

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ



ЖАС ҒАЛЫМДАР КЕҢЕСІ



Студенттер мен жас ғалымдардың
«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ - 2016» атты
XI Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ - 2016»

PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«SCIENCE AND EDUCATION - 2016»

2016 жыл 14 сәуір
Астана

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«Ғылым және білім - 2016»
атты XI Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«Наука и образование - 2016»**

**PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«Science and education - 2016»**

2016 жыл 14 сәуір

Астана

ӘӨЖ 001:37(063)

КБЖ 72:74

Ғ 96

Ғ96 «Ғылым және білім – 2016» атты студенттер мен жас ғалымдардың XI Халық. ғыл. конф. = XI Межд. науч. конф. студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2016» = The XI International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2016» . – Астана: [http://www.enu.kz/ru/nauka/ nauka-i-obrazovanie/](http://www.enu.kz/ru/nauka/nauka-i-obrazovanie/), 2016. – б. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-764-4

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

ӘӨЖ 001:37(063)

КБЖ 72:74

ISBN 978-9965-31-764-4

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2016

НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗА «КАЗАХСТАН» В ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ

Абдрахманова Айнур Хамзақызы

ainur2491@mail.ru

магистрант 1 курса филологического факультета

ЕНУ имени Л.Н. Гумилева, г. Астана, Казахстан

Научный руководитель – д.ф.н., проф. М.Б. Нуртазина

Актуальность проведения такого исследования обусловлена тем, что в настоящее время всеобщей глобализации, появления современных антропоцентрических исследований, направленных на изучение национально-культурных особенностей народа, использования лингвокультурологического и когнитивного подходов к изучению языка, проявления экологического кризиса и кризиса культуры, во многом связанного с кризисом мировоззрения нашей эпохи, проблема осмысления концепта «Казахстан» нашей современной молодежи позволяет осмыслить пути дальнейшего развития нашей независимой республики.

Для выявления национально-культурной специфики языкового сознания важным представляется идея рассмотрения «образа» как «многоаспектного и многогранного феномена, имеющего ментальную сущность, фиксирующую знания о мире в форме «пучка смыслов» и средства своей концептуализации (вербализации/объективации)» [1, 15-16; 2, 112; 3, 48-50; 4, 67]. Это динамичная, гибкая структура, которая меняется в зависимости от темпоральных, локальных, конкретно-ситуативных контекстов, системы мировидения человека, в которой отражается его ценностная доминанта. В нашем случае образ «Казахстан», несмотря на свою значимость для носителей национальной картины мира народа Республики Казахстан, не подвергался масштабному и разноаспектному описанию.

Известно, что формирование концепта «Казахстан» протекало одновременно со становлением казахской нации, и к концу XX в. Такой концепт занял значимое место в национальной картине мира. Показателем значимости концепта «Казахстан» в сознании казахского этноса является безусловная связь его с формированием и выражением самооценки национального коллектива: оценка процессов собственной жизни и деятельности, собственного места в геополитическом пространстве способствует определению этносом своего места в рамках мировой истории в развитии Казахского Ханства. В связи с событиями социально-политического, экономического и духовного характера, произошедшими на территории независимого Казахстана, существенным изменениям подверглись и индивидуальная, и коллективная картины мира казахстанцев как государственного и этнического образования. Сказанное позволяет предположить, что концепт «Казахстан» на протяжении многих лет развития не мог не претерпеть изменений. Концептуальный анализ призван не только глубже проникнуть в современное казахское языковое сознание, но и проследить проявившие себя трансформации концепта «Казахстан» в период от начала XX в. и по настоящее время.

Для каждого человека в Республике Казахстан одной из важнейших общечеловеческих ценностей является образ «Казахстан», который как интегративное понятие включает в себя условия материальной и духовной жизни людей: территорию, имеющую определённые границы и географические особенности, населяющий её народ, исторически сложившийся социально-экономический, политический и культурный строй. В то же время «Казахстан» – это та социальная и духовная среда, в которой человек родился и живёт и с которой связана история его народа.

В данной статье предлагаются результаты исследования национально-культурной специфики содержания образа «Казахстан» в языковом сознании современных носителей казахской и русской культур, полученные на основе сопоставительного анализа ассоциативных полей и построенные на материалах ассоциативного эксперимента (в 2015-2016 гг.): число респондентов составило 717 человек, количество полученных реакций – 3834, где в качестве информантов выступили 167 русскоязычных студентов и 550 казахоязычных студентов Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева (96 рус. + 202 каз. = 298 студентов) и Агротехнического университета имени С. Сейфуллина (Астана, Казахстан) (71 рус.+ 348 каз. = 419 студентов). Отметим, что казахоязычные респонденты фиксировали свои ответы на родном языке. В свою очередь, в статье реакции, входящие в ассоциативно-вербальную сеть, составленную из ответов казахоязычных студентов, представлены в переводе на русский язык. Сравнение ассоциатов предварительно было произведено по количеству различных связей, частотности и рангу, что в дальнейшем позволило перейти к анализу качественных связей ассоциативных полей стимула «Казахстан» с помощью метода семантического гештальта Ю.Н. Караулова [1, 129; 5, 237].

