

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ

«Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕАҚ

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»
XIX Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XIX Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»**

**PROCEEDINGS
of the XIX International Scientific Conference
for students and young scholars
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»**

**2024
Астана**

УДК 001

ББК 72

G99

«ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024» студенттер мен жас ғалымдардың XIX Халықаралық ғылыми конференциясы = XIX Международная научная конференция студентов и молодых ученых «ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024» = The XIX International Scientific Conference for students and young scholars «ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024». – Астана: – 7478 б. - қазақша, орысша, ағылшынша.

ISBN 978-601-7697-07-5

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 001

ББК 72

G99

ISBN 978-601-7697-07-5

**©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2024**

етуде. Қазақстанның полиэтностығына қарамастан, Қазақстандағы этносаралық қатынастар қандай да бір жанжалдан немесе шиеленістен іс жүзінде айырылған. Бұл бағытта еліміздің кез келген аймағында, облысында, білім ордаларымыз бен жоғары оқу орындарымызда ҚХА бөлімшелері құрылды. Яғни қазақ ұлтымыз Отан тыныштығы және Қазақ елі тіршілігі мен келешегі үшін барынша жағдай жасап полиэтникалық қоғам жағдайында Қазақстан халқы болашағы үшін ортақ идеяны қалыптастыруға, дамытуға дайындығын көрсетуде.

Қолданылған әдебиеттер тізімі

1. Андреев И.Г.. Описание Средней орды киргиз-кайсаков 2-е изд. доп. том 26 / И.Г. Андреев. – Астана : Алтын кітап, 2007. – 210 с.
2. Янушкевич А. Дневники и письма из путешествия по казахским степям. Павлодар: Эко, 2006. - 390 с
3. История Казахстана с древнейших времен до наших дней : в пяти томах ; Редкол.: Козыбаев М.К.; Алдажуманов К.С.; Асылбеков М.Х.; Касымбаев Ж.К.- Алма-Ата : Атамұра , 2000.– 10000 экз. . Том 3. . Казахстан в новое время– 768 с
4. Жалелова Г.М Процесс формирования полиэтнического состава населения Казахстана в конце XIX-XX веков // «Жаңа Қазақстан: тарихи сананы модернизациялау контекстіндегі Евразияның этностары мен мәдениеттері» атты республикалық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдар жинағы (24 мамыр 2022 ж.) / – Нұр-Сұлтан, С.Сейфуллин атындағы Қазақ агротехникалық университетінің баспасы, 2022. – 148 б.
- 5 Асылбек М.Х., Асылбекова Ж.М. Население Казахстана между Всесоюзными переписями населения 1926 г. и 1939 г.// <https://ije.kz/?p=4615>
- 6 Сулейменов А. Перепись населения 1989 года// <https://e-history.kz/ru/news/show/4583>

УДК 372

ВЛИЯНИЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ НА СОХРАНЕНИЕ ЯЗЫКОВОГО И КУЛЬТУРНОГО МНОГООБРАЗИЯ В КАЗАХСТАНЕ

Шихотов Семён Владимирович

shihotovs@mail.ru

Магистрант кафедры Ассамблеи народов Казахстана,
ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан
Научный руководитель – К.А. Байтурсева

В современном мире процессы глобализации оказывают значительное влияние на культурные и языковые практики стран и регионов. Казахстан, страна с богатым этнокультурным наследием, испытывает на себе воздействие этих глобальных тенденций, которые представляют, как угрозы, так и возможности для языкового и культурного многообразия. На фоне этих изменений особенно актуальным становится вопрос о сохранении уникальной культурной идентичности в условиях усиливающейся интеграции в мировое сообщество. Настоящая статья посвящена анализу того, как глобализация влияет на языковую политику и культурное разнообразие в Казахстане, рассматривая изменения в языковом ландшафте, меры по поддержке культурного многообразия, а также роль средств массовой информации и образовательных программ в укреплении национального самосознания и межкультурного диалога. Статья также освещает государственные инициативы и общественные усилия, направленные на сохранение и развитие культурного наследия в контексте глобальных вызовов.

