

УДК [008\(091\)](#)

МАГИЯ В ИСТОРИИ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Шагирова Энел Азаматқызы

shagirovaanel@gmail.com

студент 1-го курса специальности «БВ03104 - Культурология»

ЕНУ им. Л.Н.Гумилева, Нур-Султан, Казахстан

Научный руководитель – К.С. Ермагамбетова

Во всех сферах окружающего нас мира прослеживается след человека. Он подчинил себе и землю, и небо, и воду. С развитием технологий даже человеческий разум, сложнейшее явление в природе, можно изменить с помощью точных манипуляций. Казалось бы, нет ничего, что находится вне нашего контроля. Но даже современный уровень науки не может позволить регулировать такие труднообъяснимые явления, как время, удача, жизнь и смерть. Тем не менее, то, что человек ещё не способен контролировать эти аспекты жизни, не означает, что он не пытается. Если на проблему не получается воздействовать напрямую, то мы прибегаем к помощи чего-то сверхъестественного. Это может быть что угодно: талисманы, молитвы, ритуалы, предсказания, гадания и т.п. Главной причиной стремления людей любыми способами подстраивать мир под свои нужды является страх. Ведь всё необъяснимое, неподвластное и неизвестное может содержать в себе смертельную опасность. Для современного человека

страх неизвестности не так силён, как для человека на этапе дикости. Возьмём в пример, исследованный Б. Малиновским туземцев Тробрианских островов. Занимаясь рыболовством в безопасных водоёмах, туземцы полагаются на собственные навыки и опыт, не надеясь на помощь магии. А в открытом море, где условия опасны и непредсказуемы, перед рыбной ловлей проводят магические ритуалы для обеспечения безопасности [1, 33 с]. Таким образом, «вера в волшебные силы - это естественная, жизненно необходимая черта человеческого рода» [2, 86 с]. Поэтому она сохранилась и по сей день, накапливаясь и передаваясь из поколения в поколение

Как говорил Э.Тайлор, «примитивная вера не исчезает с течением времени, а приспосабливается к новым умственным и нравственным условиям среды» [2, 89 с]. Поэтому спустя многие тысячелетия для нас магия всё ещё остаётся актуальной. Разумеется, современная магия и магия древности имеют множество различий. Нам представлена лишь малая часть магической культуры, в то время как в период варварства она выражена ярче всего. Для сравнения рассмотрим какую роль играло колдовство в древних и современных культурах.

Магия в Древнем Египте

Все первобытные культуры по своей сути «магические» и «религиозные» [3, 16 с]. Когда наука ещё не образовалась, первые формы религии являлись главным способом взаимодействия между древним человеком и природой. Особенно, большую роль имела природа у Древних Египтян. По мнению эзотерика Михаила Моро «Египет и магия – это две неразделимые явления» [4]. Папирус, пирамида, мумификация умерших считались не подвластный человеческому разуму, греки и римляне считали, что такое только возможно сделать с помощью колдовства и магии. Хотя и многие ученые это исследовали, но все же остается тайной. Тексты Саркофагов Старого царства говорят о том, что Древние Египтяне обожествляли её. Особенно почитали определённых животных, в числе которых были крокодилы, кошки, соколы, змеи и др. Такая тесная связь тотемизма, фетишизма и магии составили основу своеобразной религии египтян. Как и в других древних цивилизациях Ближнего Востока, таких как хетты и шумеры, египетские ритуалы основаны на культе царя. Но в отличие от хеттов, которые считали власть царя сильнее природы, для египтян природа была священна. Это, в свою очередь говорит о том, что древнеегипетская культура была скорее религиозной, чем магической. Ведь магия предполагает равное отношение человека с природой, а религия признаёт могущество природы перед человеком. Поэтому магические обряды в основном осуществлялись жрецами в храмах, так как жрецы владели сверхспособностями и высшим знанием. Это и называли они магией. Самые распространёнными видами магии являлись предсказания по сновидениям, привороты, целительная магия, заклинания и проклятия. Предсказания были необходимы для предугадывания исхода событий в жизни всей страны или в жизни отдельного человека. Так как Египтяне также верили в судьбу и божественную волю, для них было важно знать своё предназначение в жизни [3, 24 с]. Верховные жрецы обучались в специальных храмах и получали титул «великого провидца». Приворотная магия осуществлялась посредством прочтения заклинаний или изготовления зелий [5, 188 с]. Это подтверждают найденные Страсбургским университетом в 2018 году тексты заклинаний возрастом более 1300 лет. С помощью защитных заклинаний египтяне даже могли уберечь себя от суда Осириса, бога загробного мира.

Магия в Древней Месопотамии

Немного отличным образом относились к магии народы Древней Месопотамии. Заклинания для месопотамских людей- это формулы, которые повторяются в определённый момент магического ритуала. Они давали лишь косвенное представление о выполняемых во время ритуала действиях. Многие заклинания Месопотамии были заимствованы у вавилонских и аккадских магов [6, 29 с].

Также, как и в Древнем Египте, магия шумеров была тесно связана с религией. Шумерские жрецы одновременно занимались поклонением богам и проведением

магических ритуалов. Но здесь магические обряды основываются на астрологии. Главными днями в магической практике шумеров считались дни равноденствия, солнцестояния и период с весны по лето. Осенью и зимой магию практиковали редко, так как считалось, что в это время демоны выходят в наш мир.

