

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ

«Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕАҚ

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»
XIX Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XIX Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»**

**PROCEEDINGS
of the XIX International Scientific Conference
for students and young scholars
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»**

**2024
Астана**

УДК 001

ББК 72

G99

«ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024» студенттер мен жас ғалымдардың XIX Халықаралық ғылыми конференциясы = XIX Международная научная конференция студентов и молодых ученых «ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024» = The XIX International Scientific Conference for students and young scholars «ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024». – Астана: – 7478 б. - қазақша, орысша, ағылшынша.

ISBN 978-601-7697-07-5

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 001

ББК 72

G99

ISBN 978-601-7697-07-5

**©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2024**

- Қазіргі уақытқа оралыңыз және жағдайдан аулақ болыңыз. Осы тәжірибені тудырған алғашқы оқиғаға қол жеткізген сәтте, қазіргіге оралыңыз және оған бұрынғыға қарағанда кеңірек ойлауы мен өмірлік тәжірибесі бар ересек адамның көзімен қараңыз.

- Қажетті ресурстарды анықтаңыз және бекітіңіз. Диссоциацияланған позициядан өткен жағдай сізге пайдалы болуы үшін Сізге қандай ресурстар (күйлер, сенімдер, мінез-құлық) қажет екенін түсінуге тырысыңыз? Осындай ресурстар мен мінез-құлықтардың тізімін жасаңыз. Осы ресурстарға қол жеткізіңіз және оларды бекітіңіз.

- Бірінші оқиғаға қажетті ресурстарды әкеліңіз. Алдыңғы қадамда талап еткен ресурстарды өзіңізге үшінші позициядан беріңіз және жағдайды сырттан қарап тұрғандай қайта ойнаңыз. Не өзгерді? Сізге бәрі жақсы ма? Олай болса, өткенге кіріп, осы оқиғаны бекітілген ресурстармен өткізіңіз. Жағдайға, сіздің жағдайыңызға деген көзқарасыңыз қалай өзгертініне назар аударыңыз. Сіз өзіңізді жақсы сезінесіз бе?

- Кейінгі оқиғаларды ресурстармен өмір сүріңіз. Ресурстық якорды ұстап тұрып, 3-қадамда анықталған оқиғаларды қайта өмір сүріңіз. Және де осы уақытқа дейін. Жеке тарихыңызды қайта жазыңыз.

- Не өзгергенін тексеріңіз. Енді сіз проблемалық мінез-құлық туралы ойласаңыз, қандай эмоционалды сезінесіз? Енді ол сізге қалай әсер етеді?

- Болашаққа бейімделу. Ресурстық якорды ұстап тұрып, болашақта сізде болуы мүмкін 3-4 ұқсас жағдайды елестетіп, жоғалтыңыз. Бірақ осы сәтте сіз жаңа ресурстармен бірге боласыз және осы жағдайларды өзіңіз үшін жаңа, пайдалы түрде сезінесіз.

Қорытындылай келе бұл ғылыми мақалада НЛБ-дың теориялық және практикалық аспектілеріне шолу жасадық. Осы техникаларды қолдану арқылы тұлға бойындағы жағымсыз сезімдер, жағдайлар, фобия, тәуелділік, деструктивті мінез-құлықтардан арыла аламыз. НЛБ техникаларының қолдау аясы негізінен оларды дұрыс мақсат құру, ресурстық күйді анықтау үшін жиі қолдануға болады.

Қолданылған әдебиеттер тізімі

1. Бакиров Анвар Камилевич Как управлять собой и другими с помощью НЛП. Книга для начинающих Эксмо, 2020 г. Серия: НЛП-мастер
2. Название: НЛП. Современные психотехнологии · Автор: Хэрри Алдер · Издательство: Питер · Жанр: Психология / на русском языке · Год: 2001
3. Кирилл Прищенко Нейроскачок Таллин, 2019.- 363 с.
4. Г.А. Қасен, Л.О.Баймолдина // Суицидальды бағытталған тұлғалық бұзылулар превенциясындағы НЛБ техникалары // Вестник КазНПУ им. Абая, серия «Психология», №4(61),2019г.
5. Нейролингвистическое программирование: учеб. пособие/ Е. В. Драпак; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова.— Ярославль : ЯрГУ, 2014. — 104 с.