Глобализация — это многоаспектный процесс, включающий в себя усиление мировых социальных связей, которые способствуют распространению изменений в культуре, политике,

экономике и окружающей среде на глобальном уровне. Этот процесс делает мировые события и культурные практики более взаимосвязанными, приводя к ускоренному обмену идеями, товарами, услугами и капиталом между странами, оказывая глубокое влияние на культурное многообразие. В академическом сообществе существует множество теорий и мнений относительно её позитивных и негативных аспектов.

Tove Skutnabb-Kangas, в своем эссе, обсуждает негативное влияние глобализации на языки, указывая на то, что глобализация постепенно уменьшает культурное богатство планеты из-за исчезновения языков. Она подчеркивает, что крупные языки, такие как английский, испанский и китайский, представляют значительную часть населения мира, в то время как многие меньшие языки находятся под угрозой исчезновения. Skutnabb-Kangas поднимает вопрос о правах на использование родного языка в образовании и критикует глобальные тенденции к созданию монолингвальных и монокультурных экономических систем [1].

На вопрос о положительном влиянии глобализации на языки и культуры, эксперты указывают на различные аспекты. С одной стороны, существует опасение, что глобализация может привести к сокращению языкового и культурного многообразия. Однако, с другой стороны, она также предоставляет возможности для обмена и взаимопонимания между различными культурами. К примеру, культурная глобализация способствует появлению глобальных субкультур, где определенные группы людей, независимо от их географического положения, разделяют схожие ценности, стремления или образ жизни. Это может привести к формированию элитных групп, чьи объединяющие идеалы преодолевают географические ограничения. Например, политический ученый Сэмюэл Хантингтон выделяет так называемую "культуру Давоса" — группу высокообразованных людей, работающих в сферах международных финансов, СМИ и дипломатии, которые разделяют общие взгляды на индивидуализм, демократию и рыночную экономику [2].

В конечном итоге, мнения учёных и культурных критиков о позитивных и негативных аспектах глобализации для культурного многообразия значительно различаются. Важно учитывать эти различные точки зрения для полного понимания сложного влияния глобализации на культуру и общество.

Языковая политика на международном уровне отражает сложное взаимодействие демографических, исторических, культурных и политических факторов, является край неважной в формировании национального самосознания и международных отношений. Язык, выступая не только как средство общения, но и как носитель культурных и идентичностных особенностей народа, занимает центральное место в государственной и национальной политике различных стран. Статус официальных языков в Организации Объединенных Наций (ООН) имеют 6 языков, это английский, арабский, испанский, китайский, русский и французский [5]. В более 100 государствах, преобладает тенденция к юридическому закреплению одного государственного языка. Примеры таких стран включают Венгрию, Японию Бразилия, Южную Корею, Чешскую Республику, Францию, Германию и другие, где доминирующий язык формирует основу государственной идентичности. В полиэтничных государствах вопросы языковой политики нередко становятся предметом более сложного балансирования между необходимостью обеспечения сплоченности нации и признанием языкового многообразия.

Постсоветские страны демонстрируют разнообразный подход к языковой политике, во многом обусловленный историческим наследием и современными этнополитическими процессами. В большинстве этих стран закреплён один государственный язык. Кыргызстан и Беларусь иллюстрируют стратегию в реализации языковой политики в сосуществовании двух государственных языков. Языковая политика отражает динамику социально-политических процессов в различных государствах, подчеркивая стратегическое значение языка в обеспечении национального единства, культурного разнообразия и международного взаимодействия.

Казахстан, самая большая страна Центральной Азии, с богатым языковым многообразием, имеет богатую историю и культуру, которая сформировалась под влиянием многих народов и цивилизаций, демонстрирует уникальное сочетание традиционных и современных культурных течений. Значимый вклад в поддержании и развитии языкового и культурного многообразия вносит Ассамблея народа Казахстана (АНК), созданная в 1995 году, являясь консультативно-совещательным органом при Президенте Республики Казахстан, занимает центральное место, как институциональный механизм укрепления межкультурного диалога [3].

