

index and comorbidities into the models could enhance their predictive accuracy and relevance to clinical practice.

Conclusion

Based on hemogram data, we applied machine learning in this work to predict malignant myocardial infarction in women. Our findings demonstrate the promise of machine learning for early diagnosis and intervention in this intricate scenario. We have demonstrated the usefulness of hemogram data as a predictor of the severity of myocardial infarction in women, as well as the ability of machine learning algorithms to identify intricate patterns in this data and enhance the precision of our prediction models. In general, our research on women's acute myocardial is a significant advancement in the creation of fresh approaches to assessing the risk of myocardial infarction, and its conclusion unquestionably can enhance patient outcomes and lower mortality.

Future Work

Future studies could concentrate on gathering a more extensive and varied array of hemogram data from females belonging to distinct demographic categories, geographical areas, and clinical environments. This will make it possible to create predictive models that are more trustworthy and broadly applicable. Even though hemogram data is an invaluable resource, the predicted accuracy of the model can be improved by incorporating additional relevant biomarkers, such as genetic markers, cardiac enzymes, or imaging data. Finding techniques to combine different kinds of data to create a synergistic impact can result in predictive models that are more comprehensive and trustworthy.

References

1. Jin et al. "Model for Forecasting Heart Failure Risk Using Sequential Electronic Health Record Data," 2018.
2. Mohan et al. "Hybrid Machine Learning Techniques for Heart Disease Prediction," 2019.
3. Wang et al. "Development of a Multi-Feature Neural Network for Anticipating Renal Dysfunction in Heart Failure Patients," 2019.
4. Varun et al. "Utilization of Logistic Regression for Cardiovascular Disease Prediction," 2019.
5. Rajalakshmi and Madhav. "Collaborative Arrhythmia Prediction in the Human Heart Using Machine Learning Algorithms," 2019.
6. Javeed et al. "Enhanced Heart Disease Detection through Intelligent Learning System Integration," 2019.
7. David and Belsey. "Data Mining Techniques for Predicting Cardiovascular Disease," 2018.
8. Elsayad and Fakhr. "Bayesian Classifiers for Diagnosing Cardiovascular Disorders," 2015.

ЭВОЛЮЦИЯ СТАТУСА МЕЖДУНАРОДНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ В КАЗАХСТАНЕ: ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ НА МЕДИА-ЛАНДШАФТ И ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ

Имангалиева Жанна

E-mail: 740534@mail.ru

Магистрант 1-курса Факультета журналистики и политологии,
Евразийский Национальный Университет имени Л.Н.Гумилева,

7349

Аннотация.

Статус международных журналистов в Казахстане вызывает интерес в свете недостаточного освещения данной темы. В данной публикации мы осуществили комплексный анализ эволюции статуса международных журналистов в Казахстане, направленный на разъяснение влияния этого явления на медиа-ландшафт и формирование общественного мнения. Были рассмотрены исторические аспекты, регулирование деятельности и степень свободы действий международных журналистов в стране. Анализ основывается на архивных материалах, интервью с представителями медийного сообщества, а также на анализе публичных высказываний представителей власти и общественных деятелей.

Результаты позволяют выявить тенденции изменения статуса международных журналистов в различные периоды и оценить влияние этих изменений на медийное пространство и формирование общественного мнения в Казахстане. Также рассматриваются вопросы цензуры, самоцензуры, и ограничений, с которыми сталкиваются международные журналисты, и их влияние на качество и объективность информационного дискурса.

Наши выводы имеют важное значение для понимания динамики отношений между властями, медиа и обществом в Казахстане, а также могут служить основой для разработки рекомендаций по улучшению условий для деятельности международных журналистов и обеспечения свободы прессы в стране.

Ключевые слова: Международные журналисты, эволюция статуса, медиа-ландшафт, общественное мнение, цензура, информационный дискурс, власть и медиа-отношения.

Введение. В контексте современных вызовов информационной эры, статус международных журналистов в Казахстане привлекает особое внимание исследователей в свете ограниченной освещенности данной темы. Несмотря на растущее значение роли международных медийных представителей в формировании общественного мнения и информационного пространства, малоизученность этого вопроса создает вакуум в понимании динамики взаимоотношений между медиа, властью и обществом в регионе.

В нашей научной публикации мы предприняли попытку заполнить этот пробел, проведя обширный анализ эволюции статуса международных журналистов в Казахстане. Основываясь на исторических данных, анализе регулирования деятельности и оценке уровня свободы для международных журналистов, мы стремимся выявить ключевые тенденции, которые формировали этот статус в различные исторические периоды.