Именно вера в злых демонов, духов, колдунов определило характер ассирийской магии. Большинство заклинаний применялись именно как обереги и средства исцеления. Один из самых распространённых не только за пределами Месопотамии оберегов – это оберег от «дурного глаза» [6, 29 с.].

Исцеление же применяли не только для улучшения физического здоровья, но и духовного. Жрецы Месопотамии часто проводили обряды изгнания злых духов и приглашение на их место добрых. Причина тому – поверья Междуречья, согласно которым все места населяли духи, включая тело человека. Злые духи, вселяясь в человека, приносили ему порчу и зло, а добрые – успех и благополучие.

В Древней Месопотамии всё делилось на хорошее и плохое. Даже магию. Плохую магию называли колдовством и считали её деструктивной, направленной против людей. Магов, занимавшихся колдовством, также, как и определённые символические предметы и изображения демонов, сжигали под прочтением заклинания «Маклу» (с шум. «Сожжение») [6, 30 с.].

Как и в Древнем Египте, жрецов долго обучали магическим дисциплинам. Для обучения они использовали сборники заклинаний в виде клинописных табличек и расписанных амулетов. А так как в Древней Месопотамии магические знания являлись частью научных знаний, должность ассирийского мага была сопоставима должности талантливого профессора европейского университета. То есть, у древних цивилизаций, таких как Месопотамия и Древний Египет, магия и магическое знание эквивалентны науке и интеллектуальному знанию наших дней [6, 30 с.].

Магия и современность

По мнению Э.Тайлора, «новый образованный мир, отвергая тайноведение, как презренное суеверие, практически пришел к мнению, что магия относится к низшему уровню цивилизации. Весьма поучительно видеть, что это здоровое суждение бессознательно принимается теми народами, развитие которых не настолько продвинулось вперед, чтобы разрушить самую веру в колдовство. В любой стране изолированное или отдаленное племя, уцелевший остаток более древней народности могут приобрести репутацию колдунов» [2, 81 с.]. А в цивилизованном мире кузнецы и горшечники считались колдунами и оборотнями.

Современное общество наполнено научными знаниями и передовыми технологиями. Несмотря на это, справедливым будет утверждение, что в жизни современного человека есть место магии. В частности, «феномен магии активно популяризируется при помощи большого числа телевизионных передач, мистической литературы, широкой рекламы гадалок и экстрасенсов, и его роль в современном обществе неуклонно растет» [7, 7 с.]. Когда у человека возникают проблемы, потеряли что-то или потеряли саму себя человек обращается к гадалкам по кофе, по карте и т.д. Такие элементы магии, как астрология, алхимия и знахарство послужили основой таких современных наук, как астрономия, химия и медицина. Народные средства и травы, которые применяли знахари прошлого, всё ещё эффективны и могут помочь улучшить состояние здоровья. Те же чай из шиповника, пластыри из горчичника мы применяем и по сей день. Исходя из этого мы можем сказать, что магия живет везде. Магия стала методом духовного и эмоционального развития человека. Магия стала средством определения пути правильного действия и удачи. Гадание, скрещивание пальцев на удачу, броски монет в фонтаны, астрология, заклинания и прочие ритуалы часто проводят для развлечения. Но все же в глубине души человек верит, что, то, что он загадал сбудется и мысленно к этому делает шаг. Даже при том, что многие из этих вещей официально признаны антинаучными, интерес и обращение к магии растет.

В современном мире магия активно исследуется антропологами, социологами, культурологами и философами. Они раскрывают содержание такого феномена, как оккультизм, развенчивают опасные заблуждения массового сознания и бытующие социальные мифы, а самое главное, отражают влияние магии на современное урбанистическое общество и выявляют скрытые механизмы взаимодействия колдовских верований и различных процессов в социуме

Вывод

Из всего вышеперечисленного можно сделать вывод, что магия остается неотъемлемой частью повседневной культуры человека. Она служила и служит первым защитным механизмом и способом познания окружающего мира. Феномен магии многогранен и необъятен. В переданных нам магических знаниях мы можем увидеть отражение образа жизни, опыта и веры древних людей. Несмотря на то, что магию вытеснила наука, магия всё равно останется немаловажным элементом в сознании человека. Магические и мистические практики остаются актуальной проблемой современной культуры.

Список использованных источников

1. Малиновский. Б. Магия, наука и религия. – М.: «Рефл-бук», 1998. – 304 с.
2. Тайлор Э. Б. Первобытная культура – М.: Политиздат, 1989. – 573 с.
3. Clark R. Sacred Magic of Ancient Egypt: The Spiritual Practice Restored. – 2003. – 404 p
4. Михаи Моро. Магия и жрецы Древнего Египта. Режим доступа: <https://proza.ru/2019/04/02/2246>
5. Мюррей М. Величие Древнего Египта. - Москва: Центрполиграф, 2009. - 318 с.
6. Фоссе Ш. Ассирийская магия: сист. исслед. магических текстов. - Санкт-Петербург: Евразия, 2001. – 334 с.
7. Bandler R., Grinder J. THE STRUCTURE OF MAGIC. – California, 2006. – 239 p.