

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

ЕВРАЗИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Л.Н. ГУМИЛЕВА  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ

СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (РОССИЯ)  
КАФЕДРА ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ

БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И. КАНТА (РОССИЯ)  
ОНК «ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК»

ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО (РОССИЯ)  
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ



# РУССКИЙ ЯЗЫК В XXI ВЕКЕ: ИССЛЕДОВАНИЯ МОЛОДЫХ

Материалы XII международной научной  
студенческой конференции

Сургут  
2025

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

**ЕВРАЗИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Л.Н. ГУМИЛЕВА  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ**

**СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ (РОССИЯ)  
КАФЕДРА ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЖУРНАЛИСТИКИ**

**БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И. КАНТА (РОССИЯ)  
ОНК «ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК»**

**ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО (РОССИЯ)  
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ**

# **РУССКИЙ ЯЗЫК В XXI ВЕКЕ: ИССЛЕДОВАНИЯ МОЛОДЫХ**

**Материалы XII международной научной  
студенческой конференции**

**г. Сургут  
2025**

УДК 811.161.1(063)  
ББК 81.411.2я431  
Р 89

**Редакционная коллегия:**

Е.А. Журавлёва (отв. ред., Казахстан),  
Н.В. Ганущак, Е.И. Бреусова, Д.В. Ларкович, Т.Ф. Кузенная, О.С. Иссерс (Россия),  
А.Е. Агманова, Г.С. Самсенова, Э.Э. Яворская, А.К. Ешекенева (техн. ред., Казахстан)

**Рецензенты:**

Г.И. Власова, д.ф.н., профессор (КФ МГУ, Астана, Казахстан);  
Т.Г. Бочина, д.ф.н., профессор (КФУ, Казань, Россия)

**Р 89** **Русский язык в XXI веке: исследования молодых** : материалы XII международной научной студенческой конференции / Ответственный редактор Е. А. Журавлёва. – Сургут : РИО БУ «Сургутский государственный педагогический университет», 2025. – 321, [1] с. – Текст : непосредственный.

**ISBN 978-5-93190-451-1**

Сборник содержит статьи участников XII международной научной студенческой конференции, организованной по инициативе кафедры теоретической и прикладной лингвистики Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева (Казахстан) совместно с кафедрой филологического образования и журналистики филологического факультета Сургутского государственного педагогического университета (Россия), ОНК «Институт образования и гуманитарных наук» Балтийского федерального университета им. И. Канта и кафедрой теоретической и прикладной лингвистики Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского (Россия).

Выступления участников конференции посвящены актуальным проблемам современного русского языка: состоянию и тенденциям его развития; межкультурной коммуникации и диалогу культур; вопросам языкового образования в условиях полиязычия; языку средств массовой информации; особенностям изучения языкового своеобразия художественных произведений.

Публикуемые материалы могут представлять интерес для студентов, магистрантов, докторантов и преподавателей, а также всех интересующихся проблемами развития современного русского языка в условиях поликультурного сообщества.

**УДК 811.161.1(063)**  
**ББК 81.411.2я431**

**ISBN 978-5-93190-451-1**

© БУ «Сургутский государственный педагогический университет», 2025  
© Авторы, постатейно, 2025

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК: СОСТОЯНИЕ И ТЕНДЕНЦИИ ЕГО РАЗВИТИЯ