В условиях глобализации, которая зачастую сопровождается унификацией культурных и языковых практик, деятельность АНК направленная на развитие межэтнического и межконфессионального согласия приобретает особую актуальность. В стране активно поддерживается многоязычие, при этом казахский язык является государственным, а русский — широко используемым и официально признанным. Ассамблея способствует развитию языковых школ и культурных центров, которые обучают детей и взрослых языкам и знакомят с культурой различных этносов, организывает и поддерживает проведение культурных мероприятий, фестивалей, выставок и конференций, посвященных культуре различных этносов, живущих в Казахстане. В условиях глобализации возникают вызовы, связанные с потерей культурной уникальности и ассимиляцией меньших народов. Ассамблея играет роль стабилизирующего фактора, всецело помогая сохранить уникальные культурные и языковые традиции этносов [3]. Помимо этого, АНК вносит вклад в формирование политики многоязычия и мультикультурализма, которая направлена на интеграцию Казахстана в мировое сообщество, при этом сохраняя национальную идентичность.

Этнокультурные объединения своей деятельностью вносят особый вклад в обеспечение стабильности и гармонии в обществе, что особенно важно в условиях современных мировых процессов. Во 7 городах, 12 областях и 13 районах созданы Дома Дружбы, являющиеся культурными и методическим центрами, обеспечивая платформу для обмена культурными ценностями и опытом между различными этническими группами, способствуя формированию инклюзивного общества, основанного на принципах взаимного уважения, толерантности и партнерства [3].

- В 22 казахских, 12 русских, 3 смешанных, 1 корейский, 1 немецкий, 1 узбекский и 1 уйгурский театры [4].
- На 1 января 2022 года: 3098 культурно-досуговых организаций, 264 музея, 177 парков развлечений и отдыха, 104 кинотеатра, 65 театров, 33 концертные организации [4].
- На 1 января 2023 года: 3102 культурно-досуговых организаций, 271 музей, 208 парков развлечений и отдыха, 105 кинотеатров, 73 театра, 44 концертные организации [4].

Из данных видно, что в Казахстане происходит устойчивый рост количества культурных и досуговых объектов. Заметное увеличение числа музеев, театров и концертных организаций свидетельствует о внимании, уделяемом развитию культурной инфраструктуры в стране, и о повышенном спросе населения на культурные и досуговые услуги. Разнообразие языкового состава театров, подчеркивает многонациональный и мультикультурный характер казахстанского общества. Отражает государственную политику в области поддержки и развития культуры этносов, проживающих в Республике Казахстан. Рост числа культурно-досуговых объектов может способствовать не только укреплению культурной идентичности, а также развитию туризма и созданию благоприятной среды для отдыха и досуга граждан и гостей страны. Увеличение количества таких учреждений также способствует развитию связанных с культурной сферой отраслей экономики.

Разработка и реализация языковой политики в Казахстане базируется на комплексе стратегических принципов, целью которых является гармонизация языковой среды, повышение культуры и обеспечение государственной поддержки изучению казахского языка и

языков этносов. В основе данных принципов лежит признание государственного языка как фундамента национальной идентичности и гаранта единства нации. Закон регулирует использование государственного и русского языков в официальных сферах. Реализация Концепции языковой политики в Казахстане нацелена на усиление языкового потенциала в стране, поддерживая её развитие в социальной и общественно-политической сферах и способствуя решению региональных проблем, включая борьбу с языковой дискриминацией.