УДК 159.9

ПСИХОЛОГИЯ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ: АСПЕКТЫ ПОВЕДЕНИЯ, ЭМОЦИЙ И АДАПТАЦИИ

Сатыбалды Шұғыла Мұхитқызы

shugylasatybaldu@gmail.com

Студентка 1-го курса по специальности В041-Психология

ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан

Научный руководитель – М.К. Шарипова

Агрессия (от латинского «aggression» нападение, приступ) по своей сути является «мотивированным деструктивным поведением, противоречащим нормам и правилам совместного существования людей в социуме, которое вредит объектам нападок (они могут

быть одушевленный и неодушевленный), и приносит физически ущерб людям (негативные переживанию, напряженность, страх, подавленность и т.д)» [1].

Агрессивность у детей имеет разнообразные проявления. Во-первых, оно может быть использована в качестве защитного механизма, для отстаивания своих прав, достижения желаний и цели. Агрессия, выраженная адекватно, может играть важную роль в способности адаптироваться к окружающей среде, учиться новому и добиваться успеха.

Существует различные способы классификации проявлений агрессивности у детей. Одним из примеров классификации является классификация И.А.Фурманова для младших школьников, которое включает четыре:

1) Дети, склонные к физической агрессии. Они являются активными, энергичными и настойчивыми ребятами, которое характеризуется решительностью, склонностью к риску и безрассудностью. Они обладают экстравертированностью (общительностью, уверенностью в себе) и стремятся к общественному признанию. Часто такие дети обладают лидерскими качествами и способностью сплотить сверстников вокруг себя. Некоторые из них также проявляют садистские тенденции, любят демонстрировать свою силу и власть, а также доминировать над другими.

2) Дети склонные к вербальной агрессии. Характеристиками таких детей являются психическая неуравновешенность, постоянная тревожность, сомнения и неуверенность в себе. Они активны и работоспособны, но часто проявляют сниженное настроение. Внешне они могут показаться угрюмыми и высокомерными, но по мере более близкого знакомства становятся общительными и разговорчивыми. У них характерна постоянная внутр личностная борьба, которое вызывает напряжение и возбуждение.

3) Дети склонные к косвенной агрессии. Такие младшие школьники характеризуется импульсивностью, слабым контролем над собой, недостаточной социализацией и низкой осознанностью своих действий. Они редко задумываются о последствиях своих поступков и не переносят оттяжек и колебаний. У детей с низкими духовными интересами усиливаются примитивные влечения, они стремятся к мгновенному удовлетворению потребностей, не учитывая обстоятельства, моральные нормы и желания окружающих. Косвенная агрессия является проведением двойственности их натуры - смелостей, решительности, склонности к риску и общественному признанию, а также сензитивности, мягкости, уступчивости и зависимости. Критика и замечания в их адрес вызывают раздражение, обиду и подозрительность.

4) Дети, склонные к негативизму. Они характеризуется повышенной впечатлительностью и ранимостью. Из особенностями являются эгоизм, самодовольство и чрезмерное самомнение. Они реагируют на критику и равнодушие окружающих как на обиду и оскорбления и так как они не способны контролировать свои эмоции и имеют низкую терпимость к разочарованиям, они немедленно начинают проявлять свое отрицательное отношение.

Проблема отсутствия определенной программы обучения и воспитания детей, нуждающихся в коррекционной работе и проявляющих агрессивность, может быть решена через использование различных методов, таких как арт-терапия.