Наше исследование также фокусируется на вопросах цензуры, самоцензуры и ограничений, с которыми сталкиваются международные журналисты, и как эти факторы влияют на качество информационного дискурса. Путем анализа публичных заявлений представителей власти и общественных лидеров мы стремимся раскрыть влияние эволюции статуса международных журналистов на формирование медиа-ландшафта и общественного мнения в современном Казахстане.

Полученные результаты и выводы нашего исследования могут предоставить ценные научные инсайты, имеющие практическое значение для разработки рекомендаций по улучшению условий для деятельности международных журналистов в стране и обеспечению свободы прессы в динамично меняющейся информационной среде.

Цель исследования заключается в создании более глубокого понимания влияния статуса международных журналистов на информационное пространство Казахстана, а

также в выработке рекомендаций для улучшения условий их деятельности с учетом принципов свободы прессы.

Основная часть.

В эпоху казахского ханства, послы и историки выступали в роли своего рода международных журналистов, переносящих на страницы своих хроник величие и богатство казахской культуры. Они были свидетелями уникальных событий и хранителями неповторимых традиций, на своих страницах воссоздавая величие кочевого образа жизни. Однако, как исторические перипетии, так и технологические ограничения того времени оставляли свой след на возможностях передачи информации. Культурные барьеры мешали полноценному взаимодействию, затрудняя понимание истоков казахской жизни. Отсутствие передовых технологий умалало возможности передачи всей многогранности казахского быта и красок этого удивительного мира. Несмотря на исключительные усилия послов и историков, возвышенность казахской культуры часто оставалась в тени из-за ограничений того времени. Сегодня, благодаря передовым технологиям и более свободному обмену информацией, мы имеем уникальную возможность вновь раскрывать тайны и красоту казахстанской истории для мира.

В советскую эпоху, несмотря на идеологический контроль, международные журналисты становились неотъемлемой частью передачи информации о Казахстане за пределами его границ. Как курьеры правдивой истории, они служили важным каналом, через который мир воспринимал события в этом регионе. Их материалы, хотя и проходили через идеологический фильтр, все же оказывали глубокое воздействие на мировое восприятие казахстанской земли. Таким образом, даже в условиях контроля и ограничений, история Казахстана продолжала звучать в гармонии с мировым ритмом через перо и объектив международных журналистов.

С момента получения независимости в 1991 году, роль международных журналистов приобрела новые измерения, становясь более многогранной и ответственной. Статус представителей международных СМИ претерпел существенные трансформации, отражая изменения в медиа-ландшафте. Возникновение независимых СМИ и инновационных технологий расширило горизонты и возможности их профессиональной деятельности. Международные журналисты стали неотъемлемыми агентами формирования образа страны на глобальной арене. Их репортажи не ограничивались лишь политическими и экономическими событиями, они стали важными строителями образа Казахстана как открытой к мировым контактам и геополитически значимой державы. Вклад международных журналистов заключается не только в передаче событий, но и в формировании восприятия о стране, подчеркивая ее важную роль в мировой картине. Таким образом, они стали не только свидетелями перемен, но и активными участниками формирования нового, более глобального облика Казахстана. С появлением новых технологий и интернета, международные журналисты столкнулись с цифровыми вызовами, такими как цензура в онлайн-пространстве и ограничения в цифровой свободе. Это оказало влияние на характер и объем информации, доступной широкой аудитории.

Современные вызовы и возможности, с которыми сталкиваются международные журналисты в Казахстане, представляют собой сложный ландшафт, требующий дополнительного внимания и исследований. Динамика цифрового века, геополитические сдвиги и постоянно меняющиеся общественные требования вместе формируют новый статус для этих профессионалов, который необходимо регулировать и внимательно рассматривать в контексте обеспечения свободы прессы и высококачественного информационного дискурса.

Быстрое развитие цифровых технологий открывает новые горизонты для журналистов, предоставляя уникальные возможности для распространения информации. Однако вместе с этим появляются и вызовы, такие как поддельные новости, цифровые атаки и угрозы приватности. Геополитические сдвиги также оказывают влияние на роль

международных журналистов, предоставляя им новые перспективы и вызывая необходимость более глубокого понимания глобальных динамик.

