



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
ТҰҢҒЫШ ПРЕЗИДЕНТІ - ЕЛБАСЫНЫҢ ҚОРЫ

**«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ – 2017»**

студенттер мен жас ғалымдардың  
XII Халықаралық ғылыми конференциясының  
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ**

XII Международной научной конференции  
студентов и молодых ученых  
**«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ – 2017»**

**PROCEEDINGS**

of the XII International Scientific Conference  
for students and young scholars  
**«SCIENCE AND EDUCATION - 2017»**



14<sup>th</sup> April 2017, Astana



**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ  
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**«Ғылым және білім - 2017»  
студенттер мен жас ғалымдардың  
XII Халықаралық ғылыми конференциясының  
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ  
XII Международной научной конференции  
студентов и молодых ученых  
«Наука и образование - 2017»**

**PROCEEDINGS  
of the XII International Scientific Conference  
for students and young scholars  
«Science and education - 2017»**

**2017 жыл 14 сәуір**

**Астана**

**УДК 378**

**ББК 74.58**

**Ғ 96**

Ғ 96

«Ғылым және білім – 2017» студенттер мен жас ғалымдардың XII Халықаралық ғылыми конференциясы = The XII International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2017» = XII Международная научная конференция студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2017». – Астана: <http://www.eni.kz/ru/nauka/nauka-i-obrazovanie/>, 2017. – 7466 стр. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-827-6

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 378

ББК 74.58

ISBN 978-9965-31-827-6

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия  
ұлттық университеті, 2017

Қабырғалары күйдірілген саз балшық араластырылып өрілген. Мазарды Өлімнің төртқара руының биі Жаныс көзі тірісінде халық шебері Мейірбекке салдырған. Мазар аса көрікті жерге, өзге мазарларға ұқсамайтын шеберлік үлгісімен салынған [3, 54 б.].



*Жаныс мазары*

Ескерткіш – ел мұрасы. Оны келер ұрпаққа күнгірлеген көркімен жеткізу бүгінгінің абыройлы міндеті.

Жоғарыда сөз еткен тарихи-мәдени ескерткіштеріміздің қай-қайсысында арнайы саяхат жасауға лайық, туған жердің рухани шежіресі – не қызықты айғақ бола алатын орындар. Сондықтан да мұндай орындар санаулылардың ғана емес, баршаның қызықтап-тамашалауына мүмкіндік жасаудың жолдарын қарастыруды қажет етеді.

Асылдың сынығындай, табиғат дүлейіне төтеп беріп, сәл қозғалсаң қаусап қалғалы тұрған ескерткіштерге мейірімді адамның көзімен қарайық.

#### **Қолданылған әдебиеттер тізімі**

1. Қазақ Ұлттық энциклопедиясы.- А.: Қайнар, Т.1, 1988, 450 б.
2. Ырғыз энциклопедиясы.-А.: «Дала» ЖШС, 2010, 380 б.
3. «Ескерткіш-ел тарихы».- Ақтөбе: Білім, 1992, 250 б.

УДК 394.014

#### **ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ БАЯНАУЛЬСКОГО КРАЯ. ПРИРОДНО–ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ**

**Амангелдіқызы Әсем**

[asema8688@mail.ru](mailto:asema8688@mail.ru)

Студентка 4 курса специальности «Археология и этнология» ЕНУ им. Л.Н.Гумилева,  
Астана, Казахстан

Научный руководитель – Ж.Артыкбаев

Баянаула – слово монголо-тюркского происхождения, дословный их перевод – богатые, счастливые горы. В подтверждение этого можно привести слова Чокана Валиханова: «Баянаула никогда не знала повальных упадков скота[...] Защищенный от непогод в самые бескормные годы [скот] выносил кое-как зиму, питаясь иногда прутьями

лиственных деревьев. Недаром дано группе этих гор название Баянаула, что значит благополучная гора, по монгольски – Баян-ола» [1]

Маршруты многих примечательных людей переплелись в прогретых солнцем лесах Баянаула. Одних здесь привлекала просто природа, других интересовали богатства недр, третьих манили сюда таинственные легенды, которыми так богат этот край.

