



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛМ ЖӘНЕ ФЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҮЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ



СОВЕТ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ
Еуразийский национальный университет им.Л.Н.Гумилева

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«ФЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛМ - 2014» атты
IX халықаралық ғылыми конференциясы**

**IX Международная научная конференция
студентов и молодых ученых
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ - 2014»**

**The IX International Scientific Conference for
students and young scholars
«SCIENCE AND EDUCATION-2014»**

2014 жыл 11 сәуір
11 апреля 2014 года
April 11, 2014



**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҮЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«Ғылым және білім - 2014»
атты IX Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
IX Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«Наука и образование - 2014»**

**PROCEEDINGS
of the IX International Scientific Conference
for students and young scholars
«Science and education - 2014»**

2014 жыл 11 сәуір

Астана

УДК 001(063)

ББК 72

F 96

F 96

«Ғылым және білім – 2014» атты студенттер мен жас ғалымдардың IX Халықаралық ғылыми конференциясы = IX Международная научная конференция студентов и молодых ученых «Наука и образование - 2014» = The IX International Scientific Conference for students and young scholars «Science and education - 2014». – Астана: <http://www.enu.kz/ru/nauka/nauka-i-obrazovanie/>, 2014. – 5831 стр. (қазақша, орысша, ағылшынша).

ISBN 978-9965-31-610-4

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 001(063)

ББК 72

ISBN 978-9965-31-610-4

©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, 2014

РАЗВИТИЕ АРХИТЕКТУРЫ КУЛЬТОВЫХ ЗДАНИЙ
АКМОЛИНСКА И АСТАНЫ

Мурзагалиева А.Б.
Mazhar19@mail.ru

Магистрант Архитектурно-строительного факультета, ЕНУ им. Л.Н.Гумилева,
Астана, Казахстан
Научный руководитель – Чекаева Р.У., Ревтова В.В.

Научно-исследовательская работа посвящена культовым зданиям, а именно исследованию истории развития церквей и мечетей города Астана. Астана объединила людей разных конфессий и вероисповеданий. Поэтому культовые сооружения города занимают особое место в организации архитектуры города. Одним из старейших архитектурных культовых сооружений, сохранившихся в городе является православный Константино-Еленинский собор. В истории храмов нашего города много неожиданных и удивительных фактов. Без них картина городской истории была бы не просто неполной - она потеряла бы значительнейшую часть важных моментов, позволяющих нам сейчас лучше увидеть и понять прошедшие эпохи жизни Астаны.

Главному действующему сегодня православному храму Астаны - Константино-Еленинскому собору - в 2006 году будет полтора века. Однако на своем нынешнем месте он находится лишь последние сто лет. А изначально эту церковь - первую в городе - построили в крепости, то есть в том районе, где сейчас расположен стадион имени Мунайтпасова. Тогда церковь возводилась в самом центре Акмолинска.



К моменту начала строительства храма город, собственно говоря, еще не был городом. За четырнадцать лет своего существования Акмолинский приказ успел пережить опустошительный набег ташкентцев, джут. Но средства на церковь все же нашлись. В документе 1864 года - "Статистическом описании окружного города Акмолы", составленном коллежским секретарем Уфинцевым, - кроме всего прочего, есть сведения и о недавно появившемся в городе

храме: "Православная Константино-Еленинская церковь... Возведена в 1856 г. на капиталы, пожертвованные почившим Государем императором Николаем Павловичем и почетным гражданином Поповым, с присовокуплением вкладов прихожан..." По старой монархической традиции умирающего царя постригали в монахи - при этом жертвовались деньги на строительство храмов. Таким образом, первая (и пока что единственная крупная) церковь в нашем городе была построена благодаря императору Николаю I.

Так получилось, что для возведения ее наняли человека неправославного вероисповедания. В рапорте начальника Акмолинского военного отряда майора Сизых военному губернатору области сибирских казахов генерал-майору Фридрихсу (1854 год) говорится: "На построение в Акмолинском укреплении деревянной на каменном фундаменте церкви во имя Святых равноапостольных царей Константина и Елены командированный строитель оной старший урядник 2-го казачьего полка Николай Красноусов в крепость Св. Петра, где и заключен им контракт с пожелавшим взять на себя подряд построения церкви татарином Вятской губернии Мамлыжского уезда Сардыкбатской волости бурлакского общества деревни Уры Аббулганием Абдулмановым за 1300 рублей серебром, при этом в задаток 300 рублей выдано денег. Контракт тот засвидетельствован в Петропавловской городовой ратуше с тем, чтобы постройку оной (церкви. - В.Ш.) начать со 2-го числа января будущего 1855 года, окончить таковую к 1 октября того же года, согласно пояснительной

записке и плану..."Она полвека простояла на исконном месте, а потом ее разобрали и перенесли на новое - и там она стоит по сей день.