Программы и инициативы по мотивации изучения русского и английского языков, включая трехязычное образование и облегчение доступа к высшему образованию через перевод баллов международных экзаменов, направлены на укрепление языковых навыков среди населения и поддержку молодежи. При этом акцент делается на важности английского языка в современном мире, с учетом его роли в международном общении и технологиях. В рамках Государственной программы ежегодно проводятся мероприятия и олимпиады на региональном и республиканском уровнях с целью повышения мотивации молодежи к овладению русским языком, выявления и поддержки талантливой молодежи, в частности совместно с Российским центром науки и культуры проведена международная научно-практическая конференция на тему: «Тюркско-славянские этнокультурные отношения: от рукописей до интернет-коммуникаций», ежегодно проходят дни славянской письменности и культуры [4].

Закон «О языках» определяет правовые основы использования языков, цели государства по их развитию и обучению, и устанавливает равное уважение ко всем языкам страны [7]. Уполномоченный орган по языковой политике контролирует соблюдение языкового законодательства. На бесплатной основе преподаются курсы казахского, русского и английского. Проводится обучение казахскому языку в региональных языковых центрах в соответствии с национальным стандартом «Коммуникативная языковая компетентность владения казахским языком» [4]. Для обучения взрослого поколения помимо традиционных методов обучение идет и по средствам онлайн-программ «Playposit», «Quizlet» «Socratic», «Kahoot» и др. Родным языкам обучались порядка трёх тысяч представителей 18 этносов в большинстве регионов Казахстана [4].

Язык выходит за рамки простого средства коммуникации, а способствует открытию новых возможностей и развития. В сфере образования языковая политика регулируется Конституцией РК [6], Законом «О языках» [7] и Законом «Об образовании» [8] с обеспечением права на родном языке получать необходимые знания. В организациях общего среднего образования обучение проводится на нескольких языках, включая казахский, русский и другие, при этом обучающиеся должны знать казахский язык как государственный. Перевод на латинскую графику казахского алфавита основан на ряде стратегических документов, включая Общенациональный план мероприятий и Указ Президента РК от 26 октября 2017 года № 569 [11]. Количество общеобразовательных школ и динамика обучения на разных языках показывают рост числа учащихся, обучающихся на казахском языке, что отражает развитие государственной языковой политики и укрепление позиций казахского языка в образовательной системе. Баллы, полученные при сдаче международных тестов, таких как IELTS, с получением подтверждающего сертификата, переводятся в баллы ЕНТ на основании внедренной шкалы, благодаря чему выпускники не сдают экзамен по «английскому языку». Данная мера делает высшее образование еще более доступным.

Так же наблюдается постоянное увеличение числа студентов, зачисленных в высшие учебные заведения, с общим числом вузов, достигающим 119. Образовательные гранты и стипендии предоставляются гражданам РК с учетом государственного заказа на образование в независимости от этнической принадлежности [7]. Порядка 80 000 человек обучается в рамках трехязычного образования. Литература играет значимую роль в обеспечении всестороннего развития учащихся, расширяя их кругозор и способствуя интеллектуальному росту подрастающего поколения. В стране общий библиотечный фонд, предназначенный для детей школьного возраста, насчитывает свыше 267 миллионов экземпляров книг [4]. Увеличение

доступности художественной литературы в школьных библиотеках подчеркивают важность чтения для культурного развития и сохранения языкового наследия. Стратегически продуманный план мероприятий, направленный на привлечение читателей в библиотеки и продвижение культуры чтения, отражает системный подход к улучшению уровня образования и развитию культурных практик в обществе.

В соответствии с Законом РК «О средствах массовой информации» (СМИ) [9] играют важную роль в популяризации культуры и языка, причем законодательство подчеркивает необходимость соблюдения языкового баланса в эфире и публикациях. Согласно отчету "Internet Accessibility Index" [12], телекоммуникационная отрасль Казахстана выделяется как одна из наиболее развитых в регионе Центральной Азии. Общее количество СМИ в республике в 2020 году было – 4655, в 2021 г. – 4998, в 2022 г. составило уже 5407 [4]. Укрепление коммуникативной функции казахского языка в СМИ и рост доли контента, представленного на казахском языке, наблюдается в различных медиа форматах. являются свидетельством его распространения в информационном пространстве. Важную роль в продвижении языка и культуры играет и детский телеканал «Balapan», вещающий на 100% на казахском языке и предлагающий анимационный контент мирового уровня таких как DreamWorks Animation, The Walt Disney Company, ZDF, адаптированный для местной аудитории. За последние 5 лет телеканалом было разработано 7 575 минут анимационного контента [4]. Развитие анимационных проектов на казахском языке и их продвижение за рубежом также демонстрирует активное участие Казахстана в мировой культурной экономике и стремление к международному признанию национального культурного продукта.

