

УДК 93/94

## **СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОРОДА ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА, КАК ОТРАЖЕНИЕ ЖИЗНИ ПРЕДКОВ СОВРЕМЕННОГО КАЗАХСКОГО НАРОДА**

**Кублахат А.А.**

[kublaxat@gmail.com](mailto:kublaxat@gmail.com)

Студент 2-го курса исторического факультета, специальности «История»,  
ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, Нур-Султан, Казахстан  
Научный руководитель — Ж.О. Хасенова

Города Южного Казахстана — это уникальное переплетение оседлых культур и кочевого населения, этот регион издавна населяли древние цивилизации. К примеру, может служить древнее государство Согдиана (Согд), и события, которые произошли здесь в 329-327 гг. до н.э., война македонского царя Александра Великого с согдианским военачальником Спитаменом, которая закончилась победой Александра Великого и положило начало эллинистического периода в регионе, а также потерей независимости у согдийцев [1].

В VI-VII в земли Южного Казахстана, начали вторгаться и завоевывать территорию древние тюрки. Тюркские племена много чего переняли у древнего поверенного народа, в том числе можно сказать, что у некоторых представителей тюркских племен зарождается культура оседлости, одним важным примером можно судить об археологической находке в Бухарском оазисе, а именно монетах с надписью на которой гласит, что деньги были выпущены тюркским каганом, но к сожалению, не уточняется каким [2, 3].

Теперь можно обратиться к самым важным вопросам данной статьи, а именно сначала разберем их расположение, некоторые города существуют до сих пор, к примеру Туркестан, Тараз, Шымкент, некоторые из этих городов в древности носили другие названия, Туркестан — Турар или Фараб, Шымкент — Сайрам или Испиджаб. Многие города были разрушены многие города Южного Казахстана, самой ощутимой оказалось разрушение Отрара во время монгольского нашествия, можно сказать, что данный город, так и не оправился после разрушения. Руины города Отрар находятся в 57-ми километрах от города Туркестан [4].

Устройство городов типичным для городов того периода был тип застройки цитадель-шахристан-рабад. Такой тип застройки города был наиболее популярным не только в Южном Казахстане, но и в Средней Азии, теперь разберем предназначение каждого района города. Цитадель — это сердце города, обычно в нем находился в мирное время правитель города, наместник или же если город являлся столицей в нем жил сам правитель государства, в нем принимали послов других государств, также это было сильное оборонительное укрепление, на случай если враг захватит шахристан и рабад. Шахристан, если сравнивать с современными городами можно провести параллель с деловым центром современных городов. В шахристане зачастую располагались правительственные учреждения, казармы, лавки, ремесленные мастерские, постоянные дворы и жилища. В данном районе жили представители аристократии. Также шахристан делился на ремесленные кварталы — махалля, которые заселялись по ремесленному типу. В этих махалля, был свой хауз — гидротехническое сооружение, искусственный водоем как правило возле или во дворе мечети. Как правило, шахристан имел стены в виде привального четырехугольника,

например, остатки ворот на руинах Отрара как разрушенный вариант или же восстановление стены в узбекском городе Хива, опираясь на археологические раскопки на разных местах по территории Южного Казахстана стены имели скатный вид, то есть они от основания заложения и к вершине стены имели крутой угол, сделано это судя по всему, что бы в случае осады противнику приходилось бы делать лестницы для осады длиннее, чем для стен прямым углом, также обзор поражения лучниками со стороны стены был больше, что позволяло защищать стены эффективней, и терять меньше лучников. Рабад — самый бедный район города, окраина. Также это было место торгово-промышленного предместья в средневековом городе. Изначально рабад не обносился крепостными стенами лишь в IX веке и обычно он имел точки соединения с основными городскими укреплениями шахристана и цитадели, на мой взгляд соединение крепостных стен внутри города имеет один большой минус и большой плюс. Минус, заключается в том, что при потере стен рабада противник получает большое преимущество в дальнейшей битве так как ему не приходится снова забираться на стены, и шансы при численном перевесе у стороны, которая хочет захватить город больше. Плюс, в том, что обороняющееся сторона не теряет времени на поставку снаряжения бойцам на стенах, а также при поражении на стенах может быстро отступить в более укрепленные районы города. Сетка города производилась от ворот прямыми лучами, здания и кварталы были довольно близко друг-другу, по моему мнению, связано это с погодными условиями региона, густота здания и тесные улицы в жаркий период давали необходимую тень для комфортного состояния человека, в периоды холодной поры, такое расположение задерживало, например, ветряные массы [5, 6, 7].

