



Студенттер мен жас ғалымдардың
«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ - 2018»
XIII Халықаралық ғылыми конференциясы

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

XIII Международная научная конференция
студентов и молодых ученых
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ - 2018»

The XIII International Scientific Conference
for Students and Young Scientists
«SCIENCE AND EDUCATION - 2018»



12th April 2018, Astana

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«Ғылым және білім - 2018»
атты XIII Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XIII Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«Наука и образование - 2018»**

**PROCEEDINGS
of the XIII International Scientific Conference
for students and young scholars
«Science and education - 2018»**

2018 жыл 12 сәуір

Астана

УДК 378

ББК 74.58

Ғ 96

Ғ 96

«Ғылым және білім – 2018» атты студенттер мен жас ғалымдардың XIII Халықаралық ғылыми конференциясы = XIII Международная научная конференция студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2018» = The XIII International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2018». – Астана: <http://www.enu.kz/ru/nauka/nauka-i-obrazovanie/>, 2018. – 7513 стр. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-997-6

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 378

ББК 74.58

ISBN 978-9965-31-997-6

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2018

Список использованных источников:

1. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2005-2010 годы.
2. <https://www.adme.ru/vdohnovenie/luchshie-servisy-dlya-izucheniya-inostrannyh-yazykov-482155/>
3. <https://www.adme.ru/zhizn-nauka/40-poleznyh-resursov-dlya-besplatnogo-izucheniya-yazykov-776060/>
4. Мильруд, Р. П. Методика преподавания английского языка. English Teaching Methodology: учебное пособие для вузов / Р. П. Мильруд. – М.: Дрофа, 2005. – 253 с.

УДК 378.147:811.111

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Балтынова Айжан Шинабековна

aizhangainy@gmail.com

Старший преподаватель кафедры теории и практики иностранных языков
ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан

Обучение английскому языку в современном Казахстане стало актуальным в последнее время, так как больше и больше казахстанцев в последнее время изучают английский язык. Это связано с требованиями времени, все больше наших граждан сейчас выезжают за рубеж и огромное количество организаций ставят требованиями знание английского языка.

На занятиях английского языка важным критерием стало заинтересовать и замотивировать студента. Большая часть результата зависит от мотивации студента, тех целей, которые ставит студент, изучая английский язык, упорства в достижении цели и умения преподавателя направить студента по наиболее верной и достижимой цели траектории обучения.

В обучении иностранных языков сейчас огромное количество методов и методик обучения и для молодых и неопытных преподавателей английского языка, возможно, сложно разобраться, где и как использовать ту или иную методику.

Просмотр видеофильма учащиеся воспринимают как отдых, своего рода развлечением, от нудных заучиваний, грамматических упражнений и умственного напряжения, которое возникает в момент речи студента. Однако преподавателю необходимо разнообразить задания и использовать различные виды работ, такие как постановка и участие в спектаклях и организация дискуссий.

В то, же время для студента изучающего английский язык важно сформировать в себе 6 навыков [1]:

- Уметь говорить на языке свободно и раскованно, как на родном языке
- Умение грамотно писать на иностранном языке и владеть разными стилями письма,
- Уметь читать и понимать о чем текст, выделять основную и вспомогательные идеи текста
- Умение слышать и понимать иностранную речь, различать диалекты иностранной речи,
- Иметь широкий кругозор и социолингвистические знания для ведения беседы с иностранцем.

Если поставить эти знания и умения как подцели, то можно выделить те методики, которые мы будем использовать на уроках английского языка. В развитии вышеназванных качеств нам поможет метод использования видео - клипов на английском языке.

Использование на уроках английского языка видео - клипов существенно изменит процесс обучения. В данной статье мы предлагаем вам различные виды работ на видео - клипами на английском языке на уроках иностранного языка. Видеоматериал позволяет помимо заданий на понимание давать студентам задания на трактовку мимики и жестов, распознавание стилей речи, озвучивание видеоматериала, анализ просмотренного материала, грамматические задания, имитирование речи говорящих (задания для произношения). Видео позволяет окунуться в среду, изучаемого языка, создает язык в действии, дает студентам возможность преодолеть культурный и языковой барьер. Кроме того, видео может быть полезным для практики навыков аудирования в непринужденной ситуации, обогатить словарный запас, стимулирование общению и дискуссии.

В ходе урока можно использовать такие материалы как:

- 1) Учебное видео
- 2) Мультипликационные фильмы
- 3) Отрывки из художественных и документальных фильмов
- 4) Новости или телепередачи
- 5) Реклама
- 6) Видео экскурсии по городам и музеям мира [2]
- 7) Видео блогеров по определенным темам.

Для того чтобы видео задания стали действительно эффективными и полезными для студента необходимо убедиться:

- 1) Уровень материала соответствует уровню подготовки студентов;
- 2) Длительность видеоматериала не превышает общие лимиты урока и у студентов есть время для выполнения задания после просмотра видео;
- 3) Видеоматериалы интересны для целевой аудитории;
- 4) Видеоматериал несет в себе информацию необходимую для выполнения задания;
- 5) Видеофрагмент просмотрен преподавателем самим[3].

