

## РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЧНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ТВОРЧЕСТВА АБАЯ КУНАНБАЕВА

**Қасымов Айбек Дарханұлы**

Aibek98kz2017@mail.ru

студент 4 курса специальности «История» ЕНУ им. Л.Н. Гумилева,

Нур-Султан, Казахстан.

Научный руководитель: Ph.D Кабылтаева С.К.

Абай Кунанбаев – несомненно, является одним из величайших гуманистов прошлого. Влияние на мышление и чувства людей, возрождение общества поэтическими словами и глубокое уважение к человеческому достоинству являются отличительными чертами гуманиста Абая.

«Не для забавы я слагаю стих,

Не выдумками наполняю стих,

Для чутких слухом, сердцем и душой

Для молодых я свой рождаю стих», – так сам Абай определил предмет своего творчества [1].

По отношению к молодым людям, к будущему людей, светлое будущее, несмотря на все трудности их возраста, великий думающий, поэтичный, просвещенный демократ не потерял веру, говоря: «Кто не испытал зла? Только безвольный теряет надежду ... В конце концов, тот факт, что в мире нет ничего постоянного, означает, что зло не вечно... Не наступит ли после затянувшейся зимы – прекрасная, цветущая, полноводная, красивая весна? Он завершает одно из «Слов назиданий» мыслью: «И думаю, что может быть, и хорошо жить так, устремляя взор надежды на будущее» [1].

Переходя к педагогическим взглядам Абая, возникшим в прошлом веке, приходит понимание, что они отражают фундаментальные универсальные проблемы педагогической теории и практики. Вот кое-что из них: «Лишь знаньем жив человек, Лишь знаньем движется век, Лишь знанье светоч сердец...» [1].

Правда Абай не писал отдельных философских и педагогических произведений, но почти вся работа наставника молодежи пронизана морально-этическими изданиями, основанными на интересах, моральных идеалах и мудрости трудящихся, казахской национальной интеллигентности, на творчестве акынов и композиторов, на достижения общественной мысли народов Востока и Запада.

Идеи Абая о создании моральных принципов и нравственных ценностей в процессе самой жизни, в отличие от религиозной доктрины «божественного предопределения» морали, актуальны и сегодня. По словам Абая, человек не был рожден с готовыми чертами личности. Все понятия добродетели и правил поведения приобретаются в процессе жизни и работы над самим собой. Поэт настоятельно призывает молодежь:

«Не кидайся на всё сгоряча,

Дарованьем своим гордись:

И ты, человек, кирпич мироздания

В здание жизни самой ложись» [2].

Несмотря на несопоставимую социальную ситуацию, говорит Абай, люди, естественно, равны от природы. Об этом Абай упоминает в 34 Слове назиданий «В этом мире рождение и рост, сытость и голод, горе и смерть, строение тела и место, откуда взялся человек и куда он должен отправиться, – всё это одинаково» [2].

И ввиду того, что люди равны, нет никаких оснований стремиться заставить других проявить свою волю и силу, потому что они не лучше других. Напротив, они должны уважать друг друга, людей, любить друг друга, жить в мире, а не враждовать и завидовать.

Таким образом, в центре мировоззрения Абая, как и других мыслителей, находится человек, чья сущность считается чрезвычайно разнообразной в биологическом, психологическом, социальном и педагогическом отношении.

Абая, как гуманиста, привлекает этический облик личности, воспитание и самообразование человека, его чувства и мысли, его идеалы и цель жизнедеятельности.

Вопреки неотъемлемое равенство, по словам Абая, люди морально не равны друг другу: одни аморальны, злы, глупы, хитры, другие наоборот, моральны, добродетельны, умны, скромны и так далее.

Абай выразил свой высший этический идеал в моральной формуле: «Адам бол! «Будь человеком», с которым он в первую очередь нацелен на молодежь. Вековая формула Абая – «Адам Бол!» имеет этическое значение, где роль человеческого назначения в жизни высоко ценится. Он понимает и подсказывает нам, что нужно сочетать рациональность и человечность, трудолюбие и образование, дружбу и любовь. Поэт неустанно напоминал своим современникам, что солнце и луна являются украшениями неба; леса и ягоды украшают горы, а украшение земли – человек [3].

Абай уделял особое внимание воспитанию молодежи и семейному воспитанию. По мнению Абая, первыми и наиболее важными педагогами, учителями в жизни маленького человека, являются родители. Он твердо верил, что невежество и тьма того времени, обязательно исчезнет и настанет светлое время, которое построит молодежь.

Абай придает большое значение фундаментальному воспитанию, которое играет большую роль в дальнейшем развитии человека, и борется с теми, кто пытался объяснить человеческое зло всего лишь правилами судьбы и случая. Кто учитель ребенка? Конечно, это, прежде всего те, кто его окружает. Абай делит их на три группы.

Первая группа, это, по словам Абая, семейная среда – родители, братья и сестра, то есть взаимосвязь с родными. Учителя, тренеры, воспитатели, наставники, то есть взрослые, которые несут профессиональную ответственность за воспитание детей, это вторая группа. И третья группа – это окружение, которое состоит из товарищей, друзей, сверстников [4].

Поэт показывает нам важный морально-этический вывод: какую группу больше всего уважают дети, какой из них больше всего доверяют и верят, и чье влияние является наиболее сильным и значительным. По словам Абая, любимый человек – первый и главный наставник для детей.

В своих Словах Назиданиях, Абай повторяет, что дети во многом морально страдают из-за неадекватного воспитания от своих родителей и наставников и пагубных последствий влияния их невежественных сверстников.