Кроме того, в ассоциативно-вербальной сети стимула «Казахстан» у русскоязычных студентов выделены отдельные семантические зоны «Природно-географические особенности», «Я-категория», у казахоязычных – «Признаки национальной идентичности как консолидирующие факторы» и «Статус и авторитет Казахстана как независимого государства».

На основе проведения ассоциативного эксперимента мы представили в виде словарных статей статистические характеристики стимула «Казахстан», которые объединяют все словареакции на данное слово-стимул в порядке убывания частоты.

Рассмотрим содержание общей для обеих групп респондентов семантической зоны «Геополитическое пространство». Ассоциаты, входящие в данную зону, образуют две категории ответов, согласно которым образ «Казахстан» репрезентирован как Родина «большая», где человек вырос, живёт и которая стала для него родной и близкой, и Родина «малая» (село, аул, город), то есть место становления человека как личности. Категория «большая Родина» в ответах русскоязычных студентов включает в себя такие реакции, как *страна* (4) в значении социального института; *Казахстан*(35), *Отечество* (5), *Отчизна* (2), передающие идею родной страны и являющиеся составляющими патриотической триады Родина-Отечество-Отчизна [7], а также лексему «независимость», связанную с определённой исторической эпохой Казахстана. В понимании носителей русскоязычной культуры для образа родной страны характерны такие природные признаки, как *степь, горы, воздух, лес, луга, поля, сосна и трава*. Данный ряд ассоциатов относится к семантической зоне «природно-географические особенности». Значение «большой Родины» для казахских студентов представлено ассоциатами *Казахстан*(31), *Астана*(9), *Алматы, Атырау, Шымкент, страна* (4), *государство, моя страна, наша страна и республика*. Вместе с тем сознанию казахских студентов свойственна определённая пространственная экспансия образа Казахстан, обусловленная тенденцией глобального восприятия данного понятия, выходящим за территориально-географические пределы собственной страны, о чём свидетельствуют ассоциаты *мир* (5) и *земля* (2).

Образ «малой, частной Родины – Казахстан» (32) в сознании русскоязычных студентов неотделим от родного дома (18) и непосредственно связан с периодом детства (2) респондентов. Поскольку Казахстан в понимании русскоязычных студентов – это *край, город, место, где человек родился*, понятийные границы малого пространства реализуются названиями их мест рождения: *Петропавловск*(2), *Атырау, Кокшетау, Павлодар, Актобе, Павлодар, Орал, Актау*. С понятием малой Родины у русскоязычных информантов коррелирует семантическая зона «Персоналии», которая представлена ассоциатами *близкие люди, мама и родня, президент*, являющимися непосредственной составляющей малого пространства родной страны. Так же, как и у русскоязычных студентов, концепт Казахстан-

Родина в значении «частной, малой» в сознании казахских респондентов связан с *местом рождения и жительства, с домом (2), аулом и близкими людьми – отцом и домочадцами*.

Со словом-стимулом «Казахстан» в сознании казахов, говорящих на казахском языке, связаны вполне закономерные лингво-культурологические ассоциации, связанные с великими мыслителями, политическими деятелями, писателями, учеными, легендарные личности музыкального искусства, внесшими значительный вклад в становление казахской государственности (Абылайхан, Толеби, Абай Кунанбаев, Шакарим Кудайбердиев, Джамбыл Джабаев, Мухтар Ауэзов, Сакен Сейфуллин, Ахмет Байтурсынов, Мыржакып Дулатов, Шамши Калдаяков, Нурсултан Назарбаев и мн. др.)

Общим для обеих групп респондентов является восприятие «большой Родины» в пределах границ их государства, при этом русскоязычные респонденты акцентируют внимание на идее родного края, характерными признаками которого выступают его природные особенности. Восприятие же казахами «большой Родины» не ограничивается территорией родной страны, а выходит далеко за её пределы и характеризуется пространственной экспансией. «Малая Родина» в сознании как русскоязычных, так и казахских студентов связана с домом, с местом рождения и близкими людьми, а также с Президентом – Елбасы. При этом следует отметить, что образ Родины в сознании русскоязычных респондентов коррелирует с женским образом – с мамой, в отличие от казахских студентов, для которых на первый план при восприятии Родины как дома выходит образ отца.