<i>Акулов М.</i> Проблемы изучения антонимов как лексико-семантической единицы.....	3
<i>Алипова А.</i> Жанры сетевого общения (на примере речевого поведения подростков).....	5
<i>Амиргалиева Д.</i> Приемы экспрессивного синтаксиса в рекламном тексте Казахстана.....	7
<i>Апсалямова П., Давыдова Е.</i> К вопросу о лингвокогнитивном потенциале прилагательных цветообозначений (на материале анализа реакций на слово-стимул «белый»).....	9
<i>Бунина Е.</i> Стратегии комического в советской мультипликации.....	11
<i>Волкова Е.</i> Концепт «нужный» в сознании современных носителей русского языка.....	13
<i>Гоголина И.</i> Занимательный диктант при обучении орфографии в 5-6 классах.....	15
<i>Гузеева А.</i> Своеобразие сленговой единицы «вайб».....	17
<i>Друкер А.</i> Отражение оппозиции «свой-чужой» во фразеологизмах старообрядцев Южной Америки.....	19
<i>Зиатдинова Р.</i> Русские пословицы и поговорки в российских исследованиях.....	21
<i>Исламова А.</i> Игровая лексика и сленг: влияние компьютерных игр на развитие современного русского языка.....	24
<i>Квачук Д.</i> Имя собственное и реализация культурного пространства видеоигры.....	27
<i>Линь Цянь.</i> Влияние гендера на выбор обращений в русской поэзии.....	29
<i>Марасанова А.</i> Интеллект и новейшая лексика русского языка.....	30
<i>Махмуд Д.</i> Типология современных лингвистических словарей: классификация и характеристика.....	32

<i>Махмутова Б.</i> Хештеги в постах фан-клубов (на примере аккаунта казахстанских фанатов Димаша Кудайбергена) .....	34
<i>Медведева Е.</i> Англоязычный контент в словарном составе русского языка.....	37
<i>Никитин Т.</i> Расширенная метафора как составляющая эмотивного каркаса духовных гимнов .....	40
<i>Павлова Е.</i> Особенности речи русской интеллигенции на рубеже XIX-XX веков.....	42
<i>Пилипенко М.</i> Мемы как готовая языковая единица в коммуникации молодежи.....	44
<i>Филатова Д.</i> Судьба слов-исключений в русском языке.....	46
<i>Цуй Сун.</i> Структурно-семантические особенности урбанонимов.....	48

## **МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ, ДИАЛОГ КУЛЬТУР**

<i>Абдуллаева Н., Курмангалиева Г.</i> Бинарная оппозиция СССР/Америка в романе «Младший брат» Бахыта Кенжеева.....	50
<i>Абдулхаева Г.</i> Сравнение русских и татарских сказок в диалоге культур.....	52
<i>Алиева Х.</i> Оценка романа – эпопеи М.А. Шолохова «Тихий Дон» читателями из Западной Сибири и Урала.....	53
<i>Амангельдықызы Е.</i> Ассоциативно вербальное поле «карьера» в языковом сознании русскоязычных респондентов.....	55
<i>Грязнова А.</i> Любительская редакция художественного перевода в условиях современной межкультурной коммуникации.....	58
<i>Елубаева К.</i> Категории времени «быстро» и «медленно» в интерпретации казахстанских студентов.....	61
<i>Ермакова А., Матвеева М.</i> Языковая тревожность у иностранных студентов г. Кирова.....	63
<i>Жумабаева А.</i> Ассоциативный эксперимент как метод описания значения слова (на материале ассоциативного поля «упрямство»).....	65
<i>Жуматий Н.</i> Межпоколенческая коммуникация: квест для учащихся 8-9 классов «День советского школьника».....	68

<i>Маслиенко В.</i> Семейный фольклор в записях начала XXI века (на материале проекта «Семейный фольклор» Казахстанского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова).....	71
<i>Марат Ш.</i> Цвет как концепт.....	73
<i>Пайкина В.</i> Колоративы как разновидности лексических универсалий.....	75
<i>Рагузова А.</i> Фразеологизмы с об разными конкретизаторами горох, боб, фасоль в русском и итальянском языках.....	77
<i>Ураевская Э.</i> Англицизмы-сленгизмы в коммуникации «учитель-ученик»: к вопросу об адаптации.....	79
<i>Хисматова Д.</i> Прагматический контекст в переводе мюзиклов как межкультурной коммуникации.....	81
<i>Шан И.</i> Невербальная коммуникация как феномен национальной лингвокультуры.....	84

