

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ

«Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕАҚ

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»
XIX Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XIX Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»**

**PROCEEDINGS
of the XIX International Scientific Conference
for students and young scholars
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»**

**2024
Астана**

УДК 001

ББК 72

G99

«ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024» студенттер мен жас ғалымдардың XIX Халықаралық ғылыми конференциясы = XIX Международная научная конференция студентов и молодых ученых «ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024» = The XIX International Scientific Conference for students and young scholars «ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024». – Астана: – 7478 б. - қазақша, орысша, ағылшынша.

ISBN 978-601-7697-07-5

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 001

ББК 72

G99

ISBN 978-601-7697-07-5

**©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2024**

8. Чубукчиева Л. Женский вопрос в идеологии джадидизма // Гасырлар авазы - Эхо веков. 2014. №1-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskiy-vopros-v-ideologii-dzhadidizma> (дата обращения: 03.03.2024).

9. Минуллина Э.И. Содержание и методика нравственного воспитания женщины в гимназии Ф.А. Аитовой в конце XIX – начале XX века // Вестник ТГГПУ. 2008. №12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/soderzhanie-i-metodika-nravstvennogo-vospitaniya-zhenschiny-v-gimnazii-f-a-aitovoy-v-kontse-xix-nachale-xx-veka> (дата обращения: 03.03.2024).

10. Махмутова А. Пора и нам зажечь зарю свободы! (Джадидизм и женское движение). Казань: Татарское книжное издательство, 2006. 254 с.

11. Garipova R., 2017. Muslim Female Religious Authority in Russia: How Mukhlisa Bubi Became the First Female Qāḍī in the Modern Muslim World. *Die Welt des Islams* 57(2): pp. 135-161. DOI:10.1163/15700607-00572p01

УДК 66.745

ТЮРКСКИЕ НАРОДЫ ЮЖНОЙ СИБИРИ И ИХ КУЛЬТУРА

Бекзадаева София Замировна

vahtimirova.sofi@mail.ru

магистрант факультета международных отношений,
ЕНУ им. Л.Н.Гумилева, г. Астана, Казахстан
Научный руководитель – Ж.К. Айдарбекова

Южная Сибирь богата своим разнообразием этнических групп, среди которых выделяются тюркские народы – народы, наследующие древние культурные традиции и обладающие богатым культурным наследием. Они оказали значительное влияние на формирование исторического и культурного ландшафта этого региона.

Народы Южной Сибири играли важную роль в этнокультурной и политической истории Северной Евразии в средние века и начале Нового времени. Именно в данном регионе возникло древнейшее на территории Сибири государство – Кыргызский каганат, который с 840 г. стал гегемоном в Северной Евразии. Народы региона оказали серьезное сопротивление монгольскому завоеванию в XIII в. Они создали высокоразвитые культуры, в том числе в домонгольское время со значительной ролью земледелия.

В историческом плане тюркские народы Южной Сибири имеют богатое наследие, которое простирается на тысячи лет. Они входили в состав древних тюркских каганатов и имели развитые формы государственности, среди которых выделяются тюркский и кыргызский каганаты. Эти каганаты играли важную роль в торговле, культурном обмене и военной истории Сибири.

В состав тюркских народов Южной Сибири входят такие этносы, как Тувинцы, Хакасы, Тофалары, Шорцы, Теленгиты, сойоты, Карагасы и др. Каждый из этих народов имеет свою уникальную культуру, традиции и образ жизни, хотя они также имеют общие черты, объединяющие их в единую этническую группу. Тюркоязычные народы издревле известны как кочевники, осваивавшие обширные пустынные и степные пространства Евразии. По мнению А.В. Дыбо, значительная часть тюркоязычных народов с древних времен обитала в горно-таежных районах Сибири, проникая в глухие лесные районы Сибири и осваивая их. Малые тюркоязычные народы Южной Сибири можно отнести к таежным тюркам: челканцы, кумандинцы, тубалары, телеуты, теленгиты, шорцы, тоджинцы. Более крупные этносы: алтайцы, тувинцы и хакасы – имели распространение в различных географических ландшафтах: степном и таежном. По словам А. В. Дыбо, таежная культура в тюркской лексике является более древней и связана с горно-лесной прародиной тюрков в Южной Сибири [1]. Эти народы имеют древние корни и историю,

связанную с миграциями и формированием этнических групп в Центральной Азии и Сибири. Их происхождение связано с древними тюркскими племенами, которые обитали в этих регионах в течение многих тысячелетий.

В течение многих веков территория Сибири была домом для различных этнических групп, которые мигрировали из различных регионов, включая Центральную Азию, Монголию, Китай и другие. Тюркские народы Южной Сибири также являются потомками древних тюркских племен, которые населяли эти территории с древности.

