



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ТҰҢҒЫШ ПРЕЗИДЕНТІ - ЕЛБАСЫНЫҢ ҚОРЫ

«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ – 2017»

студенттер мен жас ғалымдардың
XII Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XII Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ – 2017»

PROCEEDINGS
of the XII International Scientific Conference
for students and young scholars
«SCIENCE AND EDUCATION - 2017»



14th April 2017, Astana



**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**«Ғылым және білім - 2017»
студенттер мен жас ғалымдардың
XII Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XII Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«Наука и образование - 2017»**

**PROCEEDINGS
of the XII International Scientific Conference
for students and young scholars
«Science and education - 2017»**

2017 жыл 14 сәуір

Астана

УДК 378

ББК 74.58

Ғ 96

Ғ 96

«Ғылым және білім – 2017» студенттер мен жас ғалымдардың XII Халықаралық ғылыми конференциясы = The XII International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2017» = XII Международная научная конференция студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2017». – Астана: <http://www.enu.kz/ru/nauka/nauka-i-obrazovanie/>, 2017. – 7466 стр. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-827-6

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 378

ББК 74.58

ISBN 978-9965-31-827-6

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2017

УДК 394.014

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ ГОРОДА АСТАНА

Абылхасанова Наргиза Ержанкызы

nargiza_25.06.95@mail.ru

Студентка 4 курса специальности «Археология и этнология» ЕНУ им. Л.Н.Гумилева,
Астана, Казахстан

Научный руководитель – Р.Мустафина

Проблемы изучения современного города как феномена полиэтнической культуры в Казахстане практически не разработаны. Заявленное исследование базируется на выявление различных этнокультурных форм и типологий городской культуры, их интеграции и универсализации. Целью исследования является воссоздание города в двух аспектах: как комплексного объекта, отражающего общие тенденции этнокультурного развития разных типов культуры и как уникальная саморазвивающаяся система, создающая современный этнокультурный облик Астаны.

Для каждого города важно иметь свою исключительность, нести значение для людей, особенно если это город столичного статуса. На примере мировых столиц мы видим, как важен статус города. Но, если этим столицам понадобилось несколько столетий, нашей Астане нет и 20-ти лет. Национальная идея, воплощенная в столице, должна была стать не только составляющей города, но и всей страны. Так и случилось.

Астаны город, который сегодня является одной из составляющих национальной гордости казахстанцев. В 1999 г. по решению ЮНЕСКО город был удостоен звания «Город мира». В далеком 1994 году был принят указ Президента о переносе столицы. Основными причинами передислокации были следующие: необходимость геополитического использования срединного положения республики между Европой и Азией и возможность преодоления однобокого размещения производительных сил по территории государства. По поручению главы государства было проведено обстоятельное исследование, в результате которого в качестве будущей столицы была выбрана Акмола, что, по его словам, было бы «важным приобретением для всего нашего многонационального народа».

«Астана стала сердцем нашей родины, национальной идеей, объединившей народ, она стала символом веры народа в свои силы и великое предназначение. Сегодня в Астане, как и во всем Казахстане, проживают более ста национальностей. Каждый день праздник, свадьбы. Десятки тысяч новоселов, новых семей и новых судеб.

Дружба народов, взаимопонимание и солидарность – вот основа, на которой мы строим Астану и Новый Казахстан», - отметил глава государства на торжественном собрании по случаю 10-летия переноса столицы. [1, с.197]

Этническое многообразие города, как модель многонационального Казахстана становится важной составляющей в становлении и развитии города. Казахская модель этнополитики строится на этническом многообразии, самобытности всех этносов Казахстана, при одновременном укреплении патриотизма, толерантности и согласия. В Казахстане действует несколько десятков национально культурных центров. Создан уникальный инструмент межнациональных отношений в лице Ассамблеи народов Казахстана. Сегодня ни в одной стране мира нет подобного авторитетного и представительного инструмента национальной политики. В рамках конституционной реформы вырос статус и полномочия Ассамблеи народа Казахстана, которая нашла своё место в Астане, ставшей центром культуры и духовности республики. Ассамблея народа Казахстана взаимодействует с 16 малыми Ассамблеями: 14 малыми ассамблеями областей и

малыми АНК г. Астаны и г. Алматы. Национальный состав Ассамблеи народов Казахстана представлен 35 национальностями.

Для проведения национальной политики на местах по указу Президента были созданы структурные подразделения – малые Ассамблеи народа Казахстана. Изначально в их функции входило обеспечение прямой связи местной власти и гражданского общества и контроль над выполнением конкретных поручений главы государства. Малая Ассамблея народа Казахстана была создана в 2000 году.

В Астане проживают представители 111 национальностей. В целях закрепления положительных тенденций в развитии межнациональных отношений и минимизации негативных моментов успешно реализуют свою деятельность 26 национально – культурных центров и общественных объединений.