## **ЛИНГВОКУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО РЕГИОНА**

<i>Булатбекова У.</i> Повесть Ивана Шухова «Колокол» как локальный казахстанский текст.....	86
<i>Быкова О.</i> Изучение формул приветствия, извинения и просьбы на уроке русского языка в общеобразовательной школе.....	89
<i>Ван Тяньшэн.</i> Цветовые эпитеты в поэтических текстах начала XX века.....	91
<i>Игнатъев Ф.</i> «Янтарный Кенигсберг»: специфика лингвистического ландшафта Калининграда.....	93
<i>Исатаев Д.</i> Тюркизмы как средство создания речевого портрета в романе Б. Алимжанова «Сказ столетнего степняка».....	95
<i>Логинова А.</i> Регионализмы в коммуникативном пространстве города Сургута.....	97
<i>Лыщик Ю.</i> Цвет в коммуникации бан ков, осуществляющих деятельность на территории России: состав номинаций.....	99
<i>Клокова Д.</i> Взаимодействие семиотических кодов в лингвистическом ландшафте города (на примере вывесок).....	102

<i>Кристофор В.</i> Самый северный алфавит.....	104
<i>Мокан А.</i> «Много может дать фотография»: фотоакция как способ взаимодействия учителя-словесника с семьёй обучающегося.....	106
<i>Прокопенко Д.</i> Способы создания исторического контекста в романе М. Гиголашвили «Тайный год».....	107
<i>Сангинова Н.</i> Обучающий диктант как средство формирования языковой компетенции в 5-6 классах (на материале региональных текстов).....	110
<i>Склярова В., Икрянникова А., Ткаченко Е.</i> О некоторых особенностях оренбургских неофициальных топонимов.....	111
<i>Старова А.</i> Жаргонизмы в произведениях Аси Лавринович.....	113
<i>Тарасова М.</i> Русские загадки как феномен народной культуры.....	115
<i>Усенова Н.</i> Топонимия Астаны: история и современность.....	117
<i>Шубина Т.</i> Нейминг казахстанской молочной продукции (на примере мороженого).....	120

## **ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ И КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ**

<i>Аинцев А.</i> О способах образования молодёжного сленга.....	123
<i>Андрянова Е.</i> Культура общения в молодежной политике: профессиональные и этические аспекты.....	125
<i>Арестомбаева Д.</i> Продвижение услуг в области изучения русского языка.....	127
<i>Бобик Д.</i> Обращение по имени как часть русского речевого этикета.....	129
<i>Головина А., Козлова К., Ларионов Н.</i> Образовательный проект «Мастерская мемов».....	131
<i>Еремеева А.</i> Кличка: принципы номинации и роль в криминальной субкультуре.....	133
<i>Ирисметова Ж.</i> Особенности девиантного поведения в интернет-коммуникации.....	135
<i>Исачева В.</i> Как мы беседуем с искусственным интеллектом.....	137

<i>Кабдыкешова А.</i> Музыкальные инструменты в русских народных сказках и современных мультфильмах.....	139
<i>Кеңес Н.</i> Образ учителя филолога: Лингвоаксиологическая корреляция	142
<i>Лоренц В.</i> Нейминг как инструмент позиционирования учреждений здравоохранения.....	144
<i>Рсбаев А.</i> К проблеме употребления феминитивов в профессиональной сфере.....	146
<i>Розикова М.</i> Специфика коммуникации геймеров.....	148
<i>Строжкова Ю.</i> Элективный курс «Процессы демократизации языка в современных медиатекстах» для юнкоров школьных медиацентров .....	150
<i>Толокольникова Я.</i> Функциональная модель языковой личности современного педагога (на примере участников конкурса «Учитель года России»).....	152
<i>Филюшина В.</i> Образовательный потенциал современного медиатекста на уроках по изучению фразеологии.....	154
<i>Хошафян Л.</i> Языковые средства выражения реактивной агрессии в речи российских политиков (на материале публикаций, посвященных XXXIII Летним Олимпийским играм в Париже).....	156
<i>Шагдурова Д.</i> Толерантность как идеологическое основание профессионального дискурса сотрудников уголовно-исполнительной системы.....	159