Примеры использования видеоматериалов на уроках английского языка:

Sounding video

Преподаватель делит класс на малые группы. Таким образом, в каждой группе будут генерироваться наибольшее количество идей для выполнения задания. Далее весь класс смотрит видео с включенным звуком. После того, как преподаватель убедится, что все учащиеся поняли материал, дается задания в группах озвучить это видео. Дальше, каждая группа по очереди озвучивает видео, звук при этом отключен. При данном виде работы студенты могут использовать воображение и фантазию, и текст может вовсе отличаться от того, что имеет оригинальное видео. Вторым вариантом использования видео может быть озвучивание фильма, посредством пересказа видео отрывка.

Filling video gaps

Преподаватель показывает отрывок из фильма, в котором прослеживается сюжетная линия. Далее, после того, как преподаватель убедится, что данный видеоматериал понятен студентам, дает задание восполнить недостающий отрывок путем показа сценки или просто предсказания ситуации.

Analysis

Преподаватель показывает видеоматериал, после этого дает задания в виде тестов или незаполненных бланков сделать анализ по видео. В этом случае это могут быть ответы на вопросы, написание рецензии к фильму, либо заполнение пробелов.

Personage study

Студенты за просмотром материала должны выбрать себе персонажа изучить его жесты, речь и диалект и определить его происхождение. Далее учащиеся копируют мимику и жесты персонажа и стараются передать их интерпретацию.

Conference monologues

Преподаватель готовит для этой работы видеоматериал конференций таких, как TedEx и др. Учащиеся, просмотрев его, воспроизводят монолог, на камеру стараясь перефразировать его и дать свою точку зрения. Затем все смотрят оба варианта и анализируют его.

Subtitles writing

Студенты смотрят видео несколько раз. Дальше они пишут субтитры к данному видео.

Ежедневно на интернет просторах появляется огромное количество познавательного и интересного видео, которое поможет привнести новизну урокам английского языка. Использование видео на уроках имеет не только образовательную, но и воспитательную и духовно-просветительную цели.

Список использованных источников:

1. Алексеева М.П. Метод телекоммуникационных проектов как основа формирования межкультурной коммуникативной компетенции обучающихся //Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2009. – №3
2. Ниматуллаев Ш.М. Использование информационно-коммуникативных технологий для изучения английского языка //Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2009. – №6.
3. Орбелян А.И. Развитие внутренней мотивации школьников к разработке проектов на уроках английского языка // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2009. – №3
4. Бобрикова О.С. Технология формирования социолингвистической компетенции на студентов на материале аутентичных видеофильмов. // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2011. – №5

УДК 378.147:811.111

ПРОБЛЕМАЛЫҚ ОҚЫТУДЫҢ ШЕТЕЛ ТІЛІНДЕГІ РӨЛІ

Берістенова Әсия

ylar_96@mail.ru

«Шетел тілі: екі шетел тілі» кафедрасының 4 курс студенті,

Л.Н.Гумилев атындағы ЕҰУ, Астана, Қазақстан

Ғылыми жетекшісі – Г.А. Қожахметова

Қоғамды жаңғырту және мектеп білімінің мақсаттары мен міндеттерін өзгерту тұрғысында баланың жеке тұлғалық дамуы, оның ақыл-ойы, ойлау мүмкіндіктері, шығармашылық дағдылары мен ойлау элементтерін көрсету алдыңғы қатарға қойылады. Осы мақсаттарды іске асыру нақты дамуды қамтамасыз етумен байланыста болады және дамуға оқытудың тиімді жүйесінің бірі проблемалық оқыту болып табылады.

Проблемалық оқыту оқушыларды қиын жағдайда шешім табуға арналған кешенді әдіс болып табылады. Бұл әдісте топтарда жұмыс істеу арқылы бұл мәселені шешу талап етіледі (әдетте 5-тен астам). Мұғалімнің рөлі тек қана басшы және көмекші ретінде көрінеді. Бұл оқушылардың сыни білімін, проблемаларды шешуде біліктілігін, өзін-өзі басқаратын оқыту стратегияларын және топтық қатысу дағдыларын арттыратын оқу жоспары және үрдіс болады. Классикалық проблемалық оқыту мұғаліммен бірге жұмыс істейтін оқушылардың кішігірім тұрақты топтары ретінде үш мәрте кездесу сайын жаңа жағдайда анықтады. Алғашқы күні топ бір жағдайды алып, алдын-ала деректерді талдауды бастайды. Мұғалімнің көмегімен топ берілген мәселелер бойынша шешім қабылдайды және ізденіс жұмысын жүргізеді. Келесі кезеңде оқушылар мәселеге талдау жасап, қосымша ақпарат алады және ізденіс жұмыстарын жалғастырады. Үшінші кездесуде жиналған топ өздерінің білімін біріктіріп, қорытынды есеп дайындайды. Проблемалық оқытудың классикалық анықтамасы