В течение четырех лет действует Совет председателей национальных культурных центров. Регулярно проводятся заседания Совета, на которых обсуждаются вопросы по обеспечению социально-политической стабильности в городе, совместной деятельности с государственными структурами, работы национальных воскресных школ и проведения культурных мероприятий.

Этническим диаспорам, проживающим в Астане, отводится важная миссия быть мостами культурного диалога между Казахстаном и их исторической родиной [1, с. 198].

Сегодня Астана – это современный, динамично развивающийся, культурно обогащенный город. Как пишет глава Государства Н.А. Назарбаев, «Сегодня Астана имеет свой неповторимый облик, присущую только ей некую духовную ауру, которая сформирована из симбиоза нашей богатой культуры и исконной толерантности всех наших народов наций» [2, с 57].

О духовной культуре города свидетельствует то, что одним из первых построенных зданий на территории столицы стала мечеть «Нур – Астана», католическая Церковь Кафедральный Собор Матери Божией Неустанной Помощи, построенный в 1998 году. Позже в столице были построены такие религиозные сооружения как Свято- Успенский кафедральный собор, одна из крупнейших мечетей Центральной Азии мечеть «Хазрет Султан», также большая синагога «Бейт Рахель – Хабад Любавич». В Астане также представлены такие религии как протестантство, буддизм, лютеранство и другие. А в 2012 году в Астане прошел уже IV Съезд лидеров мировых и традиционных религий, в работе которого приняли участие порядка 85 делегаций из 40 стран мира. А символом взаимоуважения всех религий в Астане стал Дворец мира и согласия. Сооружение Дворца мира и согласия, отвечающем всем критериям современной архитектурной мысли с привлечением таких мировоизвестных архитекторов как Норман Фостер, говорит о том , что Астана претендует на звание столиц с передовыми новаторскими идеями в области современного градостроительства. В 2003 по инициативе Президента РК Н.А. Назарбаева состоялся первый Всемирный форум мировых и традиционных религий. Позже в 2006 году в Астане был построен дворец мира и согласия.

Прослеживая хронологию строительства архитектурных сооружений, монументов в столице можно четко проследить не только развитие архитектурного плана столицы, но и какие вехи истории, хранившиеся в памяти народа, находят свое архитектурное воплощение в городе Астана.

«Предметно- пространственное окружение в своей материально- организованной форме несет информацию, помогающую устойчиво поддержать принятые обществом типы поведения и закрепляющую традиции культуры, эта форма побуждает определенные эмоции. Она должна удовлетворять и присущую человеку эстетическую потребность, воплощая черты бытующего в данной культуре идеала эстетической ценности. Она служит и средством овещствления социальных идей»[3, с.67].

Наша столица в архитектурном образе сочетает национальный колорит Казахстана, стильность и функциональность Запада, красоту и утонченность Востока. В Астане много прекрасных архитектурных сооружений. Главный символ Астаны – Байтерек, основная часть которой символизирует ствол дерева, а большой шар в верхней части композиции – небо. Также нельзя не отметить, прекрасный архитектурно – строительный комплекс «Қазақ елі», символизирующий собой рождение нового государства в центре Евразии. Еще одним символом Казахстана стала Триумфальная арка, построенная в Астане к 20-летию независимости страны. Она расположилась в центральной части улицы Мәңгілік Ел, где её видно не только в городе, но и за её пределами. За основу сооружения была принята классическая Триумфальная арка, но она отличается тем, что украшена казахскими национальными орнаментами.

Важно отметить тот факт, что Астана является не просто архитектурным, но именно высоким политическим символом независимости Казахстана. Единством многонационального народа, выдающимся творением государственной воли. Глава государства так охарактеризовал миссию Астаны: « В центре Сарыарки появилась не просто столица, а в мир пришла колыбель будущего. История Астаны и судьба казахстанцев взаимосвязаны. Если в нашей истории не было бы Астаны, Казахстан не достиг бы сегодняшних вершин. Независимость породила Астану, в свою очередь Астана упрочила и дальше развивает нашу Независимость». Астана нужна народу Казахстана как воплощение национальной идеи и уверенности в будущем. Необходима как столица, в которую приезжают многочисленные зарубежные делегации. Которые приезжают для того, чтобы убедиться в перспективности всей нашей страны.

