журналистской деятельности. Политические процессы приобретают характер «виртуальной реальности», когда все большее значение приобретает не реальная политическая борьба, а использование современных политических и информационных технологий. Политики используют свою власть формировать новости, направляя освещение социальных проблем в определенное русло: новости о проблеме становятся новостями о том, как действует, исправляя ситуацию, эта система. Доверие же граждан к официальным источникам есть результат идеологического конструирования реальности средствами массовой информации.

Список использованных источников

- 1. Кейд Л., Хольтц-Баха К. Политическая реклама: сравнение средств массовой информации и характеристика политических систем Запада //Вестник МГУ. Серия 10. Журналистика. 1996. № 6. С. 63.
- 2. Фарбер Г. Манипулируемое большинство., М. 2001. Дэннис Э., Мэрилл Д. Беседы о масс-медиа. М., Вагриус, 1997.- 384
- 3. Бекхожин Х.Н., Козыбаев С.К., Матвиенко С.С. Очерки истории журналистики Казахстана. Алматы, 1988. 189 с.
 - 4. Твардовская В.А. Идеология пореформенного самодержавия. М., Наука. 1978.

ӘОЖ 32.001+32.019.5

ҚАЗАҚСТАН МЕМЛЕКЕТІ ЖӘНЕ ХАЛҚЫНЫҢ МҮДДЕСІ ҮШІН ӘЛЕУМЕТТІК ЖЕЛІЛЕРДІ ПАЙДАЛАНУДЫҢ ТИІМДІ МЕХАНИЗМДЕРІ

Ұлықбек Жәнібек, Ғарыпжан Архат

<u>ar.government@gmail.com</u> <u>zhanibek_kz@mail.ru</u>

Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті Ғылыми жетекші – Копежанова Д.Е.

Қазіргі кезде саясаттағы әлеуметтік желілердің маңызы зор болып келеді. Жалпы алғанда Қазақстандағы әлеуметтік желілердің болашағы мен мүмкіндіктері мәселесі де өзекті болып келеді. Егер, мемлекет өз кезегінде әлеуметтік желіні өз ақпаратымен толтырмаса және халықпен осы құрал арқылы байланысудың тиімді механизмдерін ойластырмаса бұл – ұлттық қауіпсіздігіміз үшін өте қауіпті мәселе болады.

Себебі, бұл бос ақпараттық кеңістікті басқа мүдделі топтар толтыруы мүмкін. Мысалға айтатын болсақ, Украинадағы дағдарыс және «Араб көктемі» өз бастауларын осы әлеуметтік желілерден алған (Фейсбук). Бастапқыда желілерде мемлекет басшылығына қарсы ойдағы топтар ашылып өз мақсат мүдделірін және оппозициялық тұрғыдағы көз-қарастарын ашық жариялай бастайды. Кейін ақпаратты халыққа толық жеткізген соң, адамдарды іс-әрекетке дәл осы құрал арқылы үндейді. Нәтижесінде Майдан, митингтер, азаматтық соғыс, дағдарыс. Көптеген мамандардың айтуы бойынша «Араб көктемін» және Украина оқиғаларының ұйымдастырушылары шет елдік күштер емес, мемлекеттің ішіндегі оппозицияланған саясирадикал жастардың тобы. Сондықтан олар мемлекеттің әлсіз тұсы, әлеуметтік желілерді пайдалану арқылы массаларды өз мақсат мүдделеріне пайдаланды деген эксперттік пікірлер бар. [17]

Қазақстанда қалыптасып жатқан соңғы саяси – экономикалық және әлеуметтік проблемаларды ескерсек, онда осы желілерде тарап жатқан ақпарат біздің тыныштығымызға кері әсерін тигізуі мүмкін. Сондықтан, осы сценарийді алдына алу мақсатымен келесі