Перейдём к рассмотрению следующей общей для русскоязычных и казахских студентов семантической зоны «*Эмоциональное отношение*». Любая ценность, как единство двух компонент, всегда предполагает, что, с одной стороны, какому-либо субъекту или явлению придаётся определённое значение, а с другой – отношение к этому значению всегда эмоционально окрашено [8, 101], поэтому в сознании любого человека Родина-Казахстан является каузатором [9, 33] определённых чувств и эмоций. Лексемы Казахстан/Родина/Отечество/Отчизна – это как раз то, что остаётся от страны, когда из неё «вычитаются» география и политическое устройство, и остаётся оценочно-эмоциональная часть, собственно и составляющая её специфику: нечто «необъяснимое, что люди и любят больше всего другого» [10, 116], особенно когда ты учишься вдали от Родины на протяжении долгого времени (например, по различным образовательным программам и международным грантам (Болашак, академическая мобильность и т.п.).

Становясь объектом метафорического осмысления, Казахстан-Родина в сознании русскоязычных респондентов отождествляется с образом *матери (13) и матушки*, поэтому Казахстан так же, как и мать, для человека всегда *одна (4), родная и единственная (5)*. По мнению русскоязычных студентов, Казахстан-Родина даёт человеку ощущение психологически комфортного существования, поскольку это *место и пристанище*, где *тепло* и где человек чувствует себя *хорошо*.

Архетип «Казахстан» как Родины-матери присутствует и в сознании казахских студентов, для которых Казахстан-Родина коррелирует с образом *отца (16) и матери (2)*. В их языковом сознании эмотивы со значением оценочности акцентируют внимание на степени значимости понятия Казахстан-Родины. Казахстан-Родина *важна и очень дорога* для человека так же, как и экзистенциальная ценность «*жизнь*» (6); это – *основа, достояние и сокровище (5)*, словом, *всё (6) самое дорогое, что у него есть*.

Так, образ Казахстана вызывает в сознании русскоязычных студентов чувство *патриотизма (5)*, и при этом, ощущая себя *патриотами (9)*, они испытывают к родной стране такие высокие патриотические чувства, как *любовь, верность (2), гордость и ностальгию* [10, 224]. Кроме того, чувство любви и привязанности к Казахстану в сознании русскоязычных респондентов связано с «*Я- категорией*» личности. Соответствующая семантическая зона, представленная ассоциатом *моя (5)*, позволяет констатировать факт соприсутствия демографического пространства Казахстан-Родины в сфере «личностного-своего пространства» человека.

В сознании же казахских студентов патриотизм выражается в намерении действовать, руководствуясь патриотическим чувством, так как Казахстан-Родина для них является ценностью, за которую они готовы отдать свою жизнь (как и их предки). Специфические реакции *за неё я могу умереть* (2) и *смерть* демонстрируют, на наш взгляд, одно из проявлений патриотического чувства – героизм, что является фактом осознания себя как члена всего общества, всей нации, и, как следствие этого, готовность к защите своего Казахстана (особенно в свете празднования 550-летия Казахского Ханства в 2015 году). Кроме того, у казахских респондентов Казахстан-Родина вызывает высокие национальные чувства *любви* (15), *верности* (3), *ностальгии* и *гордости* (3), *сопричастности к истории своей страны* (35).

Таким образом, эмоциональная составляющая образа «Казахстан» в сознании русскоязычных и казахских студентов в Республике Казахстан опирается на высоконравственное чувство патриотизма и связана с архетипическим восприятием родной страны в образе независимого Казахстана, который русскоязычным студентам даёт ощущение психологически комфортного существования. В свою очередь, казахские студенты акцентируют внимание на высокой степени значимости Казахстана-Родины как одной из самых важных экзистенциальных ценностей, по отношению к которой они демонстрируют готовность доказать истинность своих чувств, а именно – защищать Родину и своих соотечественников, как защищали их деды и прадеды.

Кроме общих семантических зон в ассоциативно-вербальной сети стимула «Казахстан» у казахских студентов были выделены специфические семантические зоны: *«Признаки национальной идентичности как консолидирующие факторы»*, *«Статус и авторитет Казахстана как государства на мировой арене»*.

В семантическую зону «Признаки национальной идентичности как консолидирующие факторы» вошли следующие ассоциаты: происхождение (6), жуз (12), в крови (6), корни (4), дух (3), президент (3), национальность (3), душа (2), моё сердце (2), народ (2), армия, вера, кровь и плоть, соотечественник. Основаниями национальной идентичности, а также консолидирующими факторами являются общее происхождение (6) и национальность (3) казахских респондентов, поэтому Казахстан – это кровь и плоть, моё сердце (2), она во мне и в моей крови (6). Метафора голоса крови позволяет рассматривать всё родное: природу, домашний очаг, обстановку, людей, язык, историю – как продолжение собственного физического тела, как неотъемлемую часть собственного «я» в прямом физиологическом смысле.