## **ЯЗЫК СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ**

<i>Амирханова Т.</i> Исследования манипуляции в дискурсе социальных сетей.....	161
<i>Антоненко А.</i> Рецепт успешного телеинтервью: языковой аспект.....	163
<i>Барсукова А.</i> Лингвопрагматические параметры видеоблога (на материале выпуска с ведущей Чумой Вечеринкой).....	165
<i>Бобынина О.</i> Коммуникативные особенности блогов российских журналистов (на примере Маргариты Симоньян и Ксении Собчак).....	167
<i>Вашута С.</i> Новый язык медиа: феминитивы как тренд в публикациях тульских цифровых платформ.....	169

<b>Волков А.</b> Медиаобраз учителя русского языка и литературы в российских СМИ.....	171
<b>Волкова Д.</b> Языковые особенности актуального социального репортажа: к вопросу о прагматике жанра.....	173
<b>Галацан М.</b> Создание образовательного подкаста по литературе на внеурочных занятиях.....	174
<b>Галымжанкызы Б.</b> Имя собственное в рекламе как ценностная категория (на материале казахских рекламных текстов).....	176
<b>Жарлықасым Ж.</b> Особенности восприятия новостных заголовков (анализ результатов анкетирования).....	179
<b>Круглова К.</b> Радийный язык в контексте устно-письменной коммуникации.....	182
<b>Марченко В.</b> Культура профессионального общения в подкасте Первого канала «Пусть не говорят, пусть читают».....	184
<b>Мейрманова Г.</b> Казахизмы в русскоязычной периодике Казахстана (на материале газеты «Литер»).....	186
<b>Молчанова Д.</b> Эволюция жанров СМИ .....	189
<b>Рыжова Е.</b> Промпт в работе журналиста: требования к тексту запроса.....	191
<b>Төлеухан А.</b> Языковые средства создания образа семьи в СМИ (на материале казахстанских газет).....	193
<b>Хазова А.</b> Новая военная лексика периода СВО в СМИ.....	196
<b>Холматова Е.</b> Использование нейросетей на уроках литературы как средство визуализации образов литературных героев (на примере сравнения нейросетей Kandinsky и Copilot).....	198
<b>Хошафян Т.</b> Представления о семейных ценностях в современном медиадискурсе (на материале российской и американской прессы).....	200
<b>Шевченко Т.</b> Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» на уроках литературы в цифровую эпоху.....	202

## ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВОГО СВОЕОБРАЗИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

<i>Ван Ж.</i> Языковые особенности малой прозы Л. Улицкой.....	205
<i>Воронцова А.</i> Психологическая проблематика в рассказе М.А. Булгакова «Морфий».....	206
<i>Ганина В.</i> Библейская образность в поэзии А.А. Ахматовой и И.А. Бунина (опыт сопоставительного анализа).....	208
<i>Гасанова Х.</i> Образ эпохи в пьесах «Вишневый сад» А.П. Чехова и «Дом, где разбиваются сердца» Б. Шоу.....	211
<i>Голубева А.</i> «Разговор о Данте» О.Э. Мандельштама (риторический аспект).....	213
<i>Григорович Д., Гайдина Е.</i> Философская антропология Н.В. Гоголя в поэме «Мёртвые души».....	216
<i>Давыдов А.Р.</i> Сцена гибели Настасьи Филипповны в киноадаптациях романа Ф.М. Достоевского «Идиот» .....	218
<i>Захарова А.</i> Пространственно временные образы в рассказе В.М. Шукшина «Осенью».....	220
<i>Кошелева Е.</i> Концептуальная модель формирования антиутопической вселенной в романе Айн Ренд «Атлант расправил плечи» .....	222
<i>Курмангалиева Г.</i> Мотив ностальгии в романе Б. Кенжеева «Младший брат».....	224
<i>Кучерова М.</i> Саботаж как одна из форм коммуникативного дистанцирования (на материале драматургии Д.В. Григоровича).....	226
<i>Лапенко Е.</i> Два портрета: любовь, война и герой в лирике А.А. Блока и Н.С. Гумилёва.....	228
<i>Логунов Н.</i> Магия слова: особенности нарратива комикса В. Терлецкого и А. Акишина «Жорж Дантес. Удивительный путешественник во времени».....	230
<i>Лю Цзе.</i> Лингвистические приемы характеристики рассказа М.М. Пришвина «Наш Сад».....	232
<i>Малахова Э.</i> Мотив одиночества в лирике И.А. Бродского: вербальный уровень.....	234