Население городов было довольно разнообразным. Начиная от бедняков, просящих милостыню возле мечетей и на как правило центральной торговой улице города, до зажиточного класса населения, представителей элиты. Именно с Южного региона Казахстана началось распространение исламской религии, так или иначе кочевники, иногда приходили в города для того чтобы обменять свой скот на свои нужды. Важными сословием были представители мусульманской религии, как правило они жили в непосредственной близости к мечети или же их дома примыкали к мечети. Раз уж мы затронули тему религии хотелось бы также рассмотреть не только ислам, но и те религии, которые присутствовали в Южном Казахстане на период до монгольского нашествия. На территории Южного Казахстана были религии буддизм, манихейство, выше упомянутый ислам с VIII века, и зороастризм. По археологическим раскопкам в разных районах Южного Казахстана есть много интересных находок. Зороастризм, подробно описан в трудах А.Н. Бернштама, также о популярности зороастризма новые сведения дали раскопки в некрополе Красная Речка. Судя по всему, отсюда и идет много традиции в современном казахском обществе, самый яркий из них это конечно же праздник Наурыз, который многими людьми ассоциируется с мусульманским праздником, что конечно же неправда, истоки этот праздник берет еще с зарождения в Персии зороастризма и постепенным его распространением на близкие к Персии регионы. Буддизм начал свое начало в Казахстане с VIII века, скорее всего вместе с переселенцами из Согда. Есть несколько версии почему буддизм имел свою популярность и городского населения. А.Габон, считал, что буддизм распространился за счет того, что часть тюркского населения приняла оседлый образ жизни. Б.А. Литвинский писал, что буддизм — это политическое решение, чтобы управлять населением, так как религия как мы знаем сплачивает во все времена население вокруг общей идеи. Манихейство — очень интересная религия, основанная на христианской вере, с вкраплениями зороастрийских течений, начала свое распространение с начала VIII века. Хакан или каган западных тюрков даже именовался покровителем всех манихеев востока. Христианство распространяется с передвижением на Великом Шелковом пути сирийцами-несторианами в VII-VIII веке, в Таразе и Мерке были христианские общины, а в самом городе Тараз был храм. Из археологии мы знаем о Ак-Бешиме, на раскопках, которого нашли христианское кладбище и храм VII-VIII веков. На Краснореченском городище найдены нательные кресты из нефрита и бронзы, на Испиджабе каменная ступка с христианскими символами. Таким образом, все эти религии, местное

население, культурные достижения Согда, тюркские традиции, скотоводческая и земледельческая культура, породили своеобразную синкретическую культуру [8].

Таким образом, выводом данной статьи является рекомендация читателям – больше познавать не отдельные города Южного Казахстана исследуемого периода, а, в целом, иметь представление о том, что из себя представлял город в разных аспектах его жизни.

#### **Список использованных источников**

1. Диодор Сицилийский. Историческая библиотека. — книга 18, глава 39.6
2. Ли Яншу, Ли Даши, История северных династий. Шанхай, 1958. — цзюнь 97
3. Смирнова О. И., Сводный каталог согдийских монет. М., 1981, с.59.
4. Рашид-ад-Дин, Сборник материалов, относящихся к истории Золотой Орды, том II. Извлечения из персидских сочинений, собранные В. Г. Тизенгаузенем. М.-Л. АН СССР.1941.
5. Засыпкин В. Н. Архитектура Средней Азии. — М.: Изд-во Академии архитектуры, 1948.
6. Лавров В. А. Градостроительная культура Средней Азии. — М.: Государственноеиздательство архитектуры и градостроительства, 1950.
7. Беленицкий А. М., Бентович И. Б., Большаков О. Г., Средневековый город Средней Азии. — Ленинград, 1973, АН СССР.
8. Средневековые города Южного Казахстана, сборник статей. — Алма-Ата. 1986 — стр.6-10.