В этом контексте, сохранение свободы прессы и поддержание высоких стандартов информационного дискурса становятся ключевыми аспектами. Необходимо разработать эффективные механизмы регулирования, способные адаптироваться к быстро меняющейся медиа-среде, чтобы обеспечить надежность и точность передаваемой информации. Только так можно создать пространство, в котором международные журналисты могут справедливо и качественно выполнять свою миссию, внося вклад в формирование информационного ландшафта и общественного сознания. Цифровые технологии предоставляют новые средства для распространения информации, однако они также подвергают международных журналистов цифровому надзору и ограничениям. Гарантирование свободы прессы в онлайн-пространстве становится важным аспектом обеспечения открытого информационного обмена.

Современные геополитические процессы оказывают свое воздействие на работу международных журналистов. Новые вызовы, связанные с геополитическими сдвигами и изменением отношений между странами, могут повлиять на степень доступа журналистов к информации и возможность освещения определенных тем.

Важной задачей является обеспечение качества и объективности информационного дискурса в условиях динамичной информационной среды. Международные журналисты играют ключевую роль в формировании мнения мирового сообщества о событиях в Казахстане, и поэтому важно разработать механизмы контроля и обеспечения качественной журналистики.

Современные международные журналисты, своей информационной активностью, не только отражают события в Казахстане, но и формируют активное внимание к стране в мировых медийных кругах. Их материалы становятся ключевым источником для глобальных аудиторий, воздействуя на восприятие Казахстана и оказывая влияние на образ страны.

Этот процесс в значительной степени поднимает значимость Казахстана в глазах мировой общественности. Материалы международных журналистов способствуют привлечению внимания к политической стабильности, экономическим реформам и культурным инновациям в стране. Они выступают в роли посредников между внутренними событиями и интересами глобального сообщества.

Прежде всего, международные журналисты играют важную роль в донесении до мировой аудитории ключевых политических событий в Казахстане. Их репортажи и аналитические обзоры не только освещают факты, но и предоставляют контекст, позволяя глобальным читателям более глубоко понять сущность происходящих изменений.

Важной составляющей влияния международных журналистов на образ Казахстана является их способность привлекать внимание к экономическим аспектам развития страны. Репортажи о успешных инвестиционных проектах, инновационных стартах и перспективных отраслях становятся магнитом для иностранных инвесторов и предпринимателей.

Культурные особенности и достижения также оказываются под пристальным вниманием международных журналистов. Их материалы посвящены не только культурным событиям, но и исследуют культурный пульс Казахстана, вносят свой вклад в мировое культурное наследие.

Таким образом, рост значимости образа Казахстана в мировом контексте напрямую связан с активностью международных журналистов, которые, выступая в роли информационных посредников, создают привлекательный и обширный образ страны для мировой публики.

Для улучшения условий деятельности международных журналистов в Казахстане предлагаются комплексные меры. В первую очередь, важно создать благоприятную среду

для работы, обеспечив свободу выражения мнений и гарантии безопасности для журналистов. В этом контексте необходимо исключить произвольные аресты и запугивания, обеспечив правовую защиту профессиональной деятельности.

Дополнительным шагом к улучшению является развитие высоких профессиональных стандартов в медийной сфере и обеспечение доступа к профессиональному обучению для журналистов. Программы обмена опытом и стажировки могут способствовать повышению квалификации и развитию профессиональных навыков.

К примеру, 23 сентября 2023 года в столице Казахстана открылась Международная школа журналистики, в результате совместной работы Телерадиокомплекса Президента Республики Казахстан и Maqsut Narikbayev University. Этот уникальный образовательный проект направлен на обеспечение доступа к высококачественному профессиональному обучению для будущих международных журналистов как из Казахстана, так и из других стран. В первый учебный год школу посетили 201 студент, среди которых 20 получили гранты от ТРК Президента и Фонда президентских инициатив "Dara". Обучение в школе ведется на английском языке с элементами казахского и русского, а учебная программа разработана на основе передовых практик ведущих мировых университетов, таких как Columbia University, Berkeley University, и другие. Такой подход позволяет студентам получить актуальные знания и навыки для успешной работы в современных медиа-пространствах и поднять их профессиональный уровень на международную арену.