<i>Михайлина А.</i> О жанровой специфике романа-хроники Е.С. Гинзбург «Крутой маршрут».....	236
<i>Мирзазаде С.</i> Образ Веры Саввичны в романе «Божья Матерь в кровавых снегах».....	238
<i>Назаренко Д.</i> Изобразительное искусство в творчестве В.М. Гаршина (на материале рассказов «Художники» и «Надежда Николаевна»).....	240
<i>Серёгин Д.</i> Языковая рефлексия и лингвистическое мифотворчество Иосифа Бродского.....	243
<i>Серкина М.</i> Маркеры авторского присутствия в названиях глав в произведении А. Аствацатурова «Люди в голом».....	245
<i>Цыганок А.</i> Сон как истинная реальность в романе В.В. Набокова «Приглашение на казнь».....	247
<i>Цындра А.</i> Образ ведьмы в повести «Вий» Н.В. Гоголя.....	249
<i>Чекалова А.</i> Лирический герой Г.Р. Державина как пророк.....	251
<i>Чумаченко Д.</i> Нарративные стратегии в визуальной новелле и литературе: сравнительный анализ «Когда молчит море» Антона Атри.....	253
<i>Чэнь Жуньцзэ.</i> Языковое своеобразие рассказов В.М. Шукшина.....	256

## **ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПОЛИЯЗЫЧИЯ**

<i>Бегенова А.</i> Особенности организации обучения русскому языку в условиях инклюзивного образования в Казахстане .....	259
<i>Быкова О., Стаценко А.</i> Виммельбух как средство наглядного обучения на уроках РКИ .....	261
<i>Джангутаева А.</i> Метод анализа текстов и языковых материалов.....	263
<i>Еденбаева А.</i> Обучение в сотрудничестве на уроках русского языка: предпосылки, принципы и методы.....	265
<i>Жакина Э.</i> Практические задания для освоения безэквивалентной лексики на уроках русского языка.....	268

<b>Жумагали А.</b> Текст в учебнике русского языка как ключевое средство формирования функциональной грамотности чтения у казахстанских школьников .....	270
<b>Каренгина Д.</b> Приём искажения графического облика слова как средство обучения орфографии.....	272
<b>Луконина В.</b> Особенности развития читательской компетенции в классах с полиэтническим составом на уроках литературы.....	274
<b>Матвеева Е.</b> Особенности изучения языкового своеобразия художественных произведений. На материале романа Пелевина «Путешествие в Элевсин».....	277
<b>Матвеева П.</b> Изучение мотивов творчества А.С. Пушкина в классе с полиэтническим составом (на материале романа «Капитанская дочка»).	279
<b>Маху Ю.</b> Потенциал хромотопического анализа при развитии аналитической компетенции на уроках литературы в школе.....	282
<b>Миргородский И.</b> Музыка как средство интерпретации на уроках литературы .....	284
<b>Назируллаева Д.</b> Этапы, методы и приёмы работы с неологизмами на уроках русского языка в 6-7 классах казахстанской школы.....	287
<b>Нейфельд А.</b> Сравнительный анализ подходов к формированию языковой личности в учебниках русского языка для 5 класса (на примере УМК Т.А. Ладыженской и З.К. Сабитовой).....	290
<b>Плотникова Т.</b> Исторический комментарий как приём обучения русскому языку учащихся 5 класса.....	292
<b>Русских П.</b> Поликодовый текст в обучении русскому языку как иностранному.....	294
<b>Сейсекина В.</b> Лингвокультурный потенциал текстов в интегрированных учебниках по русскому языку и литературе.....	296
<b>Серикова Д.</b> Трудности восприятия устной речи школьниками на уроках русского языка.....	298
<b>Такиев Т.</b> Использование лексикотематических карт на уроках русского языка как способ формирования коммуникативной компетенции обучающихся 5 класса в полиэтнической образовательной среде.....	300