Сигнификат «Казахстан» подразумевает особый модус существования человека в условиях определенного государственного устройства [14, 24], каковым является наша страна. Ряд ассоциатов, входящих в семантическую зону *«Статус и авторитет Казахстана как государства»*, указывают, на наш взгляд, на то, что концепт «Казахстан» для казахских студентов в значении государства и социального института является своего рода гарантом независимости, *стабильности* и *безопасности* (2), *свободы*, залогом *счастья* (2) и *счастливой жизни*, *за что боролись их предки*. Как команда и союз концепт «Казахстан», отношения с которой основаны на *доверии* и *близости*, даёт представителям казахской культуры ощущение *единства*, а гражданское самосознание казахских студентов определяет высокий социально значимый статус Казахстан как *сильного* (2) и *популярного* государства и *сильным* и *надежным* Президентом, с которым связаны *надежды* (3) его жителей, граждан, и для которых Казахстан коррелирует с морально-этическим понятием *честь* (3), то есть является безусловным авторитетом.

Высокий статус Казахстана как государства и социального института, на наш взгляд, обусловлен рядом факторов, связанных со специфическими особенностями казахской политической культуры, для которой характерно стремление к авторитету власти. С точки зрения казахского менталитета, семейные ценности, где мужчина – отец и глава семьи, как бы переносятся на государственный уровень, и поэтому в нашей стране Президент является стержнем политического режима и несёт главную ответственность, а государство, по

мнению многих казахов, выполняет функции отца, опекающего граждан с момента рождения до смерти. Кроме того, деятельность социальных и политических институтов в нашей стране строится на основе таких социально-значимых установок, которые в целом представляют собой нерасторжимое единство разных религий, культуры и социально-политического устройства, тотальную систему, объемлющую в их единстве все стороны, все уровни жизни и деятельности человека [13, 27].

Итак, свободный ассоциативный эксперимент среди респондентов различных культур показывает, что наша страна имеет свое особое место на карте мира, политический авторитет, которое республика и ее жители завоевали своими особыми, древними национальными традициями, особыми характерными качествами, чертами, такими, как гостеприимство, дружелюбие, единство и т. д. Кроме того, сыграли свою роль такие факторы, как то, что Казахстан является центром Евразийского пространства, имеет богатую, красивую природу, богатые залежи всех природных ресурсов. Вместе с тем, для каждого носителя языка за словом стоит образ, отражающий его представление, духовный мир. С помощью психолингвистических методик, в частности, в свободном ассоциативном эксперименте, можно получить данные, отражающие современное состояние языка, связи и отношения слов, и закреплённые за ними понятия.

Список использованных источников:

1. Караулов Ю.Н. [Русский язык и языковая личность: Изд. 4-е, стереотип: М.: Едиториал УРСС, 2007. – 264 с.](#)
2. Nurtazina Maral. International Education in Multicultural and Multilingual Environment in Kazakhstan: Scope and Challenges // IX KIMEP International Research Conference (KIRC 2012): Proceedings. – Central Asia: Regionalization vs. Globalization, April 19-21, 2012. – P. 47-57.
3. Maral Nurtazina, etc. Creative Potential of Intercultural Communication in the Context of Language Teaching in Educational Transformations in the Republic of Kazakhstan // 1st International Conference on Teaching & Learning (ICTL): Proceeding, 14-15 September 2015, Langkawi, Malaysia: MNMF Publisher, P. 66-71.
4. Русский ассоциативный словарь. [Кн. 1-6] / Ю.Н. Караулов, Ю.А. Сорокин, Е.Ф. Тарасов и др. ; РАН, Ин-т рус. яз. – М.: Помовский и партнеры, 1994-1998. – (Ассоциативный тезаурус современного русского языка).
5. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М.: Языки русской культуры, 1999. –896 с.

УДК 343.124.5

УГОЛОВНО-ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Ахмеджанов Фарух Раушанулы

farukh.akhmejanov@mail.ru

студент 4-го курса юридического факультета ЕНУ им. Л.Н. Гумилева,
Астана, Республика Казахстан

Научный руководитель – Б.Р. Сембекова, к.ю.н., и.о. профессора
кафедры уголовно-правовых дисциплин
ЕНУ им. Л.Н. Гумилева

В соответствии с частью 1 статьи 1 Конституцией Республики Казахстан, высшими ценностями нашего государства являются человек, его жизнь, права и свободы. Соответственно, именно личность с ее фундаментальными правами и свободами выступает