

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ



Студенттер мен жас ғалымдардың
«ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ - 2016» атты
XI Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ - 2016»

PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«SCIENCE AND EDUCATION - 2016»

2016 жыл 14 сәуір
Астана

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«Ғылым және білім - 2016»
атты XI Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XI Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«Наука и образование - 2016»**

**PROCEEDINGS
of the XI International Scientific Conference
for students and young scholars
«Science and education - 2016»**

2016 жыл 14 сәуір

Астана

ӘӨЖ 001:37(063)

КБЖ 72:74

F 96

F96 «Ғылым және білім – 2016» атты студенттер мен жас ғалымдардың XI Халық. ғыл. конф. = XI Межд. науч. конф. студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2016» = The XI International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2016» . – Астана: <http://www.enu.kz/ru/nauka/nauka-i-obrazovanie/>, 2016. – б. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-764-4

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

ӘӨЖ 001:37(063)

КБЖ 72:74

ISBN 978-9965-31-764-4

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2016

6. Царская колонизация в Казахстане. (По материалам русской периодической печати XIX века): Рауан, 1995, С. 368.
7. Центральная Азия в составе Российской империи. – М.: Новое литературное обозрение, 2008, 464 с, ил.
8. История Казахстана (с древнейших времен до наших дней). В пяти томах. Том 3. – Алматы: «Атамұра», 2000, 768 с., илл., карты.

УДК 39

СВЯТОЙ ОБРАЗ КЫДЫР-АТА В МИРОВОЗЗРЕНИИ КАЗАХОВ

Дюсекеева Диана Абаевна
dianadyussekeyeva@gmail.com

студентка 1 курса специальности «Археология и этнология»
ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан
Научный руководитель: А. Бикенов

Предметом моего исследования является образ Кыдыр-Ата, который связан с доисламской мифологией; мировоззрение казахов и вера в покровительство святого покровителя Кыдыр-Ата; Кыдыр-Ата – как пережиток прошлого наших предков.

Целью моей работы является ознакомиться с образом святого покровителя Кыдыр-Ата; узнать, какую роль он играет и по сей день для казахского народа;

Актуальность темы заключается в том, что каждому будет интересно ознакомиться с образом священного покровителя Кыдыр-Ата, мировоззрение казахов и вера в данного персонажа.

Качественно новый уровень в исследовании этнических культур предполагает рассмотрение культуры как целостного феномена. Такой подход к предмету исследования позволяет представить различные проявления, особенности, связи и отношения культуры в органическом единстве. Фундаментальные основополагания традиционной культуры, имманентная логика ее развития аккумулированы в специфическом самобытном миропонимании. Именно поэтому, можно утверждать, что ядром оригинальной культуры того или иного народа является именно – мировоззрение.

Мировоззрение в самом общем виде определяют как систему взглядов на мир и место человека в нем. Центральными категориями мировоззрения выступают «мир» и «человек». В рамках этой оппозиции формируется система духовно-практического освоения действительности, внутри которой представлены в совокупности знания и убеждения, нравственные идеалы людей и регуляторы социального поведения, психологическое и эстетическое отношение к миру. Помимо чисто познавательного ракурса, в мировоззрении наличествуют и такие формы практического освоения мира, как понимание, общение, интерпретация, вообще культурно-исторический контекст. [1]

Исторический характер мировоззрения выражен в его основных формах – в мифологии, религии и философии. Духовно-интеллектуальная эволюция человечества своеобразно преломлялась в ментальных особенностях конкретного исторического народа и его культуры. Для современных народов Центральной Азии интегрирующим фактором выступает общая кочевая культура, сложившаяся на основе кочевого образа жизни, как особый стратегии освоения мира.

Цивилизационные отличия кочевья казахов фиксируются в характере культуры. Пространственно-временные границы существования кочевой культуры определили и доминантные мировоззренческие формы, преобладающие у этих народов. Господство мифологических, религиозных воззрений придало качественное своеобразие кочевому мировоззрению. Характерными чертами кочевой ментальности выступают синкретизм,

единение с природой, восприятие природной среды абсолютной, самодостаточной реальностью, восприятие мира как целого, инерционность.

У древних кочевников были развиты известные формы религий: анимизм, фетишизм, тотемизм, магия, фитолатрия. Культ животных и растений был обусловлен особенностями образа жизни.

Мировоззрение казахского народа заключалось именно в том, что наши предки верили в святых- покровителей земледелия и земледельцев, в священный праздник Наурыз, обряд жертвоприношения «гасаттык» и многое другое.

Особой популярностью наряду с народами Передней и Средней Азии у казахов Южного Казахстана пользовался пророк Хызр (Кыдыр), образ которого связан с доисламской мифологией. Свое внимание, я бы хотела отнести именно в поверье святому-покровителю и предшественнику удачи – Кыдыр-Ата. Кыдыр ата, Кыдыр аулие или просто Кыдыр - популярный мусульманский мифический персонаж, существовавший еще до появления ислама на Ближнем Востоке. В представлении казахов - это благочестивый старец, одаривающий изобилием и счастьем тех, кто воочию увидел его. Имеет длинную седую бороду и всегда одевается во все белое. Во время святого месяца рамадана (оразы), в ночь святого Кыдыра (Кыдыр туни) его ожидали в каждом доме за праздничным дастарханом. В народе до сих пор существует поговорка: "Кырыктын бири - Кыдыр", которую можно примерно перевести как "Один из сорока - возможно, и есть сам Кыдыр". Считалось, что святой имел обыкновение утром идти впереди стада баранов, а вечером сзади. Поэтому суеверный казах, встречаясь со стадом баранов, утром объезжает его спереди, а вечером сзади, стараясь попасть на глаза невидимому святому, один взгляд которого мог принести счастье человеку. И по сей день в южных районах Казахстана существует поверье о том, где бы не появился Кыдыр пайгамбар, всюду зеленела земля, умножался скот, переполнялись токи. Кыдыра трудно распознать среди людей, так как он принимает образ человека. Увидеть Кыдыра во сне и взять его за руку – доброе предзнаменование. Но, если кому-либо посчастливится с ним встретиться наяву и поздороваться за руку, это означало, что человек будет здоровым и богатым, ему во всем будет сопутствовать успех. Именно поэтому на преуспевающего человека говорят: «Қыдыр дарыған» («Кыдыр облагодетельствовал»). Кыдыр также покровительствует путешественникам. Поэтому казахи перед тем как отправиться в путь говорят: «Жортқанда жолың болсын, Жолдасың Қыдыр болсын!» («Да будет в пути другом тебе Кыдыр»). Согласно широко бытующему мнению, Кыдыр помогает земледельцам: бросая первое зерно казахи обычно говорят: «Қыдыр жолдасымыз болсын» («Пусть другом будет Кыдыр»), или «Қыдыр қолдасын» («Поддержи, Кыдыр»). Под влиянием ислама образ Кыдыра претерпел значительные изменения и мусульманизировались. Имя этого святого покровителя нередко упоминается в молитвах, обращенных Аллаху.[2]

У каждого народа свой Кыдыр-Ата. Именно так, у оседлых народов была интересная легенда о «Печнике». Что бродит по миру человек, и останавливается в домах. Не имеет значения, дом ли это богатых или бедных, властителя или простого человека. И люди, знающие эту легенду, тушат огонь в очаге, чтобы «Печник» заново зажег его. И после этого будет в этом доме семейное благополучие, счастье и успех. А дом, в котором он построил печь, никогда не узнает горести и печали. В этом доме всегда любовь и понимание, достаток и удача. Печь в таких домах не сносили вместе с домом, если дом обветшал, и хотели построить новый. Его оставляли и вокруг него строили дом. Он передавался из поколения в поколение вместе с печью и легендой.

Но загвоздка была в том, что никто не знал, как выглядит этот «Печник». И многие дома просто прогоняли стучавшегося в дом путника, и тем самым лишали себя великого дара. Нельзя сказать, что он что-то плохое делал для этого дома, проклинал или еще что-то другое, просто не оставлял своего благословения.[3]

А у кочевников была другая легенда. Так как они все время кочевали, «Печник» для них был не так важен. Что делать с печью, когда ты кочуешь. У них был «Қыдыр Ата». Говоря «Ата» они не имели в виду старого человека. Он тоже был, можно сказать, безликим. Потому что никто не знал, как он выглядит на самом деле. Иногда он старик, иногда молодой, иногда подросток. Он тоже странствовал и заходил в дома, для отдыха и ночлега. И для него тоже было неважно, какой это был дом. И перед уходом он благословлял дом и пищу, которую ему преподносили. И если в этой семье были какие то трудности, какая то болезнь или несчастье, он забирал ее, давая взамен благополучие и счастье. И поэтому, у казахов есть пословица «Қырықтың бірі Қыдыр». Наверное, они придумали это, чтобы никто не смог отказать принять путника, ведь в степи трудно найти место для ночлега, а так любой пустит, с надеждой, что это долгожданный «Қыдыр». Но конечно, помыслы тоже играют роль в приеме. Но в любом случае, людям хотелось, что бы пришел кто-нибудь всемогущий, и решил их проблемы.

Қыдыр, Қадыр, Қызыр – так по разному называли его, но суть одна. Этот легендарный персонаж приобрел свою знаменитость после распространения ислама в степи. Но даже в доисламский период можно встретить прототип его, он был покровителем природы и животных.

Говорят, он приходил иногда во сне и направлял человека в правильный путь.[4] Люди считали, что в день равноденствия он странствует по степи, и дает благословения всему народу, и поэтому в этот день готовили много, угощали друг друга, забывали все ссоры и обиды. И когда собирались начать новое дело говорили «Қадыр Ата қолдасын». Но этот персонаж есть и в исламе. Его можно встретить среди пророков. Когда спросили Муса пайгамбара, кто все знает, он ответил «я», и Аллах, услышав неправильный ответ, что «Аллах все знает», сказал, что между двумя морями есть человек, который знает больше тебя. И здесь он имел в виду пророка «Хыдыр». И сейчас есть ошибка, что в «Қадыр түні», спускается на землю «Қыдыр Ата». Чтобы понять это, надо просто хотя бы, посмотреть ролики про это и исправлять свои ошибки [5].

Итак, подводя итоги, хотелось бы подчеркнуть, что образ святого Кыдыр-Ата и по сей день остается очень популярен, и распространен среди казахского народа. Это и является неким пережитком наших предков. Потому что и по сей день наши современные люди, верят и почитают в святого покровителя.

Список использованных источников:

1. Учебное пособие. Традиционная культура кочевников. - Алматы, 2002, 43 с.
2. Мустафина Р.М. Представления культуры. Обряды у казахов. – Алматы, 2003, 193 с.
3. Акатай Сабетказы. Древние культы и традиционная культура казахского народа. – Алматы, 2001, 166 с.
4. Аязбекова С.Ш. Картина мира этноса. - Алматы, 1999, 95 с.
5. Традиционное мировоззрение тюрков Южной Сибири. - Новосибирск, 1988, 77 с.