<b>Уланова Д.</b> Диктант как дидактический и просветительский материал.....	302
<b>Цымбал Д.</b> Особенности изучения региональных художественных текстов в практике школьного литературного образования.....	304
<b>Ябс Т.</b> Искусственный интеллект как современный метод развития навыка аудирования у учащихся на уроках русского языка.....	307
<b>Яворская В.</b> Изучение тематической группы названий различных видов транспорта на примере школ Казахстана с русским языком обучения.....	309

Таким образом, анализ транскриптов интервью показал, что большой процент иностранных студентов испытывают языковую тревожность и сталкиваются с трудностями при преодолении языкового барьера. Для снижения уровня языковой тревожности рекомендуется проводить комплекс мероприятий, которые помогут студентам эффективнее адаптироваться в новой языковой среде.

Литература:

1. Санакоева З.Г. Обзор понятия «Языковая тревожность»: определение, классификация, влияние, оказываемое на изучающих иностранный язык. – МНКО. 2022. №1 (92) – 438 с. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obzor-ponyatiya-yazykovaya-trevozhnost-opredelenie-klassifikatsiya-vliyanie-okazyvaemoe-na-izuchayuschih-inostrannyy-yazyk> (дата обращения: 02.02.2025).

2. Каташинских В.С. Методы сбора социальной информации : учеб. пособие [науч. ред. Ю.Р. Вишневикий]; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2017 – 124 с.

## **АССОЦИАТИВНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ КАК МЕТОД ОПИСАНИЯ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА (НА МАТЕРИАЛЕ АССОЦИАТИВНОГО ПОЛЯ «УПРЯМСТВО»)**

**Жумабаева А.**

*zhumabaeva2004@mail.ru*

*Научный руководитель: д.ф.н., ассоц. профессор Джамбаева Ж.А.*

*dzhambayeva@gmail.com*

*Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева*

*г. Астана, Казахстан*

Одним из главных методов в определении смыслового наполнения любой лексемы является ассоциативный эксперимент как наиболее эффективный способ психолингвистического анализа, активно используемый для детального изучения языкового сознания, его структурной организации.

Обширные способности применения ассоциативного эксперимента (далее – АЭ) обоснованы его умением обеспечивать доступ к информационным ресурсам индивида и формировать условия для исследования процессов естественного семиозиса. В психолингвистике АЭ считается достоверным методом, поскольку ассоциативное поле, полученное в ходе эксперимента и состоящее из словесных реакций испытуемых, указывает «на содержание, входящее в национальный ментальный образ конкретного культурного предмета» [1: 142].

Традиционно выделяют три вида АЭ: свободный, направленный и цепной. Нас заинтересовал свободный ассоциативный эксперимент (далее – САЭ), особенностью которого является отсутствие каких-либо ограничений, что позволяет респондентам ответить на представленный слово-стимул первым

пришедшим в их голову словом. На важность соблюдения такого условия акцентирует внимание Р.М. Фрумкина: «Ассоциативная реакция-ответ должна следовать немедленно – испытуемый не должен размышлять над тем, что бы ему такое сказать и как отреагировать. <...> Само понятие ассоциативного процесса исключает идею отбора ответов. Если есть отбор – нет ассоциативного процесса в общепринятом в истории психологии смысле» [2: 190-191]. Разделяя точку зрения названных ученых, мы задались целью с помощью САЭ выявить семантическую наполненность ключевого слова-стимула «упрямство», представленную в языковом сознании носителей русского языка.