Многие тюркские народы этой местности имеют общее происхождение с другими тюркскими народами Центральной Азии, такими как казахи, киргизы, узбеки и другие. Они имеют общие языковые, культурные и исторические связи, которые свидетельствуют о их общем тюркском происхождении [1, 44]. Культура тюркских народов Южной Сибири характеризуется разнообразием и богатством. Она включает в себя уникальные языки, традиции, обряды, мифологию и искусство. Одним из важных аспектов культуры является язык, который служит не только средством общения, но и носителем исторических и культурных ценностей. Каждый из тюркских народов имеет свой собственный язык, который является ключом к его культурному наследию. Традиционные обряды и праздники также занимают центральное место в культуре тюркских народов Южной Сибири. Например, у Тувинцев есть такие традиции, как шаманские обряды, связанные с уважением к духам природы, и праздник Надыр Диваан, отмечаемый в честь коня, как символа благополучия и силы.

Искусство также играет важную роль в культуре тюркских народов Южной Сибири. Тувинцы, например, известны своим национальным музыкальным инструментом - горловым пением, а также уникальными народными инструментами, такими как ирга, досчанг и хомус. Хакасы в свою очередь известны своим национальным танцем - кочпач, который исполняется в традиционной костюмированной одежде под звуки национальных музыкальных инструментов.

Кроме того, культура тюркских народов Южной Сибири богата в области народного искусства и ремесел. Ткачество, вышивка, керамика, ювелирное дело – все эти виды ремесел развивались и совершенствовались на протяжении веков, отражая богатство культурного наследия этих народов.

Религия также играла важную роль в жизни тюркских народов Южной Сибири. Вышеупомянутые народы традиционно исповедуют анимистические верования, тесно связанные с природой и космосом. Они верят в духовный мир, населяющий окружающую природу, и придерживаются уважения к этим духам. Шаманство также играет важную роль в религиозной практике многих тюркских народов Южной Сибири. Шаманы выступают в роли посредников между миром духов и человечеством, обеспечивая духовное руководство и проводя ритуалы и обряды. Подробнее остановимся на нескольких из вышеуказанных народов входящих в эту группу [2, 65]:

Тувинцы:

- Тувинцы, также известные как Тува, населяют республику Тыва в Российской Федерации.
- Исторически они известны своими шаманскими традициями и горловым пением, известным как хоомей.
- Тувинцы имеют богатое культурное наследие, включая народную музыку, танцы, костюмы и ремесла.
- Их язык, тувинский, является тюркским и является официальным языком республики.

Хакасы:

- Хакасы населяют республику Хакасия в Российской Федерации.
- Их культура тесно связана с природой, и они сохраняют традиционные обряды и обычаи, такие как праздники в честь природных явлений и поклонение духам природы.
- Хакасы также известны своими народными ремеслами, включая кожевенное дело, ткачество и вышивку.

Тофалары:

- Тофалары, также известные как каргыт, населяют Тофаларский район Иркутской области России.

- Их культура сохраняет многие традиции и обычаи, связанные с охотой, рыболовством и скотоводством.

- Тофаларский язык, один из языков Тюркской семьи, также часть их культурного наследия.

Шорцы:

- Шорцы населяют Красноярский край и Республику Хакасия в России.

- Их культура отличается богатством народного искусства, включая традиционные песни, танцы и ремесла.

- Шорский язык, также тюркского происхождения, имеет своеобразные особенности и является частью их культурного наследия.

Теленгиты:

- Теленгиты проживают в Красноярском крае и Республиках Тыва и Хакасия.

- Их культура сохраняет множество традиций, включая народные обряды, музыку, песни и ремесла.

- Теленгитский язык, а также языки других малых тюркских народов, играют важную роль в сохранении и передаче культурного наследия этого этноса.

Конкретнее останавливаясь на религиозном аспекте народов выделенного региона мы можем сказать, что Традиционно религия играла важную роль в жизни тюркских народов Южной Сибири, и многие из них до сих пор сохраняют элементы своих древних верований. Основная черта древних верований тюркских народов состояла в анимистическом восприятии мира, где природа, животные и различные явления считались обладающими духами или божествами. Одним из наиболее распространенных аспектов религиозной практики было шаманство. Шаманы играли важную роль в обществе, выступая в качестве посредников между миром духов и людьми. Они проводили ритуалы, целительные обряды, предсказывали будущее, общались с духами природы и помогали в разрешении конфликтов. С развитием и распространением ислама в регионе многие тюркские народы Южной Сибири постепенно приняли ислам. В настоящее время значительная часть тюркских народов Южной Сибири исповедует ислам в различных формах, включая суннитский и шиитский ислам. Однако они часто сочетают элементы ислама с древними традиционными верованиями и обрядами, что создает уникальный синтез религиозной практики [3, 234].