Важным направлением также является содействие международному сотрудничеству, поддерживая активное взаимодействие международных и местных журналистов. Создание форумов, семинаров и конференций для обмена опытом и идеями может укрепить профессиональные связи. В качестве примера успешного содействия международному сотрудничеству и обмену опытом среди журналистов и медиаэкспертов со всего мира можно привести организацию немецким медиаконцерном Deutsche Welle Глобального медиафорума (Global Media Forum), который ежегодно собирает ведущих медиаэкспертов, журналистов, представителей государственных и неправительственных организаций со всего мира для обсуждения актуальных вопросов в сфере медиа, включая свободу прессы, цифровизацию и новые технологии, этические стандарты и международное сотрудничество в этой области.

Прозрачность и свобода доступа к информации также играют ключевую роль. Регулирование и устранение барьеров для доступа к информации позволит журналистам более полно освещать ключевые события и вопросы. Например, в США существует Закон о свободе информации (FOIA), который обязывает федеральные агентства предоставлять доступ к своим записям и документам журналистам и общественности. Заимствование опыта аналогичного закона о свободе информации, подобного FOIA в США, в Казахстане может обеспечить журналистам доступ к ключевым событиям, государственной деятельности и решениям. Это позволит им более полно освещать важные вопросы и события для общества, так как они смогут получать информацию, которая в противном случае могла бы быть скрыта или недоступна. Такой шаг способствует созданию более открытой и информированной общественности, что является ключевым аспектом демократического процесса и гражданского участия.

Заключение.

Исследование статуса международных журналистов в Казахстане предоставляет обширный обзор эволюции этого явления на протяжении истории страны. Взгляд на их роль в медиа-ландшафте от периода ханства до современности позволяет выявить ключевые тенденции, влияющие на формирование образа страны и восприятие ее в мировом контексте.

Международные журналисты, становясь неотъемлемой частью медийного пространства Казахстана, активно воздействуют на общественное мнение и структуру

информационного дискурса. В постсоветском периоде они приобрели большую значимость, предоставляя альтернативные точки зрения и контекст для оценки ключевых событий.

Однако, несмотря на их роль в расширении информационного поля, международные журналисты сталкиваются с вызовами в сфере свободы прессы и цензуры. Ограничения в определенных темах и сферах высказывания могут влиять на объективность и полноту их репортажей.

Рост значимости образа Казахстана в мировом контексте является одним из ключевых трендов, формирующихся деятельностью международных журналистов. Их материалы о политике, экономике и культуре страны воздействуют на восприятие Казахстана за его пределами, привлекая внимание к его развитию и инновациям.

Несмотря на вызовы, связанные с цифровыми технологиями и ограничениями, международные журналисты остаются ключевым элементом информационной среды Казахстана. Внимание к их роли и статусу не только важно для понимания внутренних динамик медиа, власти и общества, но и представляет собой важную составляющую формирования свободного и открытого информационного пространства в стране.

Предложенные рекомендации по улучшению условий для деятельности международных журналистов имеют целью поддержать их профессиональную деятельность, способствуя свободному обмену информацией и созданию более широкого восприятия общественных событий в Казахстане.

Список использованной литературы

1. Козыбаев С.К. Журналистика Казахстана. Энциклопедия. – Алматы. 2006г. стр.30
2. «Законы и практика средств массовой информации в странах СНГ и Балтии» (раздел – Казахстан). Фонд защиты гласности. – М.1999.
3. «Пресса в СНГ: Конфликты и правонарушения» (раздел – Казахстан). – М.2001.
4. <https://www.zakon.kz/sobytiia/6407885-mezhdunarodnuyu-shkolu-zhurnalistiki-otkryli-v-astane.html>
5. <https://www.deutschland.de/ru/topic/kultura/globalnyy-mediaforum-deutsche-welle-germaniya-svoboda-pressy>
6. <https://www.ice.gov/foia>

ӘОЖ 070:2

МЕДИА ТЕОРИЯЛАРЫНЫҢ ҚОҒАМДЫҚ ПІКІР ҚАЛЫПТАСТЫРУДАҒЫ ЫҚПАЛЫ

Кемелбек Рашид Қалдыбекұлы

kemelbek_rk@mail.ru

Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті,

Журналистика ББ 3-курс студенті

Астана, Қазақстан

Ғылыми жетекшісі – Әшірбекова Г.Ш., ф.ғ.к., доцент

Журналистика - алып ақпараттық айдын. Онда күніне миллиардтаған ақпарат айналады. Футуролог Маршалл Маклюэн “Понимание медиа. Внешние расширения человека” туындысында келтіргендей, электрдің өзі білген адамға ақпарат. Әлемдік ірі компаниялар технологиямен бірге аса маңызды тауарды - ақпаратты өндіріп отыр.