В нашем эксперименте, проведенном на платформе «Google Forms», приняло участие 114 человек. В разработанную для САЭ анкету было включено 5 вопросов, 4 из которых направлены на определение анкетных данных респондентов: возраст, пол, национальность и род деятельности. Так, в результате оказалось, что в САЭ приняли участие респонденты различной возрастной категории: 56,1% в группе 17-24, 32,7% – 25-39 лет, а 11,2% – в возрасте от 40 лет и старше. По гендерной принадлежности 70,2% женщин и 29,8% мужчин. По национальности 59,2% – русский (русская), 33,4% – казах (казашка), 7,4% – представители других национальностей. По роду деятельности: 50,5% – ученики /студенты, 32,8% – учителя и преподаватели, 16,7% – представители других сфер деятельности.

На основной вопрос анкеты: *Какие ассоциации вызывает у Вас слово «упрямство»?* – от 114 респондентов было получено 170 реакций, которые сформировали ассоциативное поле (далее – АП).

Для анализа и интерпретации полученных данных следует определиться с классификацией ассоциативных реакций. Традиционно при типологии ассоциативных реакций учитывается характер связи и осуществляется их деление на парадигматические и синтагматические. По данному параметру в нашем АП наблюдается преобладание парадигматических реакций – 157 (91,7%), что свидетельствует о прочной связи понятий с общепринятыми характеристиками. В условиях эксперимента респонденты чаще всего называют слова, которые логически связаны по смыслу и принадлежат к одной лексико-семантической группе. Синтагматические ассоциации (13 /7,6%) встречаются реже и чаще отражают контекстуальное восприятие стимула, указывающее на эмоциональную и метафорическую окраску, а также на его возможные негативные коннотации.

Для раскрытия смысловой наполненности исследуемой лексемы необходимо провести классификацию ассоциативных реакций, опираясь на смысловые связи, т.е. по семантическому критерию. Такой анализ позволил нам выделить 7 тематических групп (далее – ТГ), с которыми связано представление лексемы «упрямство» в языковом сознании русскоязычных респондентов. Важно подчеркнуть, что распределение реакций по ТГ происходило с учётом лексико-семантических связей и отношений между ассоциатами, а также учитывались их частотные характеристики. Кратко опишем первые три ТГ с высокими пока-

зателями частотности употребления: ТГ1 «упрямый характер» (62 /36,4%), ТГ2 «настойчивость и упорство» (38 /22,3%), ТГ3 «поведение» (24 /14,1%).

В результате качественно-количественного анализа и описания полученного АП было установлено, что представление *упрямства* в языковом сознании большинства информантов связано с *упрямым характером* (ТГ1 – 62 /36,4%). Сюда вошли такие ассоциаты, как *характер 25, упертость 9, твердолобость 5, непослушание 2, сила воли 2, решимость 2, результат 2, устойчивость 2, целеустремленность 2, упёртый, упрямый, качество человека, принципиальность, решительность, твёрдость, убежденность, стержень* и др. Лексикографический анализ значения первой высокочастотной реакции в ТГ1 – *характер* показал, что это «совокупность психических и духовных свойств человека, проявляющихся в его поведении» [3: 860]. Это ключевое понятие, объединяющее по смыслу все ассоциаты группы, поскольку каждый из них представляет собой конкретизацию или тот или иной аспект характера, описывая его проявление в поведении и психике человека. Часть респондентов в ответах сочетали слово *характер* с такими признаками, как *сложный, отрицательный, тяжелый, плохой, нейтральный, негативный* и *упрямый*. При этом заметно, что респонденты признают, что *упрямство* – это не всегда положительная черта характера (*сила воли, решимость, устойчивость, целеустремленность* и т.п.), но и отрицательная (*упертость, твердолобость, непослушание* и т.п.).