В этом году нам предстоит принять одно из самых глобальных мероприятий в мире «Ехро – 2017». Астане предстоит принять тысячи гостей из разных стран мира. Все в ожидании слияния культур в поисках решения глобальной проблемы. Ехро - 2017 является одним из крупнейших международных выставок, удивительным событием в жизни всей страны. Она также является символом индустриализации, демонстрации технических и технологических достижений, появления новых идей и интересных проектов, которые будут способствовать интеграции Казахстана в мировую экономику. "Экспо" демонстрируются новейшие научно-технические достижения, перспективы развития, традиции и культура, а также история стран всего мира. Результатом проведения всемирных выставок является расширение международных, экономических, политических, культурных и научных связей. У Казахстана уже имеется большой опыт проведения мировых мероприятий, таких как ОБСЕ, Исламская конференция, VII Зимние Азиатские Игры. Победа Астаны в острой конкурентной борьбе далеко не случайна. Во-первых, это признание нашей столицы как центра, достойного принять событие всемирного ранга. Во-вторых, выбор в пользу Казахстана говорит о высокой оценке успехов нашего государства и подчеркивает перспективы его развития, как и всего Евразийского региона. В-третьих, победе помогла актуальность предложенной нами темы – «Энергия будущего». И, наконец, главное – выбор Астаны стал плодом усилий всего казахстанского народа, - констатировал Президент Казахстана. [3]

Темой выставки: «Энергия Будущего», которая является очень важной не только для нашей страны, под этой темой скрывается очень большая значимость для всего мира. Казахстан как государство с богатейшими запасами топливно-энергетических ресурсов прекрасно понимает что нефть, газ, уголь являются исчерпаемыми природными богатствами. К тому же их использование приносит огромный вред человечеству и окружающей среде. Поэтому развитие альтернативных источников энергии – наиважнейшая экологическая, экономическая и даже политическая задача.

В области новых технологий Астана на сегодняшний день находится на первой ступени создания инновационной инфраструктуры. Главой государства Нурсултаном Назарбаевым

была поставлена задача по вхождению Астаны в топ-50 умных городов мира, в этой связи «умный» город в первую очередь создает удобства и комфорт для жителей и гостей столицы. Формируются основные принципы и стратегии инновационного развития, накапливаются интеллектуальные и организационные ресурсы, готовятся теоретические и практические обоснования. Как показывает мировой опыт и опыт более успешных в этом отношении международных столиц, город сможет стать локомотивом республиканского инновационного процесса, сформировать векторы и направления движения для других регионов. Создана специальная структура АО «Астана Innovation», которая курирует внедрение умных проектов в столице. За основу модели развития проекта Smart Astana взята технология модернизации европейских умных столиц. Основана она на взаимодействии шести характеристик: умная экономика, мобильный доступ, умная окружающая среда, современный акимат, умная жилищная среда и прогрессивные люди. Уже запущены социальные программы «Школа будущего - сегодня» и «Е-скорая». Проект «Школа будущего - сегодня» предусматривает в дальнейшем расширение функций удостоверения школьника и использование его в качестве платежной карточки и даже проездного билета в общественном транспорте. Второй проект предусматривает оборудование GPS-навигаторами, IP-телефонией и электронными справочниками в виде планшета машин «скорой помощи». Это существенно сократит время приезда, а также поднимет уровень интерактива между «карьерой» и «базой». По данным Управления администрирования специальной экономической зоны «Астана – новый город», согласно мониторингу эффективности проекта «Е-скорая», проводимому ежемесячно, на сегодняшний день уже есть положительные результаты. К примеру, по сравнению с показателями прошлого года наблюдается снижение на 70% расхождения диагнозов бригад скорой помощи с приемными отделениями стационаров. Данный показатель был достигнут благодаря одной из функций планшетного устройства - информационной системы для медицинских работников. Специалисты уверяют, что в новых городах, значительно проще создавать инфраструктуру, отвечающую новейшим требованиям времени. Астана в этом смысле может стать той инновационной зоной, которая ускорит экономическое развитие, создаст рабочие места для быстрорастущего населения, придаст новый импульс развитию индустрии знаний, а также привлечет заинтересованных инвесторов, которые получают уникальные возможности для развития бизнеса [5].

Город стремительно развивается не только в сфере строительства и технологий, но и в культурной, духовной областях. Ведь представление о городе строится не только на его архитектурной составляющей, но и на его духовном мире. В скором времени Астана станет одним из сильнейших и полнейших воплощений культуры Казахстана. Поскольку столица нашей республики является отражением успехов и достижений всего государства.

Список использованных источников

1. Айтмагамбетов Д. Этносы Акмолинского Приишимья: история и современность. Астана, 2009, 380 с.
2. Назарбаев Н.А. Портрет столицы //Елорда сәулеті. Архитектура столицы /сост. А. Смайыл, А. Чиканаев, А. Мельников. – Астана: Фолиант, 2007, 350 с.
3. Дизайн и очерки теории системного проектирования. – Л.: ЛГУ, 1983, 250 с.
4. <https://expo2017astana.com/proekt-ekspo-2017>
5. <http://vechastana.kz/politika/realizatsiya-smart-proekta-astana-umnyy-gorod-v-deystvii>