Одним из первых исследователей Баянаула был географ А.К. Геинс, которого привлекла здесь своеобразная живописная природа. Огромное впечатление на ученого произвел целительный климат степного оазиса. В «Киргизских очерках», опубликованных А.К. Геинсом в «Военном вестнике» в 1866 году автор пишет: «Чувствуешь, как в воздухе увеличивается количество влаги и как он пропитывается сильным запахом горных трав и хвойных деревьев». В окружающих Баянаул лесах Геинс обнаружил без труда свежие следы маралов, волков и лисиц.

Значительную ценность для любителей баянаульской старины представляет трехтомник М.Красовского «Материалы для географии и статистики России, вышедший в 1866 году. Книга содержит большой фактический материал об истории Баянаула. Баянаульская станция, указывает Красовский, основана в 1826 году в предгорьях группы Баянаулы, прорезываемой ручьем. Возле этого ручья, впадающего в озеро Сабындыкуль, и стали строиться казачьи домики. Все здания были сделаны из хорошего соснового леса, которым одеты окаймляющие станицу с севера, запада и юга горы. Каменные холмы окружают станицу. С каждого из них вид селения и окрестности очень живописны.

22 августа 1832 года – дата открытия Баянаульского округа. Поселок в 1863 году состоял из 88 дворов. Имелись здесь также школа, построенная в 1850 году, лазарет на 12 коек, открытый в 1843 году, провиантский магазин, деревянная мечеть и часовня. Торговля в основном была сосредоточена в руках купца Рачкова, который содержал небольшой кабачок и брал строительные подряды на возведение разных общественных зданий. Он же изготовлял в год до 60-70 пудов свечей.

Красовский впервые измерил и окружность озера Сабындыкуль. Она оказалась равна 9 верстам. Из рыб в озере чаще всего встречалась язь и карась, промысел вели 10 рыбаков. Пробовали сеять хлеб, но зачастую он страдал от заморозков. Из побочных промыслов Красовский отметил заготовку леса, а также сбор грибов, черемухи, малины, смородины и других ягод. Просторные деревянные дома на каменном фундаменте составляли несколько улиц. Из-за нагромождения больших гранитных плит на некоторых из них с трудом могла проехать телега. Из общественных зданий имелся телеграф и почтовая контора. Причем почта с первого июня по первое июля (во время торгового сезона на Куяндинскобатовской ярмарке) доставлялась ежедневно, а в остальные месяцы два раза в неделю. В 1914 году была выстроена земская больница.

Каждое лето из Семипалатинска, Павлодара и Омска в Баянаул приезжали на отдых 40 человек. Привлекали их здесь чистый смолистый воздух, солнце, обилие разных ягод и грибов, прогулки по красивым и живописным местам. Первых туристов Баянаула привлекали походы на озеро Джасыбай, восхождение на баянскую гору и Кочет, откуда открывалась панорама станицы.

«Здесь все дышит миром и тишиной, мягкие очертания лесистых гор ласкает глаз, а легкий прохладный воздух действует бодряще и весело. Немного энергии и денег, сетует Некрасова, сделали бы из Баянаула отличный курорт. Все природные данные для этого имеются. Дорога из Павлодара превосходная, можно устроить автомобильное сообщение, что значительно приблизило бы Баянаул к культурному миру. В самой станице следовало устроить столовую, затем открыть библиотеку и читальню, организовать общество для совместных прогулок и экскурсий».

Первым из советских исследователей, посетивших Баянаул, считается профессор минералогии Сибирской сельскохозяйственной академии М.Л. Драверт. В летние месяцы

1925-1927 годов он регулярно посещает гранитный массив. Многогранность интересов ученого определило три основных направления поисков: наблюдение за последствиями землетрясений, минералогические и археологические исследования. За время которое провел в Баянауле ученый, он сделал немало интересных научных открытий.