Вполне объяснимым считаем появление среди высокочастотных групп ТГ2 «настойчивость и упорство» (38 /22,3%). Во-первых, по словарям синонимов (к примеру, см. [4]) установлено, что ассоциаты *настойчивость* и *упорство* являются смысловыми аналогами лексе-мы *упрямство*; во-вторых, как лексикографический, так и лексико-семантический анализы позволили определить семантическую близость всех слов, включенных в ТГ2: *настойчивость 16, упорство 14, стойкость 5, настырность, неуступчивость, стойкая*, где общей се-мой является «упорный, твердый». Кроме того, в онлайн словаре синонимов к слову «упорство» подобрано 33 синонима, в числе которых названы и наши слова-ассоциаты «10 *настойчивость* (28), 11 *настырность* (20), 17 *неуступчивость* (13), 24 *стойкость* (53) <...>» [4].

В отдельную группу выделена ТГ3 «поведение» (24/14,1%) с ассоциатами: *каприз 11, баловство, ветреность, вечное недовольство, избалованность, инфантильность, недопонимание, несговорчивость, нежелание принимать ситуацию, нехватка внимание, настоять на своем* и др. Респонденты указывают на представление о том, что *упрямство* проявляется через определённые поведенческие модели, и зачастую, поступки и действия, связанные с данным понятием, больше негативны. Обратим внимание на самую распространённую в данном ТГ2 реакцию *каприз* (11), которая определяется как «прихоть, причуда» [3: 265], все остальные ассоциаты служат ее косвенным подтверждением. К примеру, *избалованность, инфантильность* являются синонимами к слову *каприз* [4], указывая на несерьёзность, детскую несамостоятельность поведения, а слова *ветреность* и *ябеда* объединяет характеристика незрелого поведе-

ния и социальная несостоятельность. Одним словом, в семантике распределенных в ТГЗ ассоциатов прямо или косвенно содержится указание на поведение человека. Отметим, что распределение ассоциатов в пределах всех оставшихся ТГ осуществлялось подобным образом – на основании лексико-семантического анализа.

В ходе исследования установлено, что АП лексемы «упрямство» включает в себя широкий спектр значений, отражающих как положительные, так и отрицательные характеристики. «Упрямство» воспринимается носителями русского языка не только как волевое качество, черта характера, но и как характеристика поведения, способная вызывать как восхищение, так и осуждение в зависимости от контекста. Негативное проявление отражено в ТГ4 «конфликт» (22/12,9%), ТГ5 «глупость» (12/7,3%), ТГ6 «негативные эмоции» (7/4,1%). Таким образом, по результатам САЭ мы пришли к выводу о том, что *упрямство* признается скорее негативной чертой характера человека, о чем свидетельствует частотность реакций с отрицательной оценкой. Однако признаем, что такой вывод имеет субъективный характер и отражает результаты конкретно проведенного САЭ.

#### **Литература:**

1. Уфимцева Н.В. Этнический характер, образ себя и языковое сознание русских // Языковое сознание: формирование и функционирование: сб. статей. – М.: РАН ИЯ. – 2000. – С. 135-170.
2. Фрумкина Р.М. Психоллингвистика. – М.: Академия, 2008. – 320 с.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – 4-е изд., доп. – М.: Инфотех, 2009. – 944 с.
4. В.Н. Тришин. Словарь синонимов. – 2013. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rus-yaz.niv.ru/doc/synonyms-trishin/fc/slovar-211-37.htm#zag-326258> (дата обращения: 25.01.2025).

### **МЕЖПОКОЛЕНЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ: КВЕСТ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ «ДЕНЬ СОВЕТСКОГО ШКОЛЬНИКА»**

***Жуматий Н.***

*yfnecbr190@mail.ru*

*Научный руководитель: к.ф.н., доцент Николенко О.Ю.*

*nikolenkoolga@mail.ru*

*Омский государственный педагогический университет  
г. Омск, Россия*

При чтении художественной литературы современный школьник встречает множество неясных для него по значению слов, вышедших из активного запаса в силу изменения исторических реалий. Возникает некий барьер непонимания