Высокий уровень интернет-покрытия в Казахстане и цифровая грамотность населения формируют благоприятные условия прогресса IT-отрасли и расширения использования казахского языка в цифровом пространстве. Онлайн-платформы и мобильные приложения, открывают новые возможности для его продвижения и популяризации как внутри страны, так и за рубежом. Развитие IT-проектов, демонстрирует стремление использовать современные технологии для сохранения и развития национального языкового и культурного наследия. Проекты вроде «Kaz-tili.kz» служат инструментами для его эффективного изучения. Внедрение курсов в глобальные интернет-платформы, специализирующиеся на изучении языков и разработка приложений, подобных «Tilqural», с различными уровнями изучения, показывает стремление к интеграции в современные технологические и образовательные платформы. Разработка автоматизированных баз текстов на государственном языке и сбор утвержденных терминов на порталах вроде «Termincom.kz» подчеркивает важность усиления языковой грамотности и доступности языковых ресурсов для населения.

Реализуется национальный проект, «Технологический прорыв за счет цифровизации, науки и инноваций» [4], включающий в себя развитие государственного управления с использованием цифровых технологий, решений принимаемых на основе данных и безопасное использование цифровой инфраструктуры. Используя глобальные информационные технологии, такие как «Languagetool.org», «Text.ru» и «Grammarly» разработан алгоритм «Qazgramma», позволяющий проверять грамматику. В рамках поддержки казахского языка представляются различные инициативы, на мероприятия Qaz Startup Battle, организованном Министерством цифрового развития, инноваций и аэрокосмической промышленности в сотрудничестве с Технопарком Astana Hub, более десяти IT-компаний представили свои проекты, направленные на развитие казахского языка. Среди представленных разработок были программы для распознавания текста на казахском языке и платформы для проведения онлайн-курсов, приложения для аудиозаписей и многое другое. Сотрудничество с международными технологическими компаниями, такими как Microsoft Kazakhstan, позволило интегрировать язык в глобальное информационное пространство, включая операционные системы и другие платформы. Это подчеркивает растущее

значение казахского языка в цифровую эпоху и его интеграцию в мировые информационные технологии.

В 2022 году было произведено 28 фильмов на казахском языке, включая пять анимационных лент. Были внесены поправки в Закон Республики Казахстан «О кинематографии» [10], которые обеспечивают государственную поддержку через финансирование дублирования детских фильмов и семейных кинокартин на казахский язык. Это усилие подчеркивает стремление к расширению доступа к культурному контенту на государственном языке и укреплению языковой интеграции в культурной сфере.

В контексте общественной сферы идет акцент на необходимости усиления использования государственного языка в широком поле общественной жизни, с учетом его динамичного развития и адаптации к меняющимся условиям современного мира. При этом особое внимание уделяется вопросам сохранения культурно-национальных традиций всех этносов, развитию этических и коммуникативных норм на основе общих морально-нравственных принципов. Планируется разработка и внедрение электронных средств для ускоренного овладения, что будет способствовать более эффективному усвоению языка и его социальных норм. Активное использование социальных сетей и цифровых платформ для продвижения государственного языка, обогащение языкового контента через подачу крылатых слов, пословиц и фразеологизмов, распространение цитат известных личностей через блогеров и общественных деятелей становятся значимыми направлениями в развитии современной языковой политики. Это позволяет не только повысить узнаваемость и привлекательность государственного языка среди населения, но и стимулировать его активное использование в повседневной жизни и профессиональной деятельности [4].