Арт-терапия является эффективным средством психологической коррекции, где искусства становится основным видом терапии. В ходе арт-терапевтических занятий дети запоминают информацию быстрее, приобретают уверенность в себе и легче адаптируется к новой среде, что способствует снижению их уровня агрессивности. Эти занятия позволяют решать воспитательные, коррекционные, диагностические развивающие задачи.

Игра также играет важную роль в коррекции детской агрессивности. Она учит детей переживать разные эмоции и развивает социальные навыки, такие как способность радоваться, грустить и сочувствовать другим. Игра способствует социальной адаптации и компенсации аномалий развития.

Оценка эмоционального благополучия ребенка, включая уровень агрессивности, является важным аспектом в детском возрасте. Выбор конкретных методов коррекции и форм

зависит от возраста ребенка, основных проявлений агрессивности и других индивидуальных факторов.

Следующая опасная особенность в развитии детской психики - застенчивость. Застенчивостью является довольно распространённым явлением и может создавать негативные эмоции и социальные проблемы.

Застенчивость - дискомфорт и неуверенность в общении с другими, влияющие на адаптацию в обществе. Может проявляться по-разному, вызывая негативные эмоции и проблемы. Для некоторых ситуаций, таких как вступление и знакомства с новыми людьми, является стрессом и пыткой для ребенка, испытывающего трудности в общении.

Отечественные психологи, такие как Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, и С.Л.Рубинштейн, исследует застенчивость. Выготский видел ее как социальные явления, возникающие при общении и взаимодействии. Лурия утверждал, что застенчивость связана с неблагоприятным социальным окружением или низкой самооценкой. Рубинштейн рассматривал застенчивость как личностную особенность, вызванную страхом осуждения [2].

Застенчивость - опасная черта развития детской психики. Причины застенчивости могут быть врожденными и приобретенными. Врожденные причины - тип темперамента, генетические факторы. Некоторые дети имеют более активную нервную систему и более чувствительны к стрессу и неуверенности. Также особенности организма, такие как слабое зрение или плохой слух, могут влиять на застенчивость.

Приобретенные причины - неразвитый навык социального взаимодействия, неблагоприятная среда обитания, низкий эмоциональный интеллект. Дети могут развить застенчивость после негативного опыта, такого как критика или отклонения. Проблемы адаптации, социальные сравнения и родительская модель также могут влиять на застенчивость ребенка.

Застенчивость у детей заметна уже двух лет и может иметь плохие последствия для будущего. Застенчивый ребенок испытывает трудности в коммуникации, не может высказывать свою точку зрения и часто демонстрирует признаки страха (покраснение кожных покровов, тихий голос и т.д.). Застенчивость создаёт невидимый барьер между ребёнком и окружающим миром, они блокирует познавательные интересы и может привести к социальной изоляции.

Застенчивость также может повлиять на самооценку и способность человека реализовывать свой потенциал. Он может препятствовать взаимодействию с другими людьми, участию в общественных мероприятиях и восприятию себе положительно. Оно может ограничивать возможности роста и достижения личных и профессиональных целей. Это может снизить качество жизни и мешать развитию личности.

Важно принять меры для преодоления застенчивости на ранней стадии и помочь ребёнку развить уверенность в себе, коммуникативные навыки и позитивные отношения к себе.

Следующий уровень - подростковый возраст. Школьники подросткового возраста находятся на этапе жизни, который призван подготовить их к участию в обществе. Чтобы успешно адаптироваться в реальном мире, им необходимы определённые личностные качества. Однако сегодняшние подростки сталкиваются не только с взаимодействием с различными социальными группами и культурами, но и с негативными стрессовыми ситуациями, вызванными внешней средой. В этой связи, важно изучать особенности их жизнестойкости, чтобы своевременно предупредить и помочь им справиться с жизненными проблемами.

Жизнестойкость является личным ресурсом подростков для борьбы с неблагоприятными условиями окружающей среды и становится необходимостью для взаимодействия с обществом. Психологические исследования показывают, что подростковый возраст является важным этапом в саморазвитии личности и формирования из жизнестойкости - способности противостоять трудностям и достигать своих целей даже в стрессовых условиях.