Несмотря на распространение ислама, некоторые традиции и обычаи анимистических верований и шаманства до сих пор сохраняются среди некоторых групп тюркских народов Южной Сибири. Эти традиции могут проявляться в обрядах, празднествах и общественных мероприятиях, оставаясь важной частью культурного наследия этнических групп. Таким образом, религия играет важную роль в жизни тюркских народов Южной Сибири, сочетая элементы традиционных верований с различными формами ислама. Итак, изучение и сохранение культуры тюркских народов Южной Сибири имеет большое значение по ряду причин:

Сохранение культурного многообразия: Культура тюркских народов Южной Сибири представляет собой уникальное культурное наследие, которое важно сохранить для будущих поколений. Сохранение этой культуры способствует сохранению культурного многообразия региона и обогащению культурного ландшафта Сибири.

Понимание истории и традиций: Изучение культуры тюркских народов Южной Сибири помогает понять историю этнических групп, их традиции, обычаи, образ жизни и мировоззрение. Это важно для сохранения и передачи знаний о прошлом и понимания культурного контекста современной жизни этнических групп.

Сохранение языка и языкового многообразия: Язык играет центральную роль в культуре народа, и сохранение языка тюркских народов Южной Сибири важно для сохранения их

культурного наследия. Изучение языка помогает сохранить и передать знания, обычаи и традиции этнических групп [4, 122].

Сохранение народного искусства и ремесел: Культура тюркских народов Южной Сибири богата народным искусством и ремеслами, такими как ткачество, вышивка, керамика, ювелирное дело и др. Изучение и сохранение этих искусств помогает сохранить традиции и навыки ручного труда, которые передаются из поколения в поколение. **Поддержка**

культурного туризма и развитие экономики: Изучение и продвижение культуры тюркских народов Южной Сибири может способствовать развитию культурного туризма и экономическому развитию региона. Уникальные традиции, обычаи, ремесла и праздники могут привлечь туристов и способствовать развитию местной экономики.

Таким образом, изучение и сохранение культуры тюркских народов Южной Сибири важно для сохранения культурного наследия, понимания истории и традиций этнических групп, сохранения языка и языкового многообразия, а также поддержки развития региональной экономики и культурного туризма.

Список использованных источников

1. Дыбо, А.В. 2007. Лингвистические контакты ранних тюрков. Лексический фонд. Пратюркский период. М.: Вост. лит-ра. 195 с.
2. Малолетко, А.М. 2004. Древние народы Сибири. Этнический состав по данным топонимики. Т. 127 с.
3. Докаганатские тюрки. Томск: ТГУ. 300 с.
4. А.М. Сагалаев, И.В. Октябрьская. Традиционное мировоззрение тюрков Южной Сибири. Знак и ритуал. // Новосибирск: 1990. 210 с.

ӘОЖ 67.134

КОМПЬЮТЕРЛІК ЛИНГВИСТИКАНЫҢ ТЕРМИНОЛОГИЯЛЫҚ БАЗАСЫ

Бодаубек Айнұр Пәрімбекқызы

bodaubek.ainur@mail.ru

Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ,

Халықаралық қатынастар факультетінің магистранты, Астана, Қазақстан

Ғылыми жетекшісі – М.Қ. Ескеева

Компьютерлік лингвистика – тіл қызметін модельдеу мен тілдік деректерді өңдеуге, қажетті компьютерлік технологиялар мен бағдарламаларды жинақтаумен айналысатын ғылым саласы. Компьютерлік лингвистика термині ХХ ғасырдың 60-жылдары пайда болып, ғылыми айналымға ене бастады. Тіл теорияларын оқыту үрдісінде инновациялық технологияларды енгізудің компьютерлік лингводидактиканың зерттеу пәні болып саналады. Лингвистикалық грамматиканың компьютерлік моделі 1960 жылдардан, Лос Анджелестегі Калифорния университетінің синтаксис мамандары құрған ағылшын тілінің генеративті грамматикасын тестілеуге арналған бағдарламаның құрылуынан бағдарламалар тілдегі жаңа теорияларды зерттеп, тестілеуде әлі де қолданылуда. Компьютерлік лингвистика мамандары сөйлем құра алатын және адам баласы оларды өңдеуде қазіргі лингвистикалық теорияларды қолдануға итермелейтін компьютерлік бағдарламаларды құрастыруда маңызы зор. Компьютерлік модельдер тілдік өнім шығаруда және егер ол кем дегенде адам тіліне жартылай болса да ұқсас сипатқа ие болғанда, оны өңдеп-түсінуде бағдарламаға енгізілген грамматиканың қолданылуы мүмкін деп есептеледі.