Нравственная формула Абая, о котором уже была речь: «Адам Бол!» («Будь, человеком!») состоит из следующих положений. Согласно просветителю, зрелость человека определяется тремя основными качествами: разумом, сердцем и волей. Личности, которые овладели этими основными качествами должны стать опорой для общества, для своего народа.

Как настоящий патриот, Абай мечтал о светлом будущем своего народа, которое заключалось в образовании, просвещении, развитии науки и искусства, а также в тяжелой, упорной и творческой работе. Он утверждал: «Тот, у кого больше знаний, любви и справедливости, – мудрый человек, ученый, владеющий миром» [4].

Мыслитель активно призывает людей своего времени не стоять на месте, постоянно развиваться, развивать и обогащать свой духовный мир. Абай в «Книге слов» отражает важность мировой культуры и науки для всеобщего просвещения казахского народа.

Сегодня, в Казахстане в контексте глобализации мира актуален призыв Абая учиться у всех народов, сохраняя при этом свое лицо, национальное и человеческое достоинство, увеличивая количество друзей и укрепляя дружбу с миром. Абай понимал человека как

сложившуюся личность, наделенного самым главным – душой и разумом. Человек – это центр вселенной для Абая. Духовность – это определяющий принцип в человеке, который поглощен книгами и народной мудростью, искусством и духовным опытом.

Обучение, в толковании Абая, рассматривалось как средство улучшения человека и общества. Изучая мир культуры, человек воспринимает определенные идеи и идеалы, языки и стандарты человеческого поведения. Абай Кунанбаев, великий поэт, мыслитель, гуманист, представитель самых сокровенных идей казахского народа, рассказывает о человечности, ценности человеческого существования и поиске места жизни.

Обращение к советам и моральным заповедям Абая может в значительной степени помочь нам преодолеть наши собственные моральные недостатки и особенно обучить молодое поколение.

"Адам Бол!" – объясняя данный моральный принцип, Абай разрабатывает для молодежи полный набор этических норм истинной дружбы, любви к браку, совести и долга, мужества и красоты человеческих отношений и так далее. Типичными в этом отношении являются стихотворения: «О, джигиты, дорог смех, не шутовство», «В интернате учиться» и другие. В то время как в одних стихах Абай учит нас, что делать, чтобы быть человеком, в других он учит, что не делать, чтобы стать человеком. Например: «Не щеголай вещами», «Измучен, обманут я всем вокруг» и многие другие.

Абай, который высоко ценит роль воспитания в нравственных изменениях людей, определяет моральные цели образования и воспитания. По словам Абая, основная цель воспитания – сделать ребенка трудягой и глубоким патриотом, а цель обучения – познакомиться с законами вселенной, получить знания, получить образование и профессию.

Абай считает труд и просвещение людей основным средством нравственного воспитания. Вряд ли найдется работа, в которой не упоминается важность труда в жизни человека. Абай хвалит труд как одну из жизненных потребностей человека и моральную основу. Рабочий человек – истинный носитель добродетели. Что касается науки и образования, то Абай рассматривает их как универсальное средство решения всех моральных проблем, то есть воспитание у молодого человека стремления к знаниям и рациональности. Абай стремится продемонстрировать научную необходимость этики, этическую и моральную необходимость науки. Абай видит один из способов достижения идеального соотношения осторожно и умеренно – «қанағат ету» [5].

Единая нравственная категория умеренности является заповедью в поступках и потребностях. Большим делом является знание и чувство меры во всем. «Не запутывайся в мыслях, одевании, не лишайся здравого рассудка. В еде, в питье, в схеме, в одевании, в объятиях, в поцелуях, в страсти к богатству, даже карьеризму и хитрости – во всём имеется мера. Всё, что сверх меры – зло» [1].

И совесть здесь выступает в качестве морального регулятора действий и поведения. Добросовестный человек чувствует моральную ответственность перед окружающими из-за чувства собственного достоинства в своих действиях перед совестью. Для того, чтобы своевременно защитить себя от аморальных поступков, Абай предлагает проводить каждому из нас самоотчеты перед своей же совестью.

Стало быть, Абаем формулируются в его поэзии и прозе наиболее общие нравственные принципы его высшего этического идеала «Адам бол!». Во-первых, это трудолюбие, во-вторых, стремление к знанию, разумности, в-третьих, умеренность, в-четвёртых, совестливость и, в-пятых, самоконтроль, самовоспитание, самодисциплина [5].

Можно утверждать, что моральные нормы, провозглашенные Абаем в прошлом веке, с одной стороны, осуждают бессмысленность, нечестность, несправедливость, с одной стороны, любовь людей, бескорыстную борьбу за интересы людей, честность, правду. Этический идеал – Адам Бол! Мало того, что не потерял своего значения в наше время, но наоборот, данный идеал приобрел новый объем и требует от всех добросовестно учиться и изучать самое важное в нравственном понимании.

### **Список использованных источников**

1. Құнанбаев А. Шығармаларының толық жинағы (екі томдық). – Алматы: Көркем әдебиет, 2002. – 368 б.
2. Кунанбаев А. Избранное. Серия «Мудрость веков». – М.: Русский раритет, – 426 с.
3. Құнанбаев А. Книга слов /Пер. с каз. Р. Сейсенбаева. – Семипалатинск, 2001. – 218 с.
4. Орынбеков М.С. Философские воззрения Абая. – Алматы: Ғылым, – 334 с
5. Мамырбекова А.С. Нравственный. оптимизм Абая // Мысль. – 2007. – № 8. – 116 с.
6. Рамазанов Н. Абай Кунанбаев (1841-1904): биография. В кн.: Восточный сборник в честь А.Н. Веселовского. – М. – 1914. – С. 224-230.