Целевые индикаторы и ожидаемые результаты до 2029 года предполагают заметное увеличение числа лиц, говорящих и уверенно владеющих тремя языками - казахским, русским, английским, и расширение охвата населения курсами по новому алфавиту и правилам правописания. Ключевыми ожидаемыми результатами являются также увеличение доли делопроизводства на государственном языке и расширение терминологического фонда [4].

Развитие языковой политики в Казахстане направлено на укрепление статуса государственного языка как основного средства коммуникации, усиление языковых компетенций граждан, сохранение и развитие национальной культуры и идентичности, а также адаптации к требованиям современного общества и глобализованного мира.

Заключение данного обзора подтверждает, что глобализация имеет двойственное воздействие на культурное и языковое многообразие Казахстана. С одной стороны, мировые процессы способствуют интеграции и взаимопониманию между культурами, обогащая казахстанскую мультикультурную среду новыми влияниями и идеями. С другой стороны, они ставят перед страной сложные задачи по сохранению уникальных языковых и культурных традиций. Ответом на эти вызовы стала активная государственная политика в области поддержки казахского языка и культуры, укрепления многоязычия и развития культурной инфраструктуры. Через различные программы и инициативы, включая поддержку местных медиа, образовательных учреждений и культурных организаций, Казахстан демонстрирует свою приверженность укреплению национального самосознания и продвижению культурного разнообразия. Усилия в области диджитализации и использования новых технологий в языковой политике позволяют эффективно адаптироваться к изменениям глобальной среды, одновременно расширяя возможности для сохранения и развития казахского языка.

Таким образом, вопреки вызовам глобализации, Казахстан успешно реализует стратегии, которые не только способствуют сохранению языкового и культурного многообразия, но и обеспечивают его дальнейшее развитие, доказывая, что глобальная интеграция и культурная уникальность могут сосуществовать в гармонии. Это подтверждает важность сбалансированной

языковой и культурной политики, ориентированной на уважение и поддержку всех этнических и культурных групп в рамках многонационального государства.

Список использованных источников

1. Impakter //The Effects of Globalisation on Languages and Cultural Diversity // URL:<http://impakter.com/effects-of-globalisation-on-languages-and-cultural-diversity/>
2. Encyclopedia Britannica // Cultural globalization // URL: <https://www.britannica.com/science/cultural-globalization>
3. Ассамблея народа Казахстана // Деятельность // URL: <https://assembly.kz/ru/ank/obshchaya-informatsiya/deyatelnost/>
4. Портал Открытые НПА // Об утверждении Концепции развития языковой политики в Республике Казахстан на 2023 – 2029 годы // URL: <https://legalacts.egov.kz/npa/view?id=14488704>
5. Организация Объединенных Наций // Официальные языки ООН // URL: <https://www.un.org/ru/our-work/official-languages>
6. Конституция Республики Казахстан (принята на республиканском референдуме 30 августа 1995 года) (с изменениями и дополнениями по состоянию на 19.09.2022) // URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=1005029
7. Закон Республики Казахстан «О языках в Республике Казахстан» от 11 июля 1997 года № 151-I (с изменениями и дополнениями по состоянию на 01.05.2023) //URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=1008034
8. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 01.01.2024) // URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=30118747
9. Закон Республики Казахстан от 23 июля 1999 года № 451-I «О средствах массовой информации» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 05.01.2024) //URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=1013966
10. Закон Республики Казахстан от 3 января 2019 года № 212-VI «О кинематографии» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 01.05.2023) // URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=39029378
11. Указ Президента Республики Казахстан от 26 октября 2017 года № 569 «О переводе алфавита казахского языка с кириллицы на латинскую графику» (с изменениями от 19.02.2018) // URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=33613600&show_di=1
12. Accessibility Index// URL: <https://www.broadbandchoices.co.uk/features/internet-accessibility-index>.