Формирование жизнестойкости подростков зависит от различных факторов, включая внутренние и внешние. Внутренние факторы включают личностные черты, мотивация, самосознания, интересы, темперамент и т.д. Внешние факторы включают социальные окружение, условия жизни и обучения, социальные нормы и т.д. Все эти факторы влияют на уровень жизненных навыков и способности подростка к самоорганизации, саморегуляции и взаимодействию с миром [3].

Список использованных источников

1. Бабкина С.Н. Психологическая коррекция агрессивного поведения детей // Студенческий: электрон. научн. журн. 2023. № 32(244). URL: <https://sibac.info/journal/student/244/302592> (дата обращения: 20.03.2024).
2. Заржицкая А.А. ПРИЧИНЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ ЗАСТЕНЧИВОСТИ У ДЕТЕЙ // Студенческий: электрон. научн. журн. 2023. № 29(241). URL: <https://sibac.info/journal/student/241/300227> (дата обращения: 20.03.2024).
3. Касимова Д.И. ОСОБЕННОСТИ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ // Студенческий: электрон. научн. журн. 2023. № 17(229). URL: <https://sibac.info/journal/student/229/288065> (дата обращения: 20.03.2024).

ӘОЖ 159.9

К-РОР-ТЫҢ ЖАСТАРҒА ТИГІЗЕР ӘСЕРІ

Габдуллина Жулдуз Амангельдиевна, Каженова Сая Нурлановна

Gzstar0011@gmail.com

Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, әлеуметтік ғылымдар факультеті, психология кафедрасының

3-курс студенттері, Астана, Қазақстан

Ғылыми жетекшісі – Мандыкаева А.Р

Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ-і, психология кафедрасының доценті

Қазіргі ғылымда субмәдениет өзінің құндылық жүйесімен, әдет-ғұрыптарымен, нормаларымен ерекшеленетін үстем мәдениеттің ішіндегі егеменді біртұтас білім, мәдениеттің ерекше саласы. Субмәдениет ұғымы мәдени кеңістіктің біртектілігін түсіну нәтижесінде қалыптасты. Осындай пікірді кейбір зерттеушілер ұстанады, олар субмәдениеттің білімі, өмір салты, қажеттіліктері мен бейімділігі оның құрамдас бөліктері мен белгілері деп қарастырады.

Д. Хебдидждің пікірінше, субмәдениеттер жалпы қабылданған стандарттар мен құндылықтарға сәйкес келмейтін талғамы ұқсас адамдарды тартады. Жастар субмәдениетінің стилі оның сыртқы көрінісі ғана емес; оның салт-дәстүрлері мен символдық формалары арқылы ол қолданыстағы моральдық тәртіп пен үстем идеологияға қарсы тұрады, бұл мағынада билік субординациясының басқа полюсіндегілерге қарсы тұрудың символдық формасы болып табылады [1].

Бүгінгі таңда жастар мен сарапшылар үйірмелерінде К-рор, К-drama және т. б. сөздерді жиі естуге болады. Көбінесе журналдар мен интернет-сайттарда "корей толқыны" деген жұмбақ сөз тіркесі бар, ол БАҚ-тың пікірінше, соңғы жылдары әлемнің көптеген елдеріне, соның ішінде елімізде де кеңінен тарады.

Корей мелодрамаларының жетістігі көбінесе жақсы жазылған сценарийлерге, ерекше тақырыпқа, күрделі технологияға және актриса актерлерінің сыртқы тартымдылығына байланысты. Корей драмаларының сюжеттері заманауи және динамизмге толы. Күнделікті және тұрмыстық жағдайларды қосу оларды шынайы және көрермендерге қол жетімді етті.

Әлеуметтік желілер арқылы Корей индустриясы үлкен танымалдылыққа ие болды. К-рор азиялық аймақтардан тыс танымал музыкалық жанрдан бастап, қазіргі Оңтүстік Корея