Проходят десятки, сотни лет, но люди не перестают восхищаться живописной природой Баянаула, целительным климатом. Сейчас делается очень многое, чтобы сохранить уникальный природно-климатический комплекс, каким является горно-лесной массив Баянаула. В этих целях 19 сентября 1977 года Постановлением Совета Министров Казахской ССР был создан Баянаульский государственный парк. Запрещена охота, ограничены рубки леса, четко определены границы туристских маршрутов и стоянок. Часть территории объявлена заповедной на вечные времена. Баянаул вступил в пору своего природного возрождения.[2]

«Баянаул, как зеленый оазис, расположен посреди скупой на краски, суровой павлодарской степи. Среди каменных круч – синяя вода прозрачных озер. Родники с ключевой водой. Сосновые боры. И еще пещеры, гроты...»

Вот что писал в 1926 году один из исследователей Баянаула, профессор Омского сельскохозяйственного института Петр Людовикович Даверт: «Здесь ...вырастают во всей красе всевозможные обелиски, эоловые пальмы, столбы, грибообразные и качающиеся камни, гроты, башни и другие памятники, создаваемые природой в непрерывных процессах разрушения ею своих произведений.»

Скалы здесь очень интересны, скала Кемпир-Тас, что в переводе означает Старуха-камень, по своей форме напоминает голву ведьмы, бабы-яги. Острый крючковатый нос, злой большой рот, удивленный и настороженный глаз, приподнятое плечо. Еще одна огромная гранитная фигура – Сфинкс. Голова, сильные лапы, могучая грудь – все «вылеплено» из огромных гранитов.

На скалах и по берегам озер растут здесь очень своеобразные сосны. Деревца как бы распластываются по склонам. Причудливо изогнуты стволы, у корня темные и только ближе к кроне желто-золотистые Невысокие, но частые рощи ольхи, как и сосняки. Местная ольха низкорослая, густо поднимается над землей.[3]

Заросли черной ольхи, которые украшают многие долины, полосы вдоль ручьев и речек в здешних горах, считаются реликтовыми. Ольха так же, как и осина, относится к деревьям пионерам. Быстрорастущая она, как правило, выбирает места, отличающиеся влажностью, - речные насосы, полянки вокруг озер и ключей. Любит черная ольха селиться и на земле, выжженной пожаром, но с близким подпочвенным водоносным слоем. — Осина, ольха — пустые деревья! — говорят многие. Но как не правы эти люди. Мы, видимо, выработали в себе жесткую привычку — относиться к природе, окружающей нас, с точки зрения потребительской. Вот из дуба можно изготовить прекрасную мебель. Отличный паркет делают из дубовой древесины. Значит, это хорошее дерево. Пусть растет, пока нам не понадобится дубовый стул.

Но все чаще и чаще мы стали понимать, что чисто потребительское отношение к природе, ко всему, что нас окружает, не совсем правильно. Посудите сами, разве можно говорить в пренебрежительном тоне о дереве, возраст которого чаще всего перешагивает столетний рубеж.

Вот про ольху серую в научной литературе написано, что она ценна только тем, что улучшает рост ели обыкновенной и сосны обыкновенной на малоплодородных дерновоподзолотистых почвах. Действительно, ольха „работает" на вышение плодородия почвы, повышает в ней содержание азота. На своих корнях дерево имеет специальные клубеньки с микроорганизмами. Через эти „лаборатории" ольха и „подкармливает" почву азотом. Размножается ольха тоже весьма своеобразно. Зимой свисают с ветвей дерева коричневые, словно отлакированные, сережки. В каждой огромное количество тычиночных

цветов. Но вот на смену холодному с редкими оттепелями марту приходит нежный теплый апрель. Тогда весенние соки ударяют в дерево, и солнце начинает раскрывать почки сережки-шишечки заметно удлиняются и начинают „пылить“, окрашивая все в желтый цвет. Семена порывами ветра разносятся по всей округе. Пройдут годы, и поднимется из них дерево-пионер.

Своеобразны и листья ольхи. Хотя по форме они и напоминают немного листья яблони, но зато осенью их сразу можно отличить от других. Они до самого своего последнего мгновения остаются зелеными и не участвуют в осеннем хороводе красок. Золотые, красные, серые, бурые, коричневые листья других деревьев срывает осенний ветер, устилает землю сплошным ковром. А листья ольхи слетают с ветвей и падают на сырую холодную землю по-весеннему зелеными.[4]

#### **Список использованных источников**

1. Приймак Д. Скалы и легенды Баянаула.-А.: Казахстан, 1974, 190 с.
2. Попов Ю. Исследования Баянаула // Победа, №41, 1928, С. 15-18.
3. Буренков В. Среди скал и озер Баянаула // Наука и жизнь, №12, 1995, С.25-28.
4. Макашев А.Т. Жемчужины Казахстана. – А.: Кайнар, 1983, 305 с.

ӘОЖ 94(574)

### **ТОРҒАЙ ӨңІРІНІҢ ЭТНОГРАФИЯСЫ - ЫБЫРАЙ АЛТЫНСАРИН ЕҢБЕКТЕРІНДЕ**

**Бөстекбаева Айгерім Серікқызы**

[Aikerim.kz@bk.ru](mailto:Aikerim.kz@bk.ru)

Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ Археология және этнология мамандығының 1 курс  
магистранты, Астана, Қазақстан  
Ғылыми жетекшісі – А.Бикенов

Қазақстан – қазақ елінің ата –мекені. Өскен жері, өзен-көлі, тау мен тасы, ну орманы бірігіп бір тұтас мекенді құрайды. Осы мекенді келер ұрпаққа аманат етіп кеткен біздің ата-бабаларымыздың өткен өмірі, кешкен тіршілігі бізге аңыз әңгімелер мен жырлар арқылы жазылып қалған. Байтақ елдің кешегі жаугершілік замандардан аман- есен қалуы перзенттерінің даналары мен дараларының ерен еңбегі мен көрегенділігі мен білімділігінің арқасы.Атамекен ата-баба мекені қазақ тарихынан кішкентайда болса өзіндік орын алған қарт Торғай елінің тарихы тереңде жатыр.Торғай қаласы – ұлы даланың төсіне таққан алқасы, тарихтың алтын сандығы іспеттес. Онда халқымыздың сұлу тарихы сақтаулы. Бұл дала ықылым дәуір даласы қарт Торғай даласымен жалғасып жатыр. Қырқасында ақбөкен мен елік ойнап, көлде аққу ұшып, қаз қонған киелі кәрі Торғай жайлы қазақтың ақиық ақыны Ғафу Қайырбеков:

Көшелері құрғақ өзен арнасындай,

Қала едің кәрі шуда нар басындай.

Ішіне оқиғаны тиіп-сықап,

Тарихтың қойып кеткен арбасындай, - деген бір ауыз өлеңмен оның сыр-сипатын ашып берген еді. Торғай даласынан істерін отансүйгіштікке үлгі етер, өнеге тұтар ондаған азаматтар шыққан. Батыр қолбасшы, ел бірлігін қорғаған саясатшы, мәмілегер Шақшақ Жәнібек. Ұйқыдағы елін бірі маса болып шағып, бірі «оян, қазақ» деп ұрандаған Ахмет Байтұрсынов пен Міржақып Дулатов сынды Алаш көсемдері. Ел егемендігі жолында күрескен Әліби,Аманкелді, Кейкі сынды ержүрек батырларымыз. Поэзияның сәні де, нәрі де