На месте современного здания Правительства в Астане когда-то красовался великолепный однопрестольный Александро-Невский собор. По своим размерам, архитектурным и художественным достоинствам это был самый впечатляющий исторический памятник тогдашнего Акмолинска: белые стены, украшенные лепниной, высокая стройная колокольня, ярко-зеленые купола, крытые золотом маковки и кресты, кованая железная ограда, трое входных каменных ворот, просторная паперть, большие клиросы, монументальная стенная роспись... Все было продумано, во всем рассчитанная на столетия прочность, строгость, изящество... Храм заложен был 12 мая 1891 года в память спасения жизни Государя Императора Александра III и его семьи при крушении на Курско-Харьковской железной дороге, произошедшем 17 октября 1888 года. Возводил его талантливый инженер-технолог Павел Степанович Голышев, приглашенный из Тобольска. В 1930 году Александро-Невский собор был закрыт, а помещение его приспособлено сначала под краеведческий музей, затем под клуб.

За период развития столицы с 1996 года был построен Успенский собор и храм Серафима Саровского. В 1999г. Астана вошла в состав Алматинско-Семипалатинской епархии,

получив новое название Астанайско – Алматинская епархия. В тот же год по благословению архиепископа Астанайского и Алматинского Алексия II (Кутепова) было принято решение о строительстве в Астане нового Православного Храма посвященного прп. Серафиму Саровскому. К сентябрю 2001г. проектные работы были закончены. В 1996 г. город Астана становится столицей Республики Казахстан, в связи с чем, назревает необходимость строительства вместительного кафедрального храма.

В 2004 году, с назначением на Астанайскую и Алматинскую кафедру митрополита Мефодия (ныне митрополит Пермский и Соликамский) начались проектно-изыскательские работы. В январе 2006 г. состоялась закладка камня и освящение фундаментной плиты, строящегося кафедрального собора. К апрелю 2006 г. смонтированы перекрытия, а на Пасху 2006 г., в строящемся Свято-Успенском кафедральном соборе, совершено первое богослужение, после чего богослужения и совершение треб в строящемся храме, стали регулярными.

В 2007 отлиты и привезены колокола, в составе полной звонницы. К Пасхе 2009 г. закончено возведение стен и сводов собора, началась облицовка наружных стен белым мрамором.

В августе 2009 г., митрополит Астанайский и Алматинский Мефодий, в присутствии Акима г. Астаны Тасмагамбетова И.Н. и посла Российской Федерации в РК Бочарникова В.Н., совершил освящение пяти куполов и крестов собора.

17 января 2010 г. собор освящен Святым Патриархом Кириллом, в ходе его первосвятительского визита в Республику Казахстан.

Карауткульские мечети. Возникновение Акмолинска обусловили не только административные, но и коммерческие соображения. Расположенный на торговой караванной трассе, связывавшей Россию со Средней Азией, он стал важным транзитным пунктом.

Кроме организации надежной защиты караванов в пути, генерал-губернатор Западной Сибири выполнял давнее указание правительства относиться к иноземным купцам с «бережением и лаской», старался создавать наиболее благоприятные условия для приезжающих с товарами среднеазиатских торговцев-магометан. Именно поэтому в 1838 году на Карауткуле была построена деревянная мечеть. Будущий город в ту пору представлял собой небольшой степной поселок из



«Старая мечеть» постройки 1838 года, сгоревшая в 1920 году. Фото К. Шахова. 1911 г. В 1838 году еще не было ни Акмолиского укрепления, ни Акмолинской казачьей станицы, ни каких-либо признаков улиц, поскольку казармы и частные дома строились вразброс. Мечеть поставили на отшибе, в степи. Когда прибывал очередной караван, в ней устраивалось молебствие. По обычным дням и праздникам сюда съезжались верующие из ближайших аулов. Вокруг мечети начали селиться мелкие торговцы, ремесленники, другой приезжий люд. Согласно ведомости от 23 августа 1865 года, при акмолинской соборной мечети существовала казахская школа (число учащихся не названо, однако можно предположить, что, по обыкновению того времени, в ней занималось от 2 до 8 человек). Мечеть 1838 года с полным основанием считалась достопримечательностью Акмолинска, его неповторимым историческим и архитектурным памятником. К сожалению, она сгорела во время пожара в 1920 году. Точно на том же месте (бывшая улица Мечетная, а теперь улица Иманова, где многоквартирный жилой дом № 4), собрав пожертвования, верующие построили другую — из красного каленого кирпича.

Мечеть. Каменная мечеть, построенная на месте сгоревшей в 1920 году «старой» деревянной мечети. С 1930 года здесь помещался историко-краеведческий музей.

В 1930 году новую каменную мечеть закрыли, помещение ее отошло под историко-краеведческий музей. При этом внешний вид здания изменений не претерпел: сохранились минарет, купольный свод, капитальная ограда с каменными столбами. Рядом находился фотопавильон музея. В 1940 году историко-краеведческий музей переселился в деревянную Константино-Еленинскую церковь, а здесь разместили завод «Казпиво». Позднее каменное мечетное здание вообще убрали и на его месте выстроили многоквартирный жилой дом. На бывшей Церковной улице (теперь угол улиц Ленина и проспекта Целинников) существовала еще одна мечеть — «татарская» или «зеленая». Название «татарской» она получила потому, что ее построил на собственные средства один из самых богатых купцов Акмолинска татарин Нуркей Забиров, а «зеленой» потому, что была покрашена зеленой масляной краской. После закрытия и перестройки в ней долгое время располагался Дом пионеров. Впоследствии, когда Дом пионеров перешел на центральную площадь в бывшее здание горкома партии, остатки деревянной мечети убрали, построив трехэтажный жилой дом (улица Ленина, 83). Каменные ворота бывшей мечети, столбы, железные кованые решетки ограды сохранились до сих пор.



Мечеть «Нур Астана» — мечеть расположенная в [Астане](#), до открытия мечети [Хазрет](#)



[Султан](#) являлась самой большой мечетью в [Казахстане](#) и в [Центральной Азии](#). Мечеть имеет четыре минарета высотой по 62 метра, высота главного купола 43 метра, а общая площадь равна 3930 кв. метров. Конструкция выполнена из стекла, бетона, гранита и алюкобонда меры. В здании мечети могут молиться сразу до 5 000 человек.

Мечеть была построена при поддержки государства [Катар](#). Строительство велось с 2002 по 2005 годах. Открытие состоялось 22 марта 2005

года в честь празднования [Наурыза](#).

Хазрет Султан ([каз.](#) Әзірет Сұлтан мешіті) — соборная мечеть в [Астане](#), крупнейшая мечеть в Центральной Азии. Строительство соборной мечети «Хазрет Султан» началось в [Астане](#) в июне [2009 года](#). В строительстве мечети было задействовано в разные периоды

времени от 1000 до 1500 человек. 6 июля 2012 года в 12:30 состоялось открытие соборной мечети «Хазрет Султан», которая пополнила список уникальных объектов столицы. Здание

построено в классическом исламском стиле с применением традиционных казахских орнаментов. Расположенная на правом берегу реки Есиль мечеть соседствует с Дворцом мира и согласия и монументом «Қазақ Елі». Она может вместить пять тысяч молящихся, а в праздничные дни — до 10 тысяч человек. Площадь всей мечети более 11 гектаров, а площадь сооружений составляет 17 700 квадратных метров. «Хазрет Султан» обладает самым большим куполом в [Казахстане](#) высотой 51 метр и диаметром в



основании купола 28,1 метров. В мечете также имеется восемь малых куполов диаметрами — 10,45 и 7,6 метров, и вершинами — 33,46 и 25, 25 метров. В углах мечети размещено 4 минарета высотой 77 м. По архитектурному замыслу, храм должен увенчать 80-метровый шпиль с полумесяцем, направленным строго в сторону Мекки. Что касается функциональности данного объекта, можно отметить, что в здании предусмотрены помещения для омовения и ритуала венчания, залы для чтения Корана и занятий учебно-просветительских групп. Одним словом, это грандиозное сооружение отвечает всем современным требованиям.

Сегодня храмы, мечети представляют собой не только помещения для молитвы и богослужений. Они являются историческими достопримечательностями нашего города, украшают город, привлекая своей удивительной архитектурой. Астана, как и в целом Казахстан многонациональна. Архитектуру города формируют традиции Европы и Азии. Культовые здания занимают ведущую роль в формировании облика города и влияют на городскую среду. Они отражают влияние определенной религии и является общественной единицей городской застройки. А территория вокруг зданий имеет хорошую организацию ландшафта и благоустройства, что создает комфортные условия для посетителей.

Список использованной литературы.

1. Переселение в Степной край в 1906 г. (области Акмолинская и Семипалатинская) выпуск XXVII. С-П . 1906 (материалы Государственного архива Омской области)
- 2 А.Ф.Дубицкий, «Город на Ишиме», Казахстан, 1986. «Где течет Ишим», Казахстан, Алма-Ата,1965г.С.29

УДК: 338.486(574)

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА СЕРВИСА И ОБСЛУЖИВАНИЯ В СФЕРЕ ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

Муртазин М. М.

m.murtazin89@mail.ru

Магистрант Архитектурно-строительного факультета, ЕНУ им. Л.Н.Гумилева, Астана,
Казахстан

Научный руководитель – К.К. Арынов

В данной статье затронута актуальная на данный момент вопрос: рассмотрение и изучение проблем качества услуг в туристической отрасли. Так как даже при развитой инфраструктуры и коммуникаций, а также туристического потенциала, без качественного должного сервиса на высочайшем уровне, отвечающие по всем мировым стандартам достижение “максимума